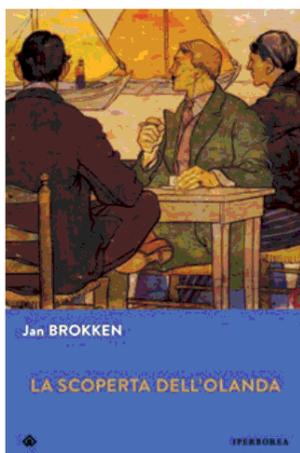


UN TRENO DI LIBRI

SCAFFALE

a cura di Gaspare Baglio e Sandra Gesualdi

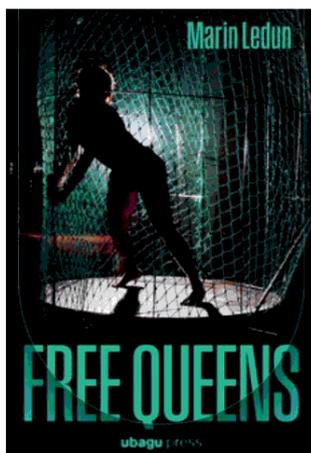


LA SCOPERTA DELL'OLANDA

Jan Brokken

Iperborea, pp. 384 € 21

L'Hotel Spaander, nel villaggio costiero di Volendam, vicino ad Amsterdam, è stato fondato nel 1881 e ha ospitato per oltre un secolo pittori e scultori. Vivace centro di confronto, creazione e sperimentazione, ha attirato personaggi come Pablo Picasso, Vasilij Kandinskij e Paul Signac. Artiste come Elizabeth Nourse, escluse dai circoli parigini, qui venivano accolte e trattate alla pari dai colleghi. L'autore rivela una gemma nascosta del '900 europeo attraverso un percorso poetico e romanzesco.

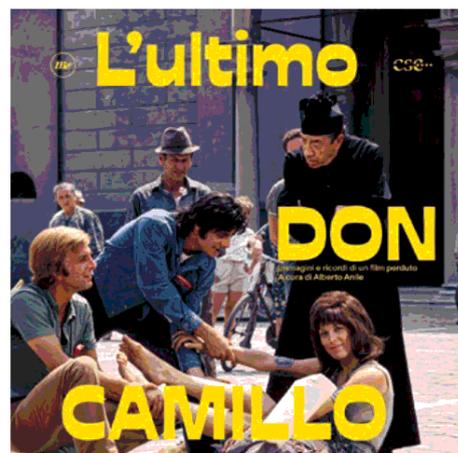


FREE QUEENS

Marin Ledun

Ubagu Press, pp. 408 € 19,90

La giornalista francese Serena Monnier parte per la Nigeria con l'obiettivo di indagare sul fenomeno della prostituzione grazie all'aiuto della Ong Free Queens, che lotta per i diritti delle donne. A Kaduna, del nord del Paese, Oni Goje, ex poliziotto ora agente della stradale, trova nella spazzatura i corpi di due prostitute. E inizia a investigare per conto proprio. Un thriller politico su reti criminali e multinazionali dai traffici ambigui.



L'ULTIMO DON CAMILLO

Alberto Anile

Minimum Fax, pp. 143 € 30

Nel luglio 1970 cominciano le riprese di *Don Camillo, Peppone e i giovani d'oggi*, quella che sarebbe stata la sesta pellicola della saga con Gino Cervi e Fernandel. La morte di quest'ultimo, però, ne blocca la lavorazione. Misteriosamente sparisce pure il girato. Anni dopo vengono ritrovati centinaia di provini fotografici, riordinati dalla Cine-teca nazionale. Grazie a questa scoperta e alla sceneggiatura originale, conservata al Centro sperimentale, l'autore riporta in vita l'ultimo capitolo dell'amata serie.



MOKHTAR AMOUDI LE CONDIZIONI IDEALI

ROMANZO

Gramma & Feltrinelli

LE CONDIZIONI IDEALI

Mokhtar Amoudi

Feltrinelli, pp. 240 € 18

Skander è un ragazzino di origine algerina con una mamma che non riesce a occuparsi di lui. Passa da un affido a un altro, di casa in casa, tra madri temporanee che chiama zie. Fino ad arrivare da Madame Khadija, che vive in una banlieue parigina con i palazzoni tutti uguali, dove giovani disperati hanno a disposizione solo la via del crimine per affermarsi. In quella periferia, per lui finisce l'infanzia e inizia una vita di strada e di risse.



COCO MELLORS LE SORELLE BLUE

Dall'autrice di *Cleopatra* e *Frankenstein*

LE SORELLE BLUE

Coco Mellors

Einaudi, pp. 432 € 20

Un'avvocata di successo con una vita apparentemente perfetta a Londra, una giovane modella che lavora a Parigi e una campionessa di pugilato che ha subito una pesante sconfitta a Los Angeles. Avery, Lucky e Bonnie sono tre sorelle che si ritrovano per qualche giorno nella casa d'infanzia, cercando di riempire un vuoto inammissibile. Quello lasciato dalla morte di Nicky, la quarta di loro. Amicizia, sorellanza e grazia in questo ritratto di famiglia contemporaneo.



CINZIA PENNATI IN FAMIGLIA TUTTO BENE

IN FAMIGLIA TUTTO BENE

Cinzia Pennati

Sperling & Kupfer, pp. 304 € 17,90

Spesso le famiglie che appaiono felici nascondono ipocrisie e malesseri. Alma lo scopre a sue spese, dopo 20 anni di matrimonio con Albino e due figli. Pensa che basti essere una madre e una moglie attenta per avere una vita invidiabile. Ma un giorno il marito esce di casa per lavoro e non rientra la sera, abbandonandola. Inizia così per lei un percorso in salita, tra segreti e rivelazioni dolorose, in cui mettersi in discussione e ricostruirsi.