

TINTE
NOIR

SPECIALE NOIR ITALIANO
GIANNI CANOVA
INVITO ALLA LETTURA



NEL SUO ULTIMO LIBRO, GIANNI CANOVA SI METTE NEI PANNI DEGLI OUTSIDER, DANDO VOCE A COLORO CHE SONO CONDANNATI A ESSERE "NON PROTAGONISTI". VI PROPONIAMO UNO DEI RACCONTI, QUELLO SU UN COMPRIMARIO DEL NOIR BRIANZOLO DI VIRZÌ: *IL CAPITALE UMANO*



IL LIBRO

UN POPOLO
DI OMBRE
MANIFESTO PER
LA LIBERAZIONE
DEI PERSONAGGI
FILMICI
DI GIANNI CANOVA
MINIMUM FAX,
PP. 104, € 15

ORA TOCCA A NOI

In esergo ci sono naturalmente il Luigi Pirandello di *Sei personaggi in cerca d'autore* e una frase di Federico Fellini: «Mi sono sempre rifiutato di mettere la parola fine al termine di un film. [...] Mi sembra una violenza contro i personaggi di cui stai raccontando la storia». Ecco: **Gianni Canova** segue questa suggestione, che è anche e soprattutto un atto d'amore per l'immaginario del nostro cinema, tutto compreso, anche lo sfondo. E così, in

20 FILMTV