



AFFRESCHI STORICI

L'AMERICA VISTA DAI CAVALLI

I cavalli sono un pretesto per raccontare gli uomini: ombre, pregiudizi, condizionamenti sociali. La prova di C.E. Morgan, scrittrice di 42 anni, è un romanzo corale, affascinante e duro, urtante a tratti, storia di una famiglia problematica tra Ohio e Kentucky e ritratto spietato dell'America dalla schiavitù all'oggi. Scrittura nel solco dei grandi e traduzione all'altezza.

Elisa Chiari

LO SPORT DEI RE ★★★★★

di **C.E. Morgan**
Einaudi, pp. 584, € 24,00



ILLUSTRATI

L'ODISSEA DELLE MIGRANTI

Questo albo illustrato con i disegni tenui e poetici di Alessandro Coppola mette in scena una delle tante vicende che vedono protagoniste le donne migranti. La vita serena in un villaggio, poi la guerra con il suo carico di morte, la fuga, i campi di prigionia, il mare in tempesta e infine la salvezza, che culmina con la nascita di una nuova vita. I proventi sono devoluti a Unhcr.

Fulvia Degli'Innocenti

NEL GREMBO DEL MARE ★★★★★

di **Pier Paolo Frigotto**,
Buk Buk, pp. 32, € 16,00



RACCONTI DI SPERANZA

I BUONI ITALIANI

Un "angelo invisibile" che aiuta i bisognosi, un imprenditore che fa beneficenza, la volontaria che assiste gli anziani soli: sono solo alcune delle storie positive contenute in questo libro, vincitore del Premio "Buone Notizie". È l'Italia che non fa scalpore, lontana anni luce dalla cronaca nera, eppure così presente e capace di infondere felicità e speranza in un mondo migliore.

Patrizia Ruscio

MENO MALE ★★★★★

di **Giangiacomo Schiavi**,
Sperling&Kupfer, pp. 192, € 16,90

IL GIUDIZIO DI FC: SCONSIGLIATO ★☆☆☆☆



PAGINE GIALLE

LA FIGLIA SCOMPARSA

New York, 1974. Paul König è il medico legale capo della città, un dittatore assoluto e infallibile. Ma, dopo una vita di rigore e solitudine, sul fronte degli affetti è sconfitto: sua figlia se ne è andata da cinque mesi. Poi, nel pieno di un'indagine difficilissima, scopre che è stata rapita. A questo punto cerca un ravvedimento dell'ultimo minuto e un lieto fine. Li troverà? Thriller crudo e appassionante.

Roberto Parmeggiani

CITTÀ DI MORTI ★★★★★

di **Herbert Lieberman**,
minimum Fax, pp. 500, € 19,00

COSÌ, COSÌ ★☆☆☆☆ **INTERESSANTE** ★★★★★

VI RACCONTO IL MIO LIBRO



OLIVIER GUEZ

Francese,
collabora con
Il Foglio



«Il criminale nazista Mengele, uomo mediocre»

di **Carlo Faricciotti**

Joseph Mengele, il medico criminale nazista, per decenni dopo il crollo del Terzo Reich visse nascosto in Sudamerica, alimentando suo malgrado un mito malsano. **Olivier Guez**, con *La scomparsa di Joseph Mengele* (Neri Pozza) racconta piuttosto la banalità e la mediocrità della sua perfidia. **Come nasce questo libro che è quasi un'inchiesta romanzata?** «Tutti noi figli della storia europea siamo coinvolti in queste vicende, ma lo spunto fu la sceneggiatura di un film sul rapporto conflittuale tra Mengele e Adolf Eichmann». **È stato difficile mantenere un distacco critico dalla materia narrata?** «Ho avuto bisogno di tempo per costruire questa distanza. Dopo tanti anni, tutti sapevano la sua storia, il suo destino, inutile accanirsi. Una collera aggressiva non avrebbe funzionato, ho provato una sorta di soddisfazione nel raccontare la parabola patetica di quest'uomo, divorato ogni giorno dall'angoscia, dalla paura di essere catturato. Un'esperienza che mi ha insegnato ad apprezzare le cose belle della vita». **Mengele l'inafferrabile, l'angelo del male...** «Un mito costruito a sua insaputa dagli anni Sessanta in poi e che nascondeva solo la sua mediocrità».

BELLO ★★★★★ **CAPOLAVORO** ★★★★★