



### Articoli recenti

*Il caso Ugly Betty: i format come fiabe 3 maggio 2018*

*Gioie e dolori del format 3 maggio 2018*

*Il Castello di Netflix 18 aprile 2018*

*40 anni di Goldrake: come ci cambiò 4 aprile 2018*

*Avetrana, la Tv chiude il cerchio con Leosini 11 marzo 2018*

*L'Anima Mia Nerd 16 febbraio 2018*

3 maggio 2018 / In Articoli, In evidenza

## Gioie e dolori del format

Il format: una cara vecchia novità. Se ne parla in [Format](#), Luca Barra e Fabio Guarnaccia e Eugenio Bonacci, Chief Content Officer di FremantleMedia.

Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. [Maggiori informazioni](#)

Accetto

Il format come drammaturgia, percorso, gioco, sfida e creazione di nuovi eroi. Il format anche come motore dell'industria, ma soprattutto negli altri paesi, perché nel nostro le reti si "mangiano" tutti i diritti di sfruttamento, e l'esportazione all'estero per la casa di produzione diventa impossibile, con perdita di denaro, tempo, creatività. Una situazione che andrebbe sanata, perché anche gli ultimi interventi di Franceschini (con tutti i pro e i contro, anche se molti giornali si sono soffermati solo su questi ultimi, reclamando un vago "dovete battere gli angloamericani con la qualità" che vuol dire tutto e nulla) non tenevano in conto la creatività dell'intrattenimento, non difesa come quella di film, serie, documentari.

Se ne era parlato già nel 2016 in un convegno che avevo moderato alla Luiss, dal titolo Format Italia, con il sottosegretario con delega alle Comunicazioni Antonio Giacomelli. C'era stata anche una ricerca che trovate [qui](#).

Settimana prossima sarò ospite di RadioTube di Marta Cagnola su Radio24. Discuteremo proprio di un genere, il reality, che per me vede oggi uno dei suoi successi, il Grande Fratello, svuotato di senso: è ancora un format o è un programma della D'Urso long edition?

Insomma, il format resta il centro della nostra Tv.

E può essere anche fiction: il vecchio remake prende con l'era dei format un nuovo senso. [Qui](#) un mio saggio in inglese sul caso della Cozza Betty, o Betty la Fea o Ugly Betty.

---

#### Condividi:



---

#### Correlati

Ritratto/Intervista: Ilaria Dallatana (Raidue)  
15 gennaio 2018  
In "Articoli"

Ritratto/Intervista: Alessandro Saba (Fox)  
15 gennaio 2018  
In "Articoli"

Vota La Trippa!  
22 febbraio 2018  
In "Articoli"

Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. [Maggiori informazioni](#)

Accetto

Tags:

D'URSO

FORMAT

GRANDE FRATELLO

## Stefania Carini

Copyright © 2018 Stefania Carini

Per contattarmi: [info@stefaniacarini.it](mailto:info@stefaniacarini.it)



Web design:  **Davide De Maina**  | Illustrazioni:  **Giancarlo Piccinno**

Utilizzando il sito, accetti l'utilizzo dei cookie da parte nostra. [Maggiori informazioni](#)

Accetto