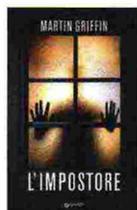


IN POCHE PAROLE



L'IMPOSTORE
Martin Griffin
Traduzione di
Adria Tissoni
Giunti
288 pagine
16,90 euro

Per Remie è l'ultimo turno prima della chiusura invernale dell'hotel. Non trascorrerà però ore tranquille. Durante la notte, un poliziotto ferito busserà alla porta. Poco dopo un altro uomo si presenterà, sempre con lo stesso nome, all'hotel. Chi mente? *(a.pass.)*



OCCHI SELVAGGI
Sandro Baldoni
Edizioni e/o
190 pagine
18 euro

La tv entra in casa. Gioca il Milan di Rivera e l'uomo sbarca sulla Luna. Ma c'è anche chi vive il primo amore, fuma la prima sigaretta e guida il primo motorino. In uno splendido *coming of age*, il regista Sandro Baldoni ritrae la vita di un ragazzo di provincia nell'Italia degli anni 60. *(a.pass.)*



CULTO
Nicolò Pellizzon
Coconino Press
224 pagine
a colori
37 euro

Cinque personaggi e le loro storie, vere o immaginate. Da leggere in ordine rigorosamente casuale. Episodi onirici in cui passato e presente si confondono. È il nuovo volume a fumetti della coraggiosa collana Brick diretta da Ratigher. Inquietante quanto basta. *(a.r.)*



LE TRACCE FANTASMA
Nicola H. Cosentino
minimum fax
391 pagine
18 euro

Valerio – trentotto anni, ex chitarrista – ha appena scoperto che il suo primo amore, Anna, ha avuto una figlia. In più, il cantante della sua vecchia band è ora un musicista di successo. Non resta che rifugiarsi nella musica e nei ricordi, tornando – letteralmente – nel passato. *(a.pass.)*



RIME AMORE POESIA
Amir Issaa
Giulia Anania
Bizzarrobook
Red Star Press
158 pagine
15 euro

«Rap, poesia della strada», cantavano anni fa quelli dell'Onda Rossa Posse, storico collettivo romano. Avevano ragione. E il dialogo tutto basato sulle *barre* hip hop del rapper Amir Issaa e la poesia della cantautrice Giulia Anania ne è la conferma. *(m.ton.)*



COVERCIANO. UNA LEGGENDA CHE CONTINUA
Maurizio Francini
Massimo Generoso
Eclettica
279 pagine 20 euro

C'è un posto sulle colline di Firenze che per gli appassionati di calcio ha sempre avuto un significato quasi mistico. Il Centro federale, sede dei ritiri della nostra Nazionale di calcio. Nelle parole di chi, a partire dal ct Mancini, conosce la sua storia. Passata e presente. *(m.ton.)*