

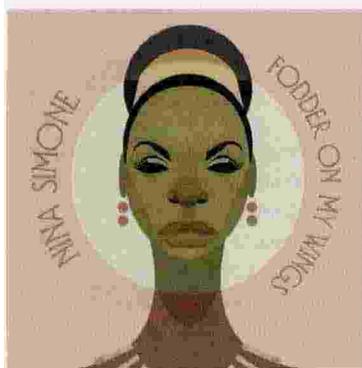
vivere bene **musica**

● DA DIMENTICARE - ●● SUFFICIENTE - ●●● BUONO - ●●●● OTTIMO - ●●●●● CAPOLAVORO

Da sentire

La magia di Nina Simone

È finalmente di nuovo disponibile uno dei dischi più intensi di Nina Simone, la stella afro americana del soul jazz scomparsa nel 2003. Registrato nel 1982, "Fodder on my Wings", fu pubblicato da una piccola etichetta francese (la cantante allora viveva a Parigi), è diventato opera di culto, introvabile sin da allora e reso prezioso dall'intensità drammatica, introspettiva dell'artista. Il disco è un infinito flusso di coscienza, un racconto "ai bordi", una dichiarazione d'amore per la vita e il suo dissolversi.



Tra i capolavori contenuti nell'album, una improvvisazione vocale di Nina Simone, sulla musica di Alone Again di Gilberto O'Sullivan, dedicata al padre.

NINA SIMONE

Fodder on my wings

VERVE

IL NOSTRO GIUDIZIO: ●●●●●

SE TI PIACE ASCOLTA: ELLA FITZGERALD, BESSIE SMITH

Tutto su Iggy Pop e Bowie

Un cofanetto con sette cd per raccontare l'avventurosa relazione artistica tra Iggy Pop e David Bowie, che si sviluppò a Berlino alla fine degli anni '70. Una confezione ricchissima, con brani live, rarità e remix inediti, come quello di China Girl. Completa l'offerta un libro che ricostruisce il clima di quella stagione creativa che ha segnato tutto il rock avant garde successivo.

IGGY POP

The Bowie Years

UNIVERSAL

IL NOSTRO GIUDIZIO: ●●●●●

SE TI PIACE ASCOLTA: VELVET

UNDERGROUND, THE STOOGES



Alfio Antico, musica magica

Il tribalismo e l'elettronica. Il percussionista Alfio Antico ci accompagna in un viaggio ancestrale, alla ricerca del sapere selvaggio che si nasconde nei cuori delle metropoli. I suoi tamburi suonano il ritmo di un tempo magico, di una civiltà che credevamo annientata dalla tecnologia e che invece ritorna, scuote la patina, cerca la superficie.

ALFIO ANTICO

Trema la terra

ALA BIANCA

IL NOSTRO GIUDIZIO: ●●●●

SE TI PIACE ASCOLTA: ROSA

BALISTRERI, MASTER

MUSICIANS OF JUJUKADY



The Orb, spazi psichedelici

Torna uno dei gruppi che hanno portato la musica elettronica sulla pista da ballo, nella dimensione spaziale e psichedelica teorizzata da Brian Eno. Nel disco anche un omaggio allo scienziato Steven Hawking, che amava la band sin dagli esordi: "Hawk Kings", una partitura trance, musica verso stati modificati di coscienza.

THE ORB

Abolition of the royal familia

COOKING VYNIL

IL NOSTRO GIUDIZIO: ●●●

SE TI PIACE ASCOLTA: PLAID



Da leggere

Il Salento raccontato tra musica e parole



Disponibile sugli store digitali, questo lavoro è la "versione dub" di un libro,

"Salento fuoco e fumo" uscito nel 2012 per Laterza. L'autore è Nando Popu, componente della band salentina dei Sud Sound System, gruppo che ha dato vita, all'inizio degli anni '90, alla scena del reggae italiano. Il libro era un racconto autobiografico, la storia di un ragazzo del Sud alla ricerca di un riscatto possibile in una terra sempre in bilico tra pulsioni creative e derive morali. Adesso il musicista restituisce al suo romanzo l'ambientazione originale, tra feste senza fine sulle spiagge e concerti improvvisati nella campagna, piazze assolate e criminalità, costruendo un'opera nella quale il suono diventa importante quanto le parole. Grazie ai contributi di musicisti della scena locale, tra reggae, jazz ed echi popolari.

NANDO POPU, *Salento fuoco e fumo Dub Novel*, Ed. Believe

Per chi vuole e vorrà scrivere di musica



Una casa editrice prestigiosa, Minimum Fax, torna a occuparsi di musica con un libro che sicuramente sarà di grande interesse specie per i lettori più giovani. Rossano Lo Mele è un giornalista musicale, direttore

di "Rumore", testata storica del settore, un riferimento obbligato per chi vuole conoscere lo "stato delle cose" del suono contemporaneo. L'autore, che fa anche parte della rock band Perturbazione, mette a disposizione la sua esperienza per i tanti che volessero avvicinarsi alla professione di critico musicale, perchè nonostante le profonde trasformazioni del mercato, la musica è ancora il linguaggio più praticato e sperimentale per le ultime generazioni. Tra ricordi personali e incontri con celebrità.

ROSSANO LO MELE, *Scrivere di musica. Una guida pratica e intima*, Ed. [Minimum Fax](#)

L'intervista

Marina Rei

In attesa dell'uscita del nuovo album, **Per essere felici**, Marina Rei, cantante jazz soul tra le più sofisticate della scena italiana, ha pubblicato il brano "Comunque tu", una canzone d'amore e di distacco, un inno alle passioni sonore di una carriera lunga 25 anni.

Marina, quali ascolti hanno accompagnato i giorni della registrazione del disco?

- **Jamie - di Britney Howard:** *La voce e la chitarra degli Alabama Shake in un disco audace, prodotto da Gasper (Kedrick Lamar) che crea un sound acido per un disco avant-jazz. Significative le ritmiche di Nate Smith.*
- **Is This Desire - di Pj Harvey:** *Ascolto sistematicamente e a rotazione un disco di Pj Harvey. In questo momento uno dei suoi capolavori, coraggioso, con un mix di ritmiche rock ed elettroniche. Grande produzione di Flood.*
- **Party - di Aldous Harving:** *Cantautrice e musicista neozelandese, dalla voce sofisticata, morbida ma allo stesso energica, fuori dal comune. Disco dal sound minimale, taciturno. Prodotto da John Parish. Le canzoni parlano di amore e paure.*

E i libri? Cosa hai letto di recente?

- **Just Kids - di Patti Smith:** *Meravigliosa biografia di una artista cresciuta a braccetto con la beat generation, in cui racconta i dettagli della sua lunga storia di amore con il fotografo Robert Mapplethorpe. Vera e dolorosa.*
- **La ragazza dello sputnik - di Haruki Murakami:** *È la storia di Sumire, una ragazza giapponese che parte per l'Europa in un viaggio di lavoro che la porterà fino in Grecia, dove scomparirà improvvisamente. Un romanzo da leggere tutto d'un fiato.*
- **Una bambina - di Thorey Layden:** *La storia di Jadie, bam-*



bina colpita da mutismo selettivo, raccontata dalla Layden, psicopatologa infantile, che riesce con la sua esperienza ad aiutare la piccola ad uscire da un passato di violenza e abusi. Un pugno nello stomaco, una realtà che fa parte della vita di tutti i giorni.

Chiudiamo con i film...

- **Joker - di Todd Philips:** *Condivido in pieno il premio Oscar per l'interpretazione magistrale di Joaquin Phoenix. Joker porta all'estremo la sua sofferenza fino a trasformarla in follia, con un'aura di antieroe tragico.*
- **Dogman - di Matteo Garrone:** *Un film che mi ha lasciato il segno. L'abbruttimento culturale e sociale, ispirato da un caso di cronaca. Il protagonista, Marcello, dopo l'ennesima prepotenza subita, mette in atto la sua rivale diventando il carnefice di chi lo ha umiliato.*
- **Ozark (serie Tv):** *Un crime avvincente e mai scontato. Una famiglia apparentemente tranquilla coinvolta nel mondo del riciclaggio per conto del cartello della droga messicano.*

In rete

Archivi di note

In tempi di restrizioni obbligate della socialità, in attesa di poter tornare a godere della musica dal vivo, la rete ci offre, ancora di più in questo momento, una ricchissima offerta di "suoni dal mondo", dal jazz al rock, dall'elettronica alle avanguardie. E molte di queste fonti uniscono la possibilità degli ascolti a una importante funzione divulgativa. Tanti i contenuti di grande interesse sul sito bandcamp (www.bandcamp.com), che non solo permette a tante bands, famose e non, di vendere direttamente la propria musica, ma apre ampie

finestre su scene e realtà da approfondire. È così possibile passare dal racconto dei cento anni dall'invenzione del Theremin, uno strumento che anticipò le sonorità tecnologiche, a speciali su protagonisti del jazz, a una vasta selezione di giovani talenti.

Ha un taglio maggiormente giornalistico l'americano Pitchfork (www.pitchfork.com), sicuramente il sito di nuova musica più completo e pieno di articoli e profili critici, anche in questo caso sempre con rimandi alla possibilità di ascoltare la musica proposta, e

tantissimi streaming di nomi celebri del rock mondiale, molti dal vivo in concerti esclusivi. Consigliato anche il sito della radio londinese Worldwide (www.worldwidefm.net), con uno straordinario archivio di session di gruppi jazz, soul e elettronici. Se siete appassionati del folk rock americano, il sito da frequentare è www.neilyoungarchives.com, dove il cantautore Neil Young ha catalogato, e messo a disposizione, canzoni e immagini che documentano la sua carriera, dalla stagione hippy degli anni '60 a oggi. Imperdibile.