

# Classifiche

Legenda **NEW** Novità **↑** In salita **→** Stabile **↓** In discesa **R** Rientro **10** Settimane di permanenza **100** Titolo più venduto (gli altri in proporzione)

TOP TEN		LA TOP TEN DI ROBINSON	
<b>1</b> <small>NEW 1 100</small>	<b>Zerocalcare</b> <b>Scheletri</b> Bao Publishing, euro 21	<b>1</b>	<b>Flannery O'Connor</b> <b>Il cielo è dei violenti</b> minimum fax, euro 15
<b>2</b> <small>NEW 1 82</small>	<b>Sveva Casati Modignani</b> <b>Il falco</b> Sperling & Kupfer, euro 19,90	<b>2</b>	<b>David Peace</b> <b>GB84</b> il Saggiatore, euro 17
<b>3</b> <small>↓ 5 76</small>	<b>Ken Follett</b> <b>Fu sera e fu mattina</b> Mondadori, euro 27	<b>3</b>	<b>Maylis de Kerangal</b> <b>Un mondo a portata di mano</b> Feltrinelli, euro 16,50
<b>4</b> <small>↓ 4 54</small>	<b>Antonio Scurati</b> <b>M. L'uomo della provvidenza</b> Bompiani, euro 23	<b>4</b>	<b>Riccardo Falcinelli</b> <b>Figure</b> Einaudi, euro 24
<b>5</b> <small>→ 4 47</small>	<b>Aldo Cazzullo</b> <b>A riveder le stelle</b> Mondadori, euro 18	<b>5</b>	<b>Steven Price</b> <b>Casa Lampedusa</b> Bompiani, 18 euro
<b>6</b> <small>NEW 1 45</small>	<b>Simonetta Agnello Hornby</b> <b>Piano nobile</b> Feltrinelli, euro 19	<b>6</b>	<b>Charles Baxter</b> <b>Credenti</b> Mattioli 1885, euro 16
<b>7</b> <small>↓ 22 45</small>	<b>Valérie Perrin</b> <b>Cambiare l'acqua ai fiori</b> e/o, euro 18	<b>7</b>	<b>John McGahern</b> <b>Cose impossibili di tutti i tipi</b> Racconti, euro 17
<b>8</b> <small>NEW 1 43</small>	<b>Papa Francesco</b> <b>Fratelli tutti</b> San Paolo, euro 2,90	<b>8</b>	<b>Kevin Barry</b> <b>L'ultima nave per Tangeri</b> Fazi, euro 18,50
<b>9</b> <small>↓ 7 42</small>	<b>Carlo Rovelli</b> <b>Helgoland</b> Adelphi, euro 15	<b>9</b>	<b>Christopher Wylie</b> <b>Il mercato del consenso</b> Longanesi, euro 20
<b>10</b> <small>↓ 2 38</small>	<b>Alessandro Barbero</b> <b>Dante</b> Laterza, euro 20	<b>10</b>	<b>Angela Marsons</b> <b>Il primo cadavere</b> Newton Compton, euro 9,90

STATI UNITI	REGNO UNITO	FRANCIA	GERMANIA
<b>1</b> John Grisham <b>A Time for Mercy</b> Doubleday	<b>1</b> David Attenborough <b>A Life on Our Planet</b> Ebury Press	<b>1</b> Léna Situations <b>Toujours plus + + +</b> Robert Laffont	<b>1</b> Volker Klüpfel Michael Kobr <b>Funkenmord</b> Ullstein
<b>2</b> Nicholas Sparks <b>The Return</b> Grand Central Publishing	<b>2</b> Ian Rankin <b>A Song for the Dark Times</b> Orion	<b>2</b> Marc Levy <b>C'est arrive la nuit</b> Robert Laffont	<b>2</b> Ken Follett <b>Kingsbridge. Der Morgen einer neuen Zeit</b> Lübbe
<b>3</b> Tana French <b>The Searcher</b> Viking	<b>3</b> V. E. Schwab <b>The Invisible Life of Addie Larue</b> Tor Books	<b>3</b> Guillaume Musso <b>Skidamarink</b> Calmann-Lévy	<b>3</b> Marc-Uwe Kling <b>QualityLand 2.0</b> Ullstein

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.