

Vanity Mix



17 GIUGNO 2020

VANITY FAIR

VARIETÀ

SULLA STRADA

Un ragazzo con la sindrome di Down in fuga: arriva il film indie IN VIAGGIO VERSO UN SOGNO

di ENRICA BROCARDO

Della serie: nessuno può fermarti se ci credi abbastanza, il film *In viaggio verso un sogno* atterra, finalmente, sulle piattaforme digitali (da Sky Primafila Premiere a Chili e altre) dal 1° giugno.

Zak (l'attore Zack Gottsagen) è un ragazzino con la sindrome di Down finito in una casa di riposo per anziani dopo essere stato abbandonato dalla famiglia. Guarda e riguarda una vecchia videocassetta di combattimento del suo wrestler preferito, sognando di diventare anche lui un lottatore professionista. Una notte riesce a fuggire grazie all'aiuto «ingegneristico» del suo amico ottantenne e finisce per caso nella barca di Tyler (Shia LaBeouf), pescatore di granchi e ladro, tormentato dai sensi di colpa. **Sulle sue tracce l'assistente sociale Tyler (Dakota Johnson), decisa a riportarlo indietro per il suo bene.** O, almeno, è quello che crede.

Un film buonista (nella scena clou, Zak, invece di gettare il cuore oltre l'ostacolo, lancerà il suo avversario fuori dal

ring) che viene riscattato dalla vicenda umana dello stesso Shia LaBeouf, «rinato» dopo un lungo ricovero in rehab per comportamento molesto in stato di ebbrezza. Ma anche da una semplicità ruspante. **«Gran parte di quello che si vede è improvvisazione», racconta lo stesso attore,** «anche se nella sceneggiatura c'era scritto che a un certo punto avremmo dovuto fare una certa cosa, noi andavamo nella direzione che ci dettava l'istinto. Onestamente, all'inizio ero terrorizzato».

E infine c'è un senso di nostalgia che pervade la storia, ambientata in epoca pre cellulari e geolocalizzazione (in caso contrario la loro fuga sarebbe durata una manciata di miglia al massimo), in un'America genuina quanto «selvaggia». «Abbiamo girato in Texas. Lì, la gente ti saluta quando ti incrocia in macchina. **Non perché siano amichevoli, ma perché tutti, da quelle parti, vanno in giro con la pistola.** In superficie sembra un posto socievole, ma la realtà è terrificante».

MICRO DOSI



Nel Sud dell'America

Nozze sul Delta di Eudora Welty (minimum fax, pagg. 360, € 18; trad. S. Fefè). Una bambina parte per una piantagione sul delta del Mississippi per il matrimonio della cugina, dove entra nel mondo dei grandi, fatto di scheletri e fantasmi. Welty è stata una delle più grandi scrittrici del Sud degli Usa.



Agonia d'amore

Laura Dean continua a lasciarmi di Mariko Tamaki (Bao Publishing, pagg. 304, € 21; trad. C. Marietti). Freddy scrive a una rubrica di consigli d'amore perché la fidanzata la fa soffrire. Dall'agonia d'amore, che da giovani è più virulenta, si può guarire (e si chiama diventare adulti).



Com'è Anna Karenina?

Che cosa vediamo quando leggiamo di Peter Mendelsund (Corraini, pagg. 452, € 19,50). Mendelsund, art director, ricostruisce cosa succede nella mente quando leggiamo. Se vi siete mai chiesti come fosse Anna Karenina, qui trovate un identikit ricavato da un software della polizia. LAURA PEZZINO