

LETTURA

LA CLASSIFICA

I più venduti in libreria

A CURA della Libreria Vittorio Giovannacci in via Italia 14, Biella



1°

"Il cognome delle donne" di Aurora Tamigio Romano Feltrinelli



2°

"Tutto il mare che non c'è" di Vittoria Bazzan Augh!



3°

"Domani, domani" di Francesca Giannone Romano Nord

PUBBLICAZIONE L'autrice è la biellese Sara Fasciano, infermiera nella vita "LadyMoon", un medical romance

Le persone intorno a me cambiano veloci, figure sfumate che appaiono e scompaiono senza alcuna logica. Il sudore freddo mi bagna la fronte e sento il cuore battere all'impazzata, come se volesse uscire dal petto. Ogni pensiero è un'onda di paura che mi travolge. Sono trasparente, invisibile. Nessuno mi guarda, nessuno sembra notare la mia presenza. Forse sto morendo. Sì, sto morendo". Questo è un estratto dal nuovo romanzo dell'autrice biellese Sara Fasciano, da poco uscito sotto il titolo di "LadyMoon. Quando la luna incontra il sole".

che scrive «con lo scopo di far volare i lettori in mondi incredibili, ma anche per accompagnare i più giovani a comprendere temi difficili e dare loro spunti di riflessione su argomenti duri, portandoli in viaggi fantastici che valorizzano la famiglia, l'amore e il potere dell'unione». Tra i suoi libri segnaliamo, "Il segreto di Anne", "Creature Mitologiche", "Orso David s'innamora", "Sam e il multibosco sottosopra" e "Colibri". Sono disponibili su Amazon.

• Giovanna Boglietti



AUTRICE E OPERA Fasciano e, sopra, il libro



SI LEGGE in compagnia

Il ritorno del Silent Book Club

Il Silent Book Club Biella, per il mese di agosto, torna in città. «Saremo ospitati dal bar gelateria "La Cremeria del Piazzo", a Biella (Piazza della Cisterna 7/A). Una location perfetta, dove poter leggere il proprio libro gustando un fresco gelato di produzione artigianale - anticipano gli organizzatori - L'appuntamento è in programma sabato, 24 agosto, a partire dalle ore 15».

Per prenotare il posto, occorre inviare una e-mail a silentbookbiella@gmail.com oppure contattare il gruppo con un messaggio sulla nostra pagina Instagram [@silentbookbiella](https://www.instagram.com/silentbookbiella). La scrittrice **Silvia Avallone** presenterà il suo ultimo romanzo, "Cuore nero", a Piedicavallo sabato (si legga a pagina 20, ndr).

Anticipazione. La Biblioteca e il Comune di Candelo hanno ufficializzato la data della seconda edizione della "Fiera della Parola e delle Emozioni", organizzata in collaborazione con l'Associazione culturale "Orizzonti Creativi" di Biella. L'appuntamento è fissato per i prossimi sabato 14 e domenica 15 settembre, al Ricetto di Candelo. Letteratura, poesia, arti visive, recitazione, parole e musica e stand espositivi saranno il cuore di questa due giorni, dedicata alle opere di autori e artisti tutti biellesi.

Il libro racconta di Esteban, un infermiere neolaureato che lascia Madrid per lavorare a Ibiza in un ambulatorio privato. Ma perché il suo stipendio a Ibiza è tre volte superiore a quello dell'ospedale pubblico di Madrid? Chi sono i suoi pazienti a Ibiza, isola di lusso ed eccessi, conosce Blanca, una giovane violinista. La sua pelle è bianca e le sue braccia scarne, chi è questa ragazza? E cosa nasconde? A quali verità inquietanti si troveranno di fronte i due ragazzi? Una realtà crudele e un complotto mortale li porterà a compiere azioni di cui non si sarebbero mai pensati capaci. Un'avventura, che segue il filone del medical romance tra thriller avvincente e storia di formazione e coraggio, per lettori dai 14 anni in su. "Ladymoon", infatti, esplora temi di amore proibito, coraggio di affrontare le ingiustizie e ricerca di redenzione in un mondo corrotto dal denaro e dalla droga.

Chi è. Sara Fasciano, lo ricordiamo, è una infermiera



LA FOTO



DANZA NEL VILLAGGIO UGANDA Autore Danilo Soatto (a cura del Foto Club Biella)

SULLO SCAFFALE

IL LIBRO DI MARIELLA DEBERNARDI

"My favorite things" di Sergio Baratto

Sergio Baratto è un autore poco conosciuto. Il romanzo "My favorite things" (ancora con questa mania di intitolare i libri in inglese!) ha in copertina un vulcano che emette lava incandescente. Anche la mente di Franco, il protagonista del romanzo, ha una mente incendiata da un trauma infantile. Tutto inizia con una banda di ragazzini che nel settembre 1952 alla periferia di Milano, in mezzo alle macerie della guerra, si diverte a darsi battaglia a sassate e a tormentare, bul-

lizzandoli, i meno svegli. "Cos'è quella roba lì? L'hai vista?". È avventura, è punizione certa quando torneranno a casa, è mistero. Quello che succede sarà chiaro nel corso del romanzo, specie alla fine, quando "il corpo di Franco viene scagliato via, giace al buio" gli sembra di essere già morto, dislocato altrove, fuori dal tempo e dallo spazio. L'hanno fatta grossa, i ragazzini, con quel pezzo di cilindro, ma mai quanto Franco che da questo choc non si riprenderà mai completamente.

La sua vita continua attraverso esperienze particolari: da ricordare l'affetto per Amina, dalla vita troppo corta e dai giochi troppo belli, tra cui un enorme T Rex con gli occhi fosforescenti: "Amina ha bisogno di lui, per lei è come un nonno". Poi un incontro incredibile con Coltrane e il suo jazz che lo fa piangere e gli apre nuovi orizzonti, lasciandogli come pegno un accendino "a testimoniare che la ragione può sbagliare, e che a volte, per quanto possa sembrare

assurdo, la stoltezza è credere impossibile l'impossibile".

Infine il lavoro come ingegnere minerario che lo porta lontano, "a imparare a bestemmiare in tutte le lingue dell'Unione". In mezzo a operai russi, turkmeni, tatars, gente di ogni forma e statura, si confronta con la vita difficile di altri compagni di avventura. E anche qui un'altra esplosione, spaventosa, lo trascina via da quella piattaforma costruita su una riserva piena di gas, che brucerà per mesi. Le vicende di



questo ingegnere miope e spilungone si intrecciano nel libro con le vite degli altri protagonisti di una narrazione affannosa, traumatica,



scricchiolante. Info: Sergio Baratto, My favorite things, ed. **Minimum fax**, aprile 2023, euro 18. • Mariella Debernardi