



Recensioni
Libri
e News
UnLibro

unlibrotiralaltroovveroilpassaparoladeilibri.it

Il gruppo facebook che sta dalla parte del lettore con oltre 130.000 iscritti

UN LIBRO TIRA L'ALTRO OVVERO IL PASSAPAROLA DEI LIBRI

RECENSIONI LIBRI E NEWS UNLIBRO,
LE RECENSIONI DEI LETTORI PER I
LETTORI

Orgogliosamente indipendente dal 1986, la casa editrice Bonferraro si è da subito distinta per la produzione di narrativa di qualità, cui si aggiunge un'attenzione particolare alle verità storiche mai rivelate e una fortunata linea di saggi e inchieste su temi di forte impatto sociale.

Bonferraro Editore 
www.bonferraroeditore.it

scopri il nostro catalogo

[HOMEPAGE](#)

[TUTTI GLI ARTICOLI](#)

[NEWS](#)

[LETTERATURA E NARRATIVA](#) ▾

[GENERI](#) ▾

[UN LIBRO IN UN TWEET](#)

[CHI SIAMO – PRIVACY E POLICY](#) ▾

[NEWS TICKER](#) ▶

[26 Agosto 2019] LE LACRIME DI NIETZSCHE David Irvin Yalom ▶ NARRATIVA NORD-

CERCA ...

[SEGUITECI SU FACEBOOK](#)

[HOME](#) > [NARRATIVA NORD-AMERICANA](#) > [AVVISO AI NAVIGANTI](#)
Annie Proulx

[VIDEORECENSIONI](#)



Piace a 32 amici



**ISCRIVITI AL BLOG
TRAMITE EMAIL**

Inserisci il tuo indirizzo e-mail per iscriverti a questo blog, e ricevere via e-mail le notifiche di nuovi post.

Unisciti a 407 altri iscritti

SCEGLI LA CATEGORIA

Seleziona una categoria ▼

**L'ULTIMO RAIS DI
FAVIGNANA**

AVVISO AI NAVIGANTI Annie Proulx

🕒 7 Giugno 2019 👤 Redazione 📁 Narrativa nord-americana 💬 0



AVVISO AI NAVIGANTI, DI Annie Proulx (minimum fax)

La cosa veramente bella in un rapporto è l'empatia. Quel certo non so che, per cui tu sai ciò che l'altro sta pensando o "passando" in un dato momento senza bisogno di proferir verbo...o viceversa.

Se il "miracolo" avviene per entrambi, si parla di amicizia per la vita. Di quelle che durano per sempre...a prescindere dal tempo che si trascorre insieme e dagli interessi ed amori che mutano...

Tutto questo sciocco preambolo per dire che, nonostante io sia poco propenso a seguire i consigli in tema di libri e cinema, a volte ci sono persone



POST CASUALI

NARRATIVA FANTASTICA

GLI SCOMPARI DI CHIARDILUNA Christelle Dabos

🕒 11 Giugno 2019 💬 0

GLI SCOMPARI DI CHIARDILUNA, di Christelle Dabos Saga dell' Attraversaspecchi vol. 2 Una delle cose più difficili per chi scrive una serie di più libri è riuscire a mantenere la [...]

a cui non puoi dire di no per il semplice motivo che, fino ad ora, hanno sempre avuto ragione loro...

E dunque, quando la mia vecchia amica di Liceo mi ha detto: “credo questo libro ti possa piacere...”, l’ho letto. Semplicemente...

Senza badare a chi fosse l’autore (naturalmente, senza leggere la sinossi o la “quarta”, cosa che, del resto, non faccio mai...), a dare uno sguardo alla copertina o se vi fosse una prefazione e, persino, una dedica. Ho iniziato e, complice, un bagnato fine settimana, di un maggio altrettanto piovoso, in un vecchio e malandato casolare tra gli appennini irpini, l’ho finito in meno di un giorno.

POST CASUALI

LA VITA DAVANTI A SÉ Romain Gary (Émile Ajar)

🕒 8 Aprile 2019 💬 0

tutto, ed in questo caso è tutto). Nel senso di ricco, profondo, che racconta e trasmette emozioni e sensazioni. Non tutte belle, non tutte interessanti, non tutte utili...ma tutte, per l’appunto, intense. Perché, in realtà, il canovaccio della storia è vecchio come il cucco: Quoye, un giornalista non di grido che si innamora alla follia di una donna frivola e profondamente egoista (ma chi, in fondo, non lo è...) con cui tira su famiglia tra difficoltà e frustrazioni. Una storia come tante...e, come tante, finisce peggio. Un giorno viene licenziato e tornato con mille pensieri, un magone che gli arriva fin sotto le scarpe, e tribolazioni a non finire, a casa vi trova la babysitter che gli consegna un messaggio della moglie che gli comunica che lo abbandona per un ennesimo

E, solo allora, ho visto che conoscevo l’autrice, Annie Proulx. Anche se non avevo mai letto nulla di suo. In quanto da un suo racconto era stato tratto il film “I segreti di Brokeback Mountain” di Ang Lee e, perchè, sapevo che aveva vinto, tra gli altri, il premio Pulitzer proprio per questo “Avviso ai naviganti”.

E debbo dire che il premio ci sta tutto. Un libro “intenso” (aggettivo che, di per se, può non voler dire nulla...o

NARRATIVA NORD-AMERICANA

VOLEVO ESSERE LADY OSCAR Marie- Renée Lavoie

🕒 6 Maggio 2018 💬 0

Un Libro in un Tweet Recensioni sintetiche in collaborazione Leggere Libri Fuori Dal Coro VOLEVO ESSERE LADY OSCAR, di Marie-Renée Lavoie Un anno della vita della piccola Hélène, scandita da eventi [...]

LA VITA DAVANTI A SÉ Romain Gary (Émile Ajar) (Neri Pozza) Recensione 1
Una delle più belle storie che io abbia mai letto. Grazie mio piccolo Momò, mi hai regalato [...]

IL QUINTO FIGLIO Doris Lessing

🕒 21 Luglio 2019 💬 0

IL QUINTO FIGLIO, di Doris Lessing
Quando David e Harriet si incontrano ad un ricevimento di lavoro, si innamorano immediatamente. Entrambi condividono gli stessi ideali conservatori, una rarità nella [...]

amante. Subito dopo un incidente da un lato gli restituisce le bambine, obbligandolo ad occuparsi delle stesse.
Quindi “cornuto”, “mazziato”, senza un lavoro ed un soldo e con due ragazzine di cui prendersi cura... Insomma lo stereotipo del perdente per cui, comunque, non puoi non parteggiare. Dopo naturalmente avergli rifilato un bel paio di calci nel sedere a scopo terapeutico nel tentativo di dargli una scossa...
Fino a quando...il vento non fa il suo giro (frase in po' stupida a pensarci bene, perché se il vento non fa altro che girare non può che tramutarsi in tempesta...ma tant'è in ogni romanzo c'è una chiave di volta).
Insomma nulla di particolarmente originale. Quello che lo rende tale è la bravura della Proulx. Una capacità narrativa e descrittiva fuori dalla norma, una padronanza di linguaggio e di vocaboli sorprendenti. Una scrittura ed uno stile asciutto e lineare. Tutto teso alla caratterizzazione di un caleidoscopio ricco e variegato di personaggi (Quoyle: “Sepolto in una corazza di carne... la testa a forma di melone, niente collo, i capelli rossicci mandati all'indietro, gli occhi color plastica... un mento mostruoso, una specie di mensola che gli sporgeva dalla parte inferiore del viso...”; l'ex moglie, Petal: “Se fosse appartenuta ad un'altra era, ed ad all' altro sesso, sarebbe stata una specie di Gengis Khan. Quando sentiva il bisogno di vedere città distrutte, prigionieri terrorizzati, cavalli esausti per aver percorso i confini vacillanti del suo impero, lei si accontenta delle modeste vittorie offerte dai duelli sessuali. E si autogiustificava dicendo <E' la vita> tra sè”; le due bambine una delle quali, Bunny, ha un vulcano dentro, in continua eruzione, pronta ad aggredire chiunque ed abbaiare al mondo intero; la zia di Quoyle, Agnis, caratterialmente l'esatto opposto del nipote e il vero “vento del nord”, e che spinge verso il nord, nonchè chiave di volta del romanzo; ed, infine, la penisola di Terranova e la natura in generale che, forse, rappresentano il personaggio più importante del libro).
Il tutto cesellato da una profonda ironia di cui sono particolarmente ricchi i vari titoli che Quoyle immagina collegandoli a eventi personali prefigurandoli

NARRATIVA SPAGNOLA,
PORTOGHESE, BRASILIANA E ISPANO-
AMERICANA

PUREZZA DI SANGUE Arturo Pérez-Reverte

🕒 9 Maggio 2018 💬 0

PUREZZA DI SANGUE, di Arturo Pérez-Reverte
La saga del Capitano Alatrieste è avvincente e godibile, meriterebbe di essere più nota, anche per l'ottimo livello letterario che raggiunge: come nel romanzo [...]

come possibili articoli da dover pubblicare, o molto più semplicemente si tratta di meri espedienti per rifuggire l'autocommiserazione.

Una delle cose più belle del libro, a mio giudizio, sono i piccoli incipit che fanno da cornice ai titoli dei vari capitoli: brevi descrizioni, poesie, canzoni, citazioni da "Il grande libro dei nodi", o testi che abbiano come protagonista il mare. Il mare come metafora della vita...che tutto dà e tutto toglie.

Un po' come dice una canzone di Pierangelo Bertoli (nella versione della Mannoia):

*"...Mare che non ti ha mai dato tanto
Mare che fa bestemmiare
Quando la sua furia diventa grande
E la sua onda è un gigante..."*

IL NOME DELLA ROSA Umberto Eco

🕒 3 Luglio 2019 🗨️ 0

IL NOME DELLA ROSA, di Umberto Eco La visione del film mi ha spinto a rileggere il libro, letto tanti anni fa, quando la mia giovane età non mi fece [...]

Un po' come la vita, per l'appunto...libro da leggere. Ottimo consiglio...

Recensione di Giovanni Pagano

Condividi:



Mi piace:

Caricamento...

Correlati



CLASSICI

VOLO DI NOTTE Antoine de Saint-Exupéry

🕒 23 Maggio 2018 🗨️ 1

VOLO DI NOTTE, di Antoine de Saint-Exupéry (Passigli) La compagnia mercantile per cui lavora Fabien, giovane aviatore dei primordi, decide di incrementare i voli notturni verso l'Argentina per non perdere [...]