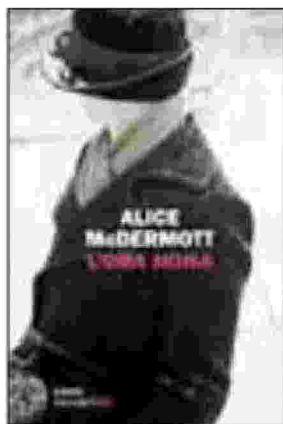


## TROPPO CATTIVI

**AARON BLABEY**  
FABBRI EDITORI  
pagg. 144; euro 12

Una nuova avventura vede protagonista la banda dei cattivi più buoni della storia, dedicata ai bambini a partire dagli 8 anni di età. Mister Wolf, mister Shark, Piranha e Snake saranno impegnati, pagina dopo pagina, a cercare di salvare da un destino crudele oltre diecimila polli. I pennuti del secondo volume della serie (entra a far parte dei best-seller del New York Times) sono costretti a vivere in gabbia all'interno di un enorme allevamento super tecnologico e, naturalmente, sorvegliatissimo.



## L'ORA NONA

**ALICE McDERMOTT**  
EINAUDI STILE LIBERO  
pagg. 271; euro 17,50

Restare a galla, nonostante tutto. Anche davanti a l'ennesimo sacrificio. Alice McDermott, considerata una delle scrittrici americane più importanti, ambienta nella Brooklyn dei primi del Novecento il nuovo romanzo ("superbo e magistrale", secondo The Washington Post). È la storia di una famiglia di immigrati irlandesi: Annie all'improvviso si ritrova sola al mondo con la bambina che porta in grembo. Saranno le suore a prendersi cura di loro fino alla nuova terribile prova.



## REMORIA

**VALERIO MATTIOLI**  
MINIMUM FAX  
pagg. 283; euro 17

E se Remo avesse vinto e fosse nata Remoria? Ecco una lunga lettera d'amore che da Centocelle viene indirizzata a tutte le periferie, allo scopo di far emergere la città che non è stata. Valerio Mattioli parte dal basso, dalla Ostia di "Amore tossico", passando per la nascita delle bande metropolitane, i rave party, e un presente dominato da discariche e campi rom. Lo fa mescolando storia delle sottoculture, psicogeografia e romanzo di formazione.