

Robinson Live

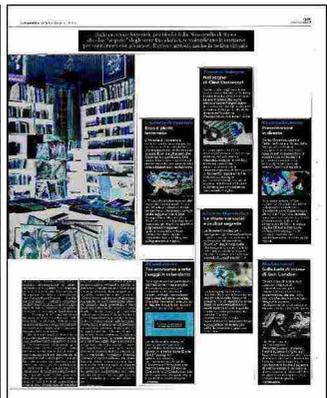
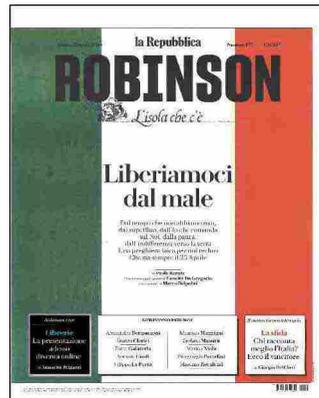
Librerie

La presentazione
adesso
diventa online

di **Annarita Briganti**

I consigli della settimana

Leggere, ascoltare, guardare l'Italia in dieci mosse





SCAFFALI DIGITALI

I librai fanno Rete

La tradizionale fiera di Bergamo va online e le grandi catene così come gli indipendenti, incontrano i lettori in Internet. Con il sostegno degli scrittori: "Incoraggiamo la resistenza"

di Annarita Briganti

Dalle merende letterarie per bimbi della Novarcadia di Roma alle chat "segrete" degli store Mondadori, si moltiplicano le iniziative per connettersi con gli autori. E presto arriverà anche la dedica virtuale

Parola d'ordine: virtuale. Le librerie italiane, nonostante venticinque milioni di euro di ricavi persi a marzo, non hanno mai mollato durante la pandemia e si sono spostate in Rete, oltre ad avere, in parte, riaperto. Punta sul web anche la sessantunesima edizione della Fiera dei Librai Bergamo, la più antica d'Italia, in attesa di riprogrammare l'edizione 2020. In una delle città più colpite dal virus i librai hanno chiesto agli scrittori d'inviare un videomessaggio, che viene trasmesso sui social e sul sito della

manifestazione. Da Alberto Angela ad Alessandro Baricco, Roberto Saviano e Gianrico Carofiglio sono una quarantina gli ospiti, virtuali, coinvolti: incoraggiano la resistenza della città e presentano i loro testi. C'è fermento anche per il 25 Aprile, ricordato online da molte librerie, sia di catena che indipendenti come la Rinascita di Ascoli Piceno che il 25 Aprile alle 18,30 sulla sua pagina Facebook ospita una lezione di Costantino di Sante, direttore dell'Istituto storico provinciale di Ascoli Piceno.

«Farsi schiacciare dalla situazione non serve a niente. Bisogna reinventarsi ed è quello che stiamo facendo e che abbiamo sem-

pre fatto. La creatività ormai fa parte del nostro lavoro. La tecnologia ci sta dando una mano» spiega Fabrizio Piazza della Modusvivi di Palermo, che fa parte del nostro panel. Un campione d'indipendenti e di catena, da Rovereto alla Sicilia, che stanno animando i social con presentazioni, letture, merende letterarie per i bambini, maratone con un ospite ogni dieci minuti, dirette, talk, booktour virtuali – comprese chat "segrete" con l'autore che lancerà Mondadori a maggio – e ci sono pure aste organizzate su Instagram dalla libreria/pub Altroquando di Roma. «In questi giorni di emergenza abbiamo preparato un questio-

nario per dare consigli di lettura mirati ai nostri "clienti"/lettori e il 30 aprile dalle 18,30 alle 20 su @altrolibpub metteremo all'asta testi rari, introvabili, preziosi. Vincerà chi rilancerà, ma ci saranno proposte per tutte le possibilità, dai due euro in su» racconta Alessandro Alessandroni di Altroquando. Tra i pezzi più pregiati: uno Steinbeck vecchia edizione Bompiani con dentro un cartoncino di auguri per Pasqua - "Da Maria per papà" -, prezzo originale 28 lire, base d'asta 15 euro; *Il Capitale* di Marx (Newton Compton), sempre da 15 euro; e *Mattatoio n. 5* di Vonnegut in una edizione Mondadori con copertina di Lichtenstein, da 25 euro. «Tra due anni si ricomincia con gli eventi in libreria» dice, scherzando ma non troppo, Alessandroni.

Mai le case degli scrittori sono state inquadrare così tanto sui social, permettendo ai lettori di scoprire dove vivono i loro autori preferiti, con, nella maggior parte dei casi, molti libri sullo sfondo e, per i meno solitari, incursioni di parenti e/o di cani e gatti. Lo scrittore del nuovo mondo deve scaricare qualsiasi tipo di piattaforma e collegarsi in streaming con chiunque. Il risultato sorprendente, considerando il pubblico medio delle presentazioni tradizionali, è che i lettori apprezzano con decine di migliaia di visualizzazioni e c'è chi osa: «Preferisco le presentazioni virtuali a quelle di persona», anche se alla fine mancano prosecco, firmacopie e la vendita, immediata, del volume. «Torneremo agli incontri di persona, anche se non sappiamo ancora quando sarà possibile e non possiamo deciderlo noi» dichiara Paolo Ambrosini, presidente dell'Associazione Librai Italiani. «Per i booktour andremo avanti in Rete, come stiamo già facendo. Per la dedica stiamo studiando un modo, sempre tecnologico, di farla applicare dal libraio dopo la presentazione virtuale. Lo stesso libraio farà avere la copia dedicata al lettore» aggiunge Ambrosini. «A prescindere da quanto dovremo aspettare, si tornerà alle iniziative nelle librerie fisiche, che creano comunità» sostiene Piazza, che non si aprirà agli ebook, mentre altri librai li venderanno. Sperando che la tecnologia salvi pure lo scambio dei diritti che dovrebbe avvenire nell'ambito del Salo-

ne del Libro di Torino, per sostenere la nostra produzione all'estero.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

L'Arcadia di Rovereto

Ecco il picnic letterario

L'Arcadia di Rovereto è caratterizzata da un rapporto stretto con i "clienti"/lettori, che frequentano abitualmente questa libreria e gli eventi che ha sempre organizzato. Ora anche l'Arcadia si è adattata al nuovo mondo con spedizioni a casa e iniziative sui social come



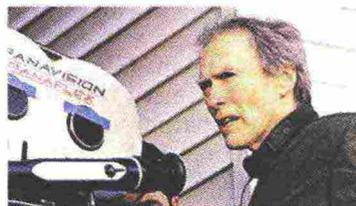
il "Picnic della Liberazione" del 26 aprile. Quel giorno s'inizia alle 18 sulla pagina Facebook <https://www.facebook.com/arcadia.leggere/> con i librai Giorgio Gizzi, Monica Dori, Marta Panizza e Silvia Turato e i loro consigli di lettura. Alle 19 ci si sposta su Instagram - @libreria.arcadia - dove l'attore Giulio Scarpati condividerà le sue riflessioni sulla pandemia in atto.

Il sito Robinson Live

In queste pagine e sul nostro sito (repubblica.it/robinson) i consigli per chi vuole orientarsi nelle tante iniziative culturali trasferite o nate online. Lo speciale, in continuo aggiornamento, è raggiungibile anche all'indirizzo: repubblica.it/dossier/cultura/robinson-live

Trame di Bologna Nel segno di Clint Eastwood

Si è lanciata negli eventi sui social anche Nicoletta Maldini, l'unica libbraia senza il cellulare. La sua Trame di Bologna - attivissima nell'organizzare presentazioni tra gli scaffali - va online il 28 aprile alle 18. In diretta su Facebook (facebook.com/trame/) Alice



Casarini presenta Clint Eastwood. Fedele a me stesso (minimum fax), che ha tradotto, e ne parla con Roy Menarini, docente universitario e critico cinematografico. Il libro, a cura di Robert E. Kapsis e Kathie Coblenz, raccoglie quarant'anni d'interviste al regista, dal 1971 al 2011, per i suoi fan e per chi vorrebbe conoscerlo meglio.

Novarcadia, Roma Presentazioni in diretta

Ersilia, Giuseppe, Laura e Federica, libraie e libraio della Novarcadia – Ubik di Casalpalocco, Roma, hanno reagito subito bene alla crisi spostandosi sui social, tra presentazioni in diretta, interviste registrate agli scrittori, lettura d'incipit e



“merende letterarie” per i bambini. Il 28 aprile alle 18,30 sulla pagina della libreria (facebook.com/CasalpaloccoUbik/) c'è l'incontro, virtuale, con Cinzia Leone, *Ti rubo la vita* (Mondadori). Il 30 aprile sempre alle 18,30 sulla stessa pagina Silvia Dai Pra' parla delle *Donne partigiane*. Il programma è in continuo aggiornamento, cliccate per le novità.

Modusvivendi Sulla furia di vivere di Jack London

Chissà cosa direbbe Jack London, capace di reinventarsi più volte durante la sua esistenza avventurosa, del periodo storico che stiamo vivendo. Magari la libreria Modusvivendi lo chiederà a Romana Petri, che il 29 aprile



alle 19 intervorrà sull'Instagram @modusvivendi_libreria. Petri è autrice di *Figlio del lupo* (Mondadori), sulla “furia di vivere” di uno scrittore che ha fatto anche il pugile, il cacciatore di foche, l'agente di assicurazioni, il cercatore d'oro, ossessionato dall'idea di diventare il migliore. Per chi ama le biografie, romanzate.

Librerie Mondadori Le storie sui social e in chat segrete

Le librerie Mondadori – Instagram: @mondadoristora – animano i loro social con il palinsesto “Mondadori Stor(i)e”, dagli incipit alle challenge letterarie e ai libri della buonanotte per i più piccoli. In arrivo anche i tour virtuali di Luca Bianchini, in



LAURENCE DUTTON/GETTY IMAGES

uscita a giugno, Linus e Daniele Mencarelli, tra i dodici semifinalisti dello Strega di quest'anno. Ci sarà la variante classica, presentazione sui social aperta a tutti, e quella esclusiva. Chat private solo per chi s'iscrive, gratuitamente, con la possibilità di acquistare il libro autografato, ricevendolo dalla libreria che organizza l'evento.

#CasaLaterza Tra economia e arte i saggi in calendario

Protagonista del palinsesto dell'editoria in rete anche #CasaLaterza, come si chiama il calendario di eventi, virtuali, organizzati dalla casa editrice Laterza, che a Bari è stata tra le prime a riaprire la sua libreria, tra i primi “clienti”/lettori il



candidato allo Strega di quest'anno Gianrico Carofiglio. Nei prossimi giorni, in diretta dalle 12 alle 13 sull'Instagram @EditoriLaterza, intervorranno: 28 aprile Gianmarco Ottaviano con Bianca Laterza, 29 aprile Costantino D'Orazio con Lia Di Trapani e il 30 aprile Enzo Cipolletta con Giuseppe Laterza.

Bergamo Da Baricco a Lucarelli parliamo di romanzi

La Fiera dei Librai Bergamo, che l'anno scorso ha avuto 170 mila visitatori con 23 mila libri venduti, va in Rete grazie ai videomessaggi di una quarantina di scrittori, che parlano delle loro opere ed esprimono la loro vicinanza ai bergamaschi. Hanno aderito,



MAURIZIO BRAMBATTI/ANSA

tra gli altri, Alberto Angela, Alessandro Baricco, Roberto Saviano, Gianrico Carofiglio, Jan Brokken, Andrea De Carlo, Maurizio de Giovanni, Carlo Lucarelli, Bruno Gambarotta, Andrea Vitali, Alessandro Robecchi, Mario Calabresi, Michela Marzano e Paolo Di Paolo. Per vederli: sul sito www.fieradeilibrai.it e sui social della manifestazione.

Un mondo di libri Maratona per la libertà

La loro specialità? Le maratone su Instagram. Dopo la Pasquetta con gli scrittori, il 25 Aprile i librai di Un Mondo di Libri di Seregno (MB), Eva Musci e Antonio Zappa, puntano sul “Dialogo sulla libertà”. Appuntamento dalle 15 alle 17



MAX PUCCIARIELLO

su @monlibri con, tra gli altri, Elisabetta Sgarbi, Moni Ovadia, Toni Capuozzo, Enrico Ruggeri, Isa Grassano, Gianni Oliva e Daniel Mazza. Ospite d'onore: Franco Cardini, che per l'occasione si collegherà dall'Instagram di sua figlia. Finale con Carlo Rinaldi, che improvviserà al pianoforte ispirandosi alla libertà.

La Feltrinelli Il 25 Aprile e il mondo che verrà

Il 25 Aprile alle 12 Gad Lerner e Laura Gnocchi dialogano con Carlo Greppi sulla pagina facebook.com/laFeltrinelli.it, su quella di Feltrinelli Editore, sul sito www.ibs.it e sui relativi social. Lo stesso giorno alle 9,30 sulla pagina Fb della Fondazione Feltrinelli va in streaming “È in



gioco l'avvenire” con Carlo Feltrinelli, Massimiliano Tarantino, Salvatore Veca, Gabriella Gribaudi, Pierfrancesco Majorino, Marco Omizzolo, Marco Balzano e Igiaba Scego. Infine, sui canali social dell'editore va online “Il mondo che verrà”: 27 aprile Gabriele Romagnoli, 29 aprile Ezio Mauro, 1 maggio Aboubakar Soumahoro, 3 maggio Carlo Calenda.

Ubik, Rivoli e Venaria Interviste su Instagram

Nato durante l'emergenza, è diventato un appuntamento fisso. Alle 15,30 di ogni giorno sul loro Instagram, @antonellaecristinalibraie, Antonella Menzio e sua figlia Cristina Pregnotato intervistano una scrittrice o uno scrittore. Ricco anche il



palinsesto preparato dalle libraie della Ubik di Rivoli e di Venaria per questi giorni. Intervorranno: 25 aprile Gabriella Genisi, 26 aprile Antonio G. Bortoluzzi, 27 aprile Virginia Priolo, 28 aprile Alessio Romano, 29 aprile Andrea Fulgheri e 30 aprile Tiziano Fratus. Poi le dirette continueranno dalle librerie, che riapriranno appena possibile.