

INGLORIOUS CINEPHILES

IL SITO DEDICATO AL CINEMA IDEATO, SCRITTO E DIRETTO
DA GIORDANO CAPUTO

[HOME](#)
[INDICE RECENSIONI](#)
[BELLI E \(IM\)POSSIBILI](#)
[RISCOPIAMOLI INSIEME](#)
[HOME VIDEO](#)
[I MIEI LAVORI](#)
[ABOUT ME](#)
[CONTATTI](#)

[LIBRI] INCONTRI ALLA FINE DEL MONDO: CONVERSAZIONI TRA CINEMA E VITA - A TU PER TU CON WERNER HERZOG

📅 12/23/2019 👤 By Giordano Caputo 🔗 [Libri], [News], [Recensioni], [Werner Herzog] 💬 No comments



Con **Werner Herzog** ho sempre avuto uno strano rapporto.

Mi ha sempre intrigato il suo modo di fare cinema, di indagare sugli argomenti – spesso anche in maniera molto furba e approfittandosi di chi c'era dall'altra parte – sebbene io della sua filmografia – piuttosto lunga – posso dire di aver visto solamente un piccolo pugno, e tutto recente.



THE SOCIAL NETWORK



I PIÙ LETTI DEL MESE



L'UFFICIALE E LA SPIA - LA
RECENSIONE



STAR WARS: L'ASCESA DI
SKYWALKER - LA RECENSIONE



CHE FINE HA FATTO BERNADETTE? -
LA RECENSIONE



STORIA DI UN MATRIMONIO - LA
RECENSIONE



[HOME VIDEO] GODZILLA II: KING OF
THE MONSTERS - LO SCONTRO PIÙ
SPETTACOLARE DELL'ANNO SBARCA
IN HOME VIDEO



[HOME VIDEO] SEVEN - IN HOME
VIDEO LA NUOVA EDIZIONE CON IL
NUOVO MASTER HD

Dell'Herzog iniziale, o di quello più stimato, apprezzato, non ho visto nulla, ancora. Eppure quando mi sono trovato al cospetto di un libro con tutte le sue interviste e, girandolo, mi è caduto l'occhio su quella frase – riportata sulla quarta di copertina – dedicata agli aspiranti registi, una vocina nella mia testa continuava a ripetermi: devi leggerlo, devi conoscere meglio questo imperscrutabile personaggio.

Che poi, in realtà, leggendolo quel libro – dal titolo **"Incontri Alla Fine Del Mondo: Conversazioni Tra Cinema E Vita"**, edito da **Minimum Fax** per la sua collana **Cinema** – mi sono accorto che imperscrutabile non è nemmeno l'aggettivo giusto per descrivere Herzog: per il quale, forse, non ne basta uno solo, ma ne servirebbero una manciata. Perché nelle varie interviste in cui si racconta, e in cui racconta il suo cinema, il regista, sceneggiatore, autore e attore si lascia andare parecchio e a vari livelli: parla della sua infanzia, delle difficoltà che lo hanno visto crescere e che fanno il paio con quelle ritrovate nell'inseguire la passione verso il lavoro che lo ha reso famoso, degli amici, delle leggende che lo rincorrono e di aneddoti che, se vogliamo, riescono ad essere addirittura più assurdi delle leggende stesse (come quando racconta – spiegando il motivo – di aver mangiato una scarpa).

Un uomo di mondo, che ne ha viste (e affrontate) di tutti i colori, e che a volte trasmette addirittura la sensazione di non essere sincero al 100%: specie quando sminuisce certi fatti che la stampa, o persone che sono state al suo fianco, hanno messo in giro – dipingendolo nei peggiori modi possibili – attraverso una parlantina e una furbizia propri di chi ha imparato a cavarsela e a farla franca. Una qualità che gli è servita, sicuramente, per affermarsi nel suo mestiere e per portare a termine la maggior parte delle sue (faticosissime) opere: e che in maniera un po' più diplomatica esorta a sviluppare a chiunque abbia intenzione di inseguire la follia che si cela dietro la grande e seducente macchina chiamata cinema.

Consigli – questi sì – sinceri di un uomo un po' fuori di testa, un po' ostinato e un po' romantico, che non puoi dire di conoscere bene neppure dopo le oltre quattrocento pagine lette. Ma un uomo, anche, capace di illuminarti con dei ragionamenti elaborati e spiccati, spesso in anticipo sui tempi, che, al di là di quelle ombre che gli si celano intorno (e che fanno parte del personaggio, ormai), per quanto e come ha vissuto, ha molto da insegnare.

E che ogni volta che apre bocca non si lascia mai sfuggire concetti di natura superficiale.

POST PIÙ VECCHIO

0 COMMENTI:

POSTA UN COMMENTO



UN GIORNO DI PIOGGIA A NEW YORK
- LA RECENSIONE



GOLDEN GLOBE 2020 - TUTTE LE
NOMINATION



CENA CON DELITTO: KNIVES OUT -
LA RECENSIONE



LE RAGAZZE DI WALL STREET - LA
RECENSIONE

ARCHIVIO

▼ 2019 (313)

▼ DICEMBRE (25)

[LIBRI] INCONTRI ALLA FINE DEL MONDO:
CONVERSAZION...

[HOME VIDEO] A TAXI DRIVER - IN HOME
VIDEO IL FILM...

FIGLI - TRAILER UFFICIALE

PINOCCHIO - LA RECENSIONE

TENET - TEASER TRAILER UFFICIALE
ITALIANO

HAMMAMET - TRAILER UFFICIALE ITALIANO

HERZOG INCONTRA GORBACIOV - TRAILER
ITALIANO UFFIC...

STAR WARS: L'ASCESA DI SKYWALKER - LA
RECENSIONE

[HOME VIDEO] PROFONDO ROSSO - PER LA
PRIMA VOLTA I...

[HOME VIDEO] SEVEN - IN HOME VIDEO LA
NUOVA EDIZIO...

[HOME VIDEO] CATS - IN ATTESA DELLA
NUOVA VERSIONE...

TOP GUN: MAVERICK - NUOVO TRAILER
UFFICIALE ITALIA...

ODIO L'ESTATE - TRAILER UFFICIALE

18 REGALI - TRAILER UFFICIALE

THE LODGE - TRAILER UFFICIALE ITALIANO

GHOSTBUSTERS: LEGACY - TRAILER
UFFICIALE ITALIANO