



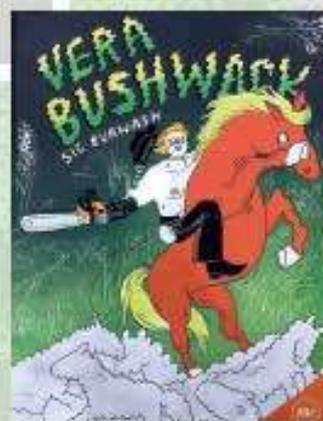
VERSUS Volume 1 di One, Kyoutarou Azuma, bosc

brossurato con sovracoperta, 224 pp in b/n
Star Comics, € 6,90



di **Daniano D'Agostino**

Forse era troppo alta l'aspettativa, visto il supergruppo di mangaka. L'unione doveva portare a un risultato memorabile, invece ha dato vita a un discreto fumetto fantasy dalle premesse confusionarie e prospettive troppo ambiziose. Come se non bastasse, tornano i multiversi: pianeti che collidono in uno scontro di proporzioni bibliche e senza soluzione di continuità, con esseri umani contro diavoli imbattibili e che riescono a evocare eroi corazzati, ma anche macchine letali comandate da intelligenze artificiali e altri ancora con annessa piaga. L'umanità è sull'orlo dell'estinzione, ma il dubbio è come si sbroglierà il groviglio. Troverà una sua coerenza oltre al banale "l'unione fa la forza" e "il nemico del mio nemico è mio amico"? La storia per fortuna scorre piacevole (merito soprattutto del tratto di **Azuma**), ma il rischio cafonata è dietro l'angolo e aspetta solo un passo falso.



VERA BUSHWACK

di **Sig Burwash**

brossurato con alette, 272 pp a colori
minimum fax, € 24,00

di **Eleonora Brozoni**

Esordio sincero e genuino sulla vita a contatto con la natura, ma anche la storia di come si costruisce una baita e forse la propria identità. Le illustrazioni, dai colori moderati ma espressività vivace, sono caratterizzate da linee semplici, essenziali e moderne, che ben si adeguano allo stile narrativo, il cui ritmo sostenuto non tradisce i messaggi filosofici più profondi, che spaziano dal legame con gli animali alla sessualità, a cosa vuol dire essere uomo, donna o semplicemente Drew. Il volume racconta di una sfida apparentemente assurda e una scelta di vita inusuale, con la trama ruota attorno alla bizzarra idea di vivere come un'eremita nella natura incontaminata, abbracciando il proprio io più virginale, dando vita a un'ambientazione che fa cornice alla metafora di trovare, seppur con fatica e in modo forse sgangherato, il proprio posto nel mondo.