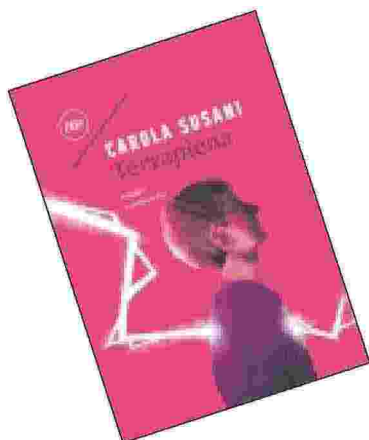


ROMANZO

La Sicilia «socialista»
 e mitologica
 di Carola Susani



In Sicilia, dopo il terremoto del Belice, le classi sociali si rimescolano per tornare subito a dividersi: in alto fra gli ulivi le famiglie di impiegati, in fondo alla discesa i delinquenti, fra i quali vivono alcuni *hippies* tedeschi. Un giorno, come in una metamorfosi di Ovidio, dalle acque di una fontana circondata da ragazze biondissime emerge il personaggio che sarà il motore della vicenda. Carola Susani firma la seconda parte della trilogia di Italo Orlando, narrata stavolta attraverso la lente deformante dei ricordi d'infanzia.

Fabrizio Ottaviani

Carola Susani
Terrapiena
 (minimumfax, pagg. 124, euro 15)

