

**IL LIBRO
DI CLINT
EASTWOOD
«FEDELE
A ME STESSO»**



**Interviste dal
1971 al 2011.**

In *Fedele a me stesso*
(minimumfax,
traduzione di Alice
Casarini, pagg. 468,
€ 20)

Clint Eastwood
(foto) si racconta
attraverso
le interviste in cui
il regista e attore
americano spiega
il suo percorso
creativo.

Dall'esordio dietro
la macchina da
presa di *Brivido
nella notte*
a *The Mule*,
passando per
capolavori come
Million Dollar Baby,
Gli spietati, *Mystic
River*, *Gran Torino*.

Eastwood parla
anche della sua
fama legata ai ruoli
del pistolero senza
nome nei film
di Sergio Leone
e al personaggio
dell'ispettore Harry
«la carogna»
Callaghan

