

**OPINIONI & SEGNALAZIONI DI CHI LAVORA
PER IL CORRIERE DELLA SERA****7** Libri**LE STELLE DI CAPO
GELSOMINO**

Letto da Irene Soave (Redazione 7)

di Elvira Serra

A cosa somiglia l'amore in una famiglia? È più come il sangue, che scorre e basta, o è come il latte materno, una cosa che si può anche non riuscire a dare? Lulù, l'ostetrica condotta più famosa della provincia - siamo in Sardegna, a metà del secolo scorso - ha una figlia che le pare giudicarla, e che sembra animata da un'ostilità misteriosa. Il romanzo di Elvira Serra, firma del *Corriere*, si apre con il ricordo della più memorabile delle loro liti. Nelle parole di Chiara, nipote di Lulù. La storia, fra Sardegna, Milano e Giappone, scorre leggera. Ma le domande che solleva (cos'è una mamma? Cos'è un figlio?) sono grandissime.

DOV'È CASA MIA

Letto da Marta Serafini (Esteri)

di Davide Coltri

La guerra civile e il terrorismo da un lato. La solidarietà, la resistenza e la speranza di una vita diversa. E soprattutto il desiderio di ritrovare una casa. Khalat, una giovane curda siriana, lascia la città d'origine per frequentare l'università a Damasco; lo scoppio della guerra civile distrugge i suoi sogni ma non la sua volontà di resistere alla violenza e portare in salvo la famiglia. Anneke è una ragazza danese con un obiettivo molto chiaro: porre la sua vita al servizio dei più deboli; una missione in Darfur la costringe a spingersi oltre il limite dell'altruismo e ad affrontare un nuovo difficile inizio. Racconti, ispirati a storie vere, che l'autore, Davide Coltri, classe 1981, ha raccolto durante il suo lavoro in ambito umanitario in un libro che supera i confini.

**ANIMALI PER ESPERTI**

Letto da Alex Sala (Corriere.it)

di Eva Menasse

Ci sono farfalle che si posano sui coccodrilli per abbeverarsi dalle loro lacrime. I bruchi del tabacco si scavano la tomba da soli perché la pianta che li nutre libera sostanze che attirano gli insettivori. Le anatre invece sanno al tempo stesso dormire e guardarsi dai pericoli. Alcuni animali hanno sviluppato capacità di adattamento alle situazioni più difficili, altri la vita la subiscono. Capita anche a noi e ce lo ricorda Eva Menasse in otto racconti in cui le vicende umane sono riconducibili a quelle animali. Perché anche se a volte lo scordiamo, noi e loro siamo parte dello stesso regno.



Elvira Serra
**LE STELLE
DI CAPO
GELSOMINO**
Solferino
218 pagine
17 euro



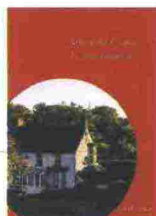
DAVIDE COLTRI
**DOV'È
CASA MIA**
mminumfax
181 pagine
16 euro



EVA MENASSE
**ANIMALI
PER
ESPERTI**
Bompiani
272 pagine
18 euro



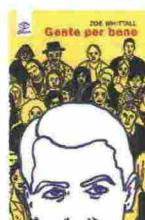
DeAgostini
180 pagine
14,90 euro



astoria
528 pagine
20 euro



David & Mattheus
126 pagine
12,90 euro



ZOE WHITTALL
Gente per bene
Elleboro
450 pagine
14 euro

DEVO DIRTÌ SEMPRE TUTTO

Letto da Corinna De Cesare (Economia)

di Marie-Laure Monneret

Scrolliamoci di dosso il modello wonder woman. Quello che "se fa le cose lui, non le fa mai come si deve". Ed ecco allora che il lavoro invisibile che permette di far funzionare le famiglie, diventa tutto a carico delle donne (spesso anche per colpa nostra). *Devo dirti sempre tutto* di Marie-Laure Monneret fa anche questo: ci spiega come suddividere al meglio il carico mentale nella vita di coppia. Tentar non nuoce.

LE CIRCOSTANZE

Letto da Greta Sclaunich (Corriere.it)

di Amanda Craig

Una coppia in crisi si trasferisce in campagna per risparmiare in vista del divorzio. E questa è la prima pagina. Da qui all'ultima ci sono un delitto da risolvere, un paio di misteri legati a personaggi minori e una serie di colpi di scena che tengono alta l'attenzione. Ma non è un giallo e funzionerebbe lo stesso anche se avesse una trama più lineare, tanto accurata e profonda è l'analisi del rapporto tra i due protagonisti. Se e come riusciranno a ritrovarlo e a ritrovarsi, alla fine, è il vero mistero che tiene incollati al libro.

TRA OSSA E SPIRITO

Letto da Alessandra Franchini (Eventi e Speciali)

di Giacomo Pinelli

Terzo volume della trilogia di Giacomo Pinelli sul Novecento italiano, dopo *Occhi tra le foglie* e *Il tempo sbagliato*, *Tra ossa e spirito* narra di Alessandro che, bambino nella metà degli Anni 80, è catechizzato dalla tv e dalle promesse di un futuro luminoso dei telefilm americani nei quali si immedesima. Salvo ritrovarsi un adulto frustrato e cercare rifugio nella sua collezione di cimeli d'epoca. Finché, inevitabile, arriverà il momento del confronto con la sua difficile realtà.

GENTE PERBENE

Letto da Alessandra Puato (Economia)

di Zoe Whittall

Romanzo canadese che ha già raccolto successi Oltreoceano (diritti già ceduti per il film alla regista Sarah Polley), esordisce in Italia con la nuova casa editrice bolognese. Storia di un padre e professore perfetto, accusato di molestie sessuali dalle sue studentesse nel Connecticut, fa emergere le ipocrisie e manda in frantumi i finti valori della famiglia e della comunità. Avvincente, efficace.