

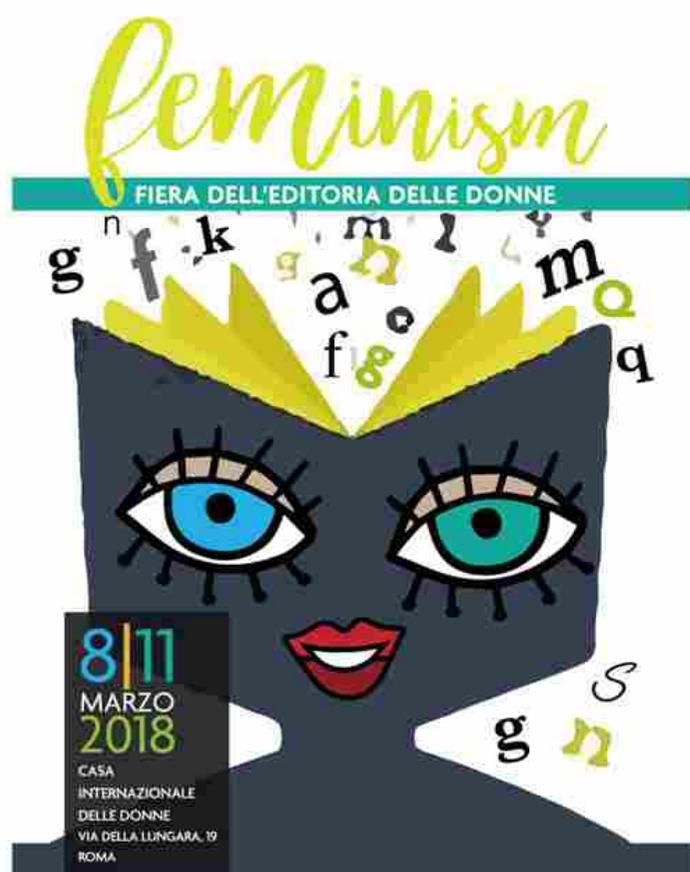


# AMICA

SFILATE  
PARIGIMODA / BELLEZZA / ACTIVE / KITCHEN / **DAILY  
TIPS** / VIDEO / PARTY &  
PEOPLE/ INSTALOOK THE  
CUBE

## Festa della donna 2018: a Roma è Feminism

Alla Casa delle donne di Trastevere la prima fiera di editoria delle donne



Locandina Feminism

Si inaugura l'8 marzo, alle 14 con Lidia Ravera. E il luogo è storico: la [Casa internazionale delle donne di Roma](#), oggi a serio rischio di sfratto da parte del Comune di Roma (#lacasasiamotutte). Ragione di più per non perdere [Feminism](#), la prima Fiera dell'editoria delle donne in Italia, ospitata, appunto, presso il Palazzo del Buon Pastore, nel cuore di Trastevere. Gli stand di [case editrici](#) sono circa 70 e l'obiettivo è offrire un panorama della [produzione culturale contemporanea](#) delle donne. La mostra documentaria curata da Archivia, propone invece [uno sguardo sull'editoria del secolo scorso](#).

### CORRIERE DELLA SERA

mercoledì 07 marzo 2018

aggiornato 12:51

#### ULTIME NOTIZIE



Balotelli contro il neo senatore della Lega: «Lo sa che è nero?». Lui: «Pensi al calcio»



Calenda: «Se il Pd si allea con M5S lascio subito»  
[Tutti i possibili «rifondatori»](#)



Di Maio: «Senza di noi non si parte»  
E a Pomigliano sale sul prede...



Scanzi-Sgarbi, lite furibonda in diretta tv: e volano insulti

[LEGGI TUTTE LE NOTIZIE](#)

#### ARTICOLI CORRELATI



**PARTY PEOPLE**  
Festa della Donna 2018: 5 superpoteri da regalarci

... per cancellare le ingiustizie dalla faccia della Terra  
[LINK](#)



**PARTY PEOPLE**  
Festa della Donna 2018: Perché l'8 marzo?

Dalla Storia agli appuntamenti del 2018  
[LINK](#)



**DAILY TIPS**  
Festa della donna 2018: Belle di Natura a Milano

Dalla Storia agli appuntamenti del 2018  
[LINK](#)

Attraverso una serie di Focus, vengono poi affrontati e discussi tutti i passaggi della "Filiera del libro d'autrice": le scelte editoriali, la stesura del testo, la produzione, la promozione, la distribuzione e l'attività critica e divulgativa di testate specifiche, sia cartacee che on-line. Partecipano direttori e direttrici di case editrici, collane, librerie, biblioteche e traduttrici.



Donne e libri in vecchi manifesti russi, foto di Carlo Rotondo.

Dopo l'inaugurazione, il [programma dell'8 marzo](#) prosegue così:

15.30 Sala Tosi, DWF. Il direttivo della CIDD si ritrova per **L'INDIRIZZO CE L'HO**. La Casa internazionale delle Donne di Roma. Intervengono le autrici.

16.00 Sala Caminetto, MANNI. **DUE SCRITTRICI SI PRESENTANO A VICENDA**: Gloria Ciocchi, autrice di **ACQUA CHE SCORRE NASCOSTA**, e Stefania Portaccio, autrice de **IL PADRE DI CENERENTOLA**.

16.00 Sala Trust, NEMAPRESS, **ILARIA DRAGO E LE DONNE CHE NON SI ARRENDONO**: **L'INQUIETUDINE DELLA BESTIA** (poesie) e **DI POLVERE E DI RESURREZIONI** (teatro). Presenta Neria De Giovanni, direttrice editoriale Nemapress. Ilaria Drago legge brani tratti dai due volumi.

16.00 Sala UDI, FONDAZIONE MARIO LUZI EDITORE. Francesca Spedicato, **L'AVVENTURA**. Tappe di un viaggio dentro l'opera ed il pensiero di Maria Zambrano e **I VIAGGI DEL RITORNO**. Itinerario poetico, filosofico e sapienziale in Mario Luzi. Mattia Leombruno in dialogo con l'autrice.

17.00 Sala Caminetto, L'IGUANA, **CARA JO. PERCHE' NON HAI SPOSATO LAURIE?** Con: Saveria Chemotti **SIAMO TUTTE RAGAZZE MADRI** (L'Iguana 2018) e Maristella Lippolis **RACCONTAMI TU** (L'Iguana 2017) Coordina: Daniela Matronola.

17.00 Sala Trust, MIMESIS, Anna Camaiti Horstet, **TRUMP NON E' UNA FICTION**. La nuova America raccontata attraverso le serie televisive. Dialoga con l'autrice Giovanna Branca.

17.00 Sala UDI, SINNOS, Cecilia D'Elia. Illustrazioni di Rachele Lo Piano **NINA E I**

**DIRITTI DELLE DONNE.** Dialoga con l'autrice Nadia Terranova.

17.30 Sala Tosi **Focus /1 FARE LIBRI È UN MESTIERE DI CURA**, Conduce Roberta Mazzanti (ideatrice e direttrice della collana Astrea di Giunti). Perché puntare sulle donne? I precedenti e lo stato dell'arte. Simona Bonsignori (manifestolibri – Roma), Enrica D'Augè (Iacobelli editore – Roma), Angela Di Luciano (VandA.epublishing – Milano), Gabriella Musetti (Vita Activa – Trieste), Isabella Peretti (“Sessimoerazzismo” Ediesse – Roma), Tiziana Triana (Fandango Libri – Roma), Chiara Cecilia Turozzi (L'Iguana – Verona) e Maria Ida Gaeta (Casa delle Letterature – Roma)

18.00 Sala Caminetto, **ROUND ROBIN. ESSERE GIORNALISTE IN CALABRIA** Presentazione del libro **MOLOTOV**. Storia di terrorismo immaginario di Rosamaria Aquino. Con l'autrice interviene la giornalista Rai Valentina Parasecolo.

18.00 Sala Trust, **STRIPES**. La rivista Pedagogika presenta il libro **DONNE E NONNE**. I volti di un ruolo sociale di Claudia Alemani e Maria Cristina Fedrigotti. Dialogo tra Maria Piacente, Direttrice di Pedagogika, e Claudia Alemani.

18.00 Sala UDI. **FANDANGO ....**

19.00 Sala Caminetto, **ORTICA. SCUM Box**– Lettura a Juke Box da SCUM Manifesto di Valerie Solanas

Voce: Greta Marzano Testi: S.C.U.M. Manifesto per l'eliminazione del Maschio di Valerie Solanas e Fuori Servizio e Padre Nostro di Greta Marzano.

19.00 Sala UDI, **L'ORMA. ANNA KULISCIOFF, BATTAGLIE DI IERI BATTAGLIE DI OGGI**

La giornalista Angela Azzaro dialoga con Elena Vozzi curatrice del volume di Anna Kuliscioff **IO IN TE CERCO LA VITA** – 2016.

### Venerdì 9 Marzo

10.30 Sala Tosi, **Focus/ 2 GRANDI LIBRAIE, GRANDI LETTRICI**. Conduce Adriana Chemello (SIL, Società Italiana delle Letterate). **Ritratto della buona lettrice** Rosaria Guacci (Libreria delle Donne di Milano), Le libraie di Tuba (Roma), Donatella Borghesi (Libreria delle Ragazze di Grosseto), Katia Maurelli (Le Sorgenti, Bolsena), Anna Radicchio (Libreria Etruria, Viterbo)

11.00 Sala Caminetto, **LETTERATURA ALTERNATIVA**. Luisa Pagnocelli, **CARNE AL MURO**. Interviene la scrittrice Maggie Van Der Toorn. Letture di Alessandra Giardina.

11.00 Sala Trust, **IL DITO E LA LUNA**. Presentazione dei nuovi titoli della casa editrice Il Dito e La Luna: **DESIDERIO DI LIBERTA' – QUESTIONI DI POLITICA FEMMINISTA E LESBICA, UN'AMERICANA A PARIGI**. Saranno presenti Margherita Giacobino e Lucilla Ciambotti

11.00 Sala UDI, **MANNI**. Paola Martini, **GLI ANNI FORTI**. Il '68 in provincia visto da una ragazza  
Presenta Marco Quarin, in dialogo con l'autrice.

12.00 Sala Trust, **EDIZIONI MAGI**. Etain Addey, Francesca Martini, Elena Liotta e Geni Valle «Io nasco per inventare sentieri e arare solchi nuovi...» **PAROLE D'ALTRO GENERE**. Conversazione sulla scrittura con le autrici della collana.

12.00 Sala UDI, **AFFINITÀ ELETTIVE**. Patrizia Caporossi, **L'INVIDIA DI ARISTOTELE**. Ovvero della virtù femminile. Interviene l'autrice con Maggie Van Der Toorn.

12.00 Sala Camminetto, MELTEMI. Anna D'Elia, **FOTOGRAFIA COME TERAPIA.**

**Attraverso le immagini di Luigi Ghirri.** Con l'autrice: Roberto Gramiccia, Diego Mormorio e Claudia Chianese

14.00 Sala Tosi, ROSENBERG&SELLIER. Irene Biemme e Silvia Leonelli, **GABBIE DI**

**GENERE. RETAGGI SESSISTI E SCELTE FORMATIVE.** Incontro con l'autrice Silvia Leonelli.

14.00 Sala Caminetto, FONDAZIONE MARIO LUZI EDITORE. Stefania Mariani

presenta il suo testo di narrativa **SOLITUDINI.** L'autrice in dialogo con Mattia Leombruno.

14.00 Sala UDI, ENCICLOPEDIA DELLE DONNE. **CONVERSAZIONE CON**

**VALERIA PALUMBO.** Presentazione in anteprima del volume: **PIUTTOSTO M'AFFOGHEREI.** Storia vertiginosa delle zitelle.

15.00 Sala Tosi, **VIELLA.** Anna del Monte, Contessa Lara, Musinè Kokalari, Irene Brin e

le altre. Presentazione della Collana **LA MEMORIA RESTITUITA. FONTI PER LA STORIA DELLE DONNE.** Ne parlano Marina Caffiero, Manola Venzo, Mauro Geraci e Claudia Palma.

15.00 Sala Caminetto, **DEL BUCCHIA.** Alessandra D'Alessandro, **UN ALTRO**

**AMORE.** Presenta il libro, con l'autrice, Valeria Conidi.

15.00 Sala Trust, **IACOBELLIEDITORE.** Presentazione del volume a cura di Maria

Rosa Cutrufelli **QUELLA FEBBRE SOTTO LE PAROLE** ed anticipazione sul suo nuovo libro **SCRIVERE CON INCHIOSTRO BIANCO**, di prossima uscita. Interviene l'autrice con Maristella Lippolis.

15.00 Sala UDI, **ASTORIA. AUSTENMANIA.** Ginevra Bompiani, Rossella Milone e

Lidia Ravera presentano **Una verità universalmente riconosciuta ... Scrittrici per Jane Austen.**

Volume a cura di Liliana Rampello. Assieme ad Anna Maria Crispino.

16.00 Sala Tosi, **MINIMUM FAX.** Cecilia D'Elia e Giorgia Serughetti, **LIBERE**

**TUTTE.** In dialogo tra loro le autrici: Cecilia D'Elia e Giorgia Serughetti.

16.00 Sala Caminetto, **EDIZIONI MAGI.** Freya Mathews, **PER AMORE DELLA**

**MATERIA.** Un panspichismo contemporaneo. Intervengono le curatrici del volume: Etain Addey, Elena Liotta e Francesca Mengoni.

16.00 Sala Trust, **MILENA EDIZIONI.** Valentina Lattanzio **CHE DIO ME LA MANDI BONA.**

Dialogano con l'autrice, Chiara Sfregola autrice di Camera Single e Moreno Casciello editore di Milena Edizioni.

16.00 Sala UDI, **MANIFESTOLIBRI.** Presentazione delle raccolte

italiane **#quellavoltache STORIE DI MOLESTIE.** Intervengono Giulia Di Blasi, Anna Lanave e Marianna Petracchi, curatrici del libro. Asia Argento e Miriana Trevisan leggeranno brani dal libro.

17.00 Sala Tosi, **FANDANGO. BELLISSIME** Fandango presenta un progetto composito

che parte dal libro di Flavia Piccinni che sta diventando un film-documentario. Intervengono: Flavia Piccinni, scrittrice/sceneggiatrice, Elisa Amoruso, regista, Laura Buffoni, Fandango Film.

17.00 Sala Caminetto, **ALL AROUND.** Anna Maria Mozzoni, **LA LIBERAZIONE**

**DELLA DONNA**

Intervengono Donatella Alfonso e Fiorenza Taricone.

17.00 Sala Trust, **VANDA EPUBLISHING**. Daniela Pellegrini, **LA MATERIA DEL RELATIVO PLURALE**. Ovvero il luogo terzo delle parzialità con Daniela Pellegrini. Presenta Luisa Vicinelli, attivista femminista, specializzata in studi matriarcali moderni.

17.00 Sala UDI, **L'IGUANA. MA LE REAL DOLL SOGNANO PECORE ELETTRICHE?** Con Emilia Bersabea Cirillo, autrice di **POTREBBE TRATTARSI DI ALI** (L'Iguana 2017) e Nadia Tarantini, autrice di **QUANDO NASCESTI TU, STELLA LUCENTE** (L'Iguana 2017). Coordinano Giuliana Misserville e Maria Vittoria Vittori.

18.00 Sala Tosi, **Focus /3 LA LETTERATURA COME POLITICA. IL COLONIALISMO ITALIANO RACCONTATO DALLE DONNE**. Coordina Igiaba Scego.

**Focus / 4 ESERCIZI DI CRITICA**. Conduce Silvia Neonato (Leggendaria). Le riviste cartacee e l'on-line: tra materiale e immateriale nella maxisfera dei social Patrizia Cacioli (DWF), Monica Lanfranco (Marea), Antonella Barina (Edizioni dell'Autrice), Barbara Leda Kenny/Marcella Corsi (In.genere), Giorgia Serughetti (femministerie), BiaSarasini (LetterateMagazine - LM), Valeria Viganò (La Rivista intelligente), Tiziana Bartolini (Noi Donne).

18.00 Sala Trust, **LA CARAVELLA EDITRICE**. Marianna Loredana Sorrentino, **UN GIORNO COME QUESTO**. Interviene con l'autrice l'artista Carlo Grechi, autore della copertina del volume.

18.00 Sala UDI, **NERO. AAVV, LE VISIONARIE**.

19.00 Sala Trust, **VOLAND**. Lucilla Schiaffino, **TRAME D'INFANZIA**.

19.00 Sala UDI, **NOTTETEMPO**. Naomi Alderman, **RAGAZZE ELETTRICHE**. Il mondo nelle mani delle donne. Incontro a cura di notteteempo e InQuiete, festival di scrittrici a Roma Intervengono Barbara Leda Kenny e Laura Marzi. Modera Alessandra Pigliaru.

**Sabato 10 Marzo**

11.00 Sala Trust, **ENCICLOPEDIA DELLE DONNE. CONVERSAZIONE CON MARGHERITA FRONTE** autrice del volume **CULLE DI VETRO**. Storia della fecondazione artificiale

11.00 Sala Caminetto. **VOLAND**. Ilaria Gaspari, **ETICA DELL'ACQUARIO**.

11.00 Sala UDI. **MEZZOCIELO**. La rivista **MEZZOCIELO** come pratica di svelamento della differenza sessuale in un contesto mafioso. Incontro con Gisella Modica.

12.00 Sala Caminetto. **ALEGRE**. Angela Davis, **DONNE, RAZZA E CLASSE**. Intervengono Cinzia Arruzza (Docente di Filosofia York alla New School for social reserch di New York e autrice della prefazione del volume) e Enrica Rigo (Docente di Filosofia all'Università di Roma 3). Coordina Maria Brighi (Casa internazionale delle donne).

12.00 Sala Trust. Le Ginestre. **MESSINA 1908: IL TERREMOTO**.

12.00 Sala UDI. **VANDA EPUBLISHING**. Valerie Solanas, **TRILOGIA SCUM**. Tutti gli scritti

Intervengono Valeria Ribeiro Corossacz, docente di antropologia di genere presso l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, attivista del movimento Non Una Di Meno, e le curatrici Stefania Arcara e Deborah Ardilli. Breve performance di Nadia Spicuglia Franceschi.

14.00 Sala Tosi. **EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA**. Eleanor Roosevelt, **ELOGIO DELLA CURIOSITÀ**. Maria Susanna Garroni e Chiara Valentini dialogano con Raffaella Baritono, curatrice del volume. Introduce Simona Feci.

14.00 Sala Caminetto **IL CASO E IL VENTO. VIETATO LEGGERE**. Incontro con Sandra Giuliani.

14.00 Sala Trust **VITA ACTIVA. PRESENTAZIONE DELLA CASA EDITRICE**.

14.00 Sala UDI, **HARPO**. Luisa Romandini, **LE DONNE GUARITRICI**. Con l'autrice intervengono le due sue allieve Luisa Orsini e Patrizia Asunis che offriranno tisane fatte con le ricette prese dal libro

15.00 Sala Tosi, **InQuiete Festival di scrittrici a Roma**. Incontro con Barbara Leda Kenny, Francesca Mancini, Veronica Raimo e Maddalena Vianello.

15.00 Sala Caminetto, **IL SIRENTE e LORUSSO. LA PALESTINA SI RACCONTA: FOCUS SU GAZA** Presentazione dei libri Fuori da Gaza di Selma Dabbagh (Il Sirente editrice) e Gaza Writes Back – Racconti di giovani autori ed autrici da Gaza, Palestina, a cura di Refaat Alareer (Lorusso Editore). Partecipano all'incontro: Patrizia Fiocchetti, scrittrice e attivista, attualmente impegnata nell'accoglienza dei profughi in Siria; Chiarastella Campanelli, direttrice della collana Akltriarabi-Il Sirente; Luigi Lorusso, editore e traduttore di Gaza Writes Back. Letture a cura di Cecilia De Angelis.

15.00 Sala Trust, **MANIFESTOLIBRI**. Lea Melandri, **L'INFAMIA ORIGINARIA** (nuova edizione)

Intervengono Lea Melandri, autrice del volume; Luciana Castellina, giornalista e politica; Angela Azzaro, giornalista; Marina Montanelli, collettivo Infosex; Roberto Ciccarelli, giornalista.

15.00 Sala UDI, **L'ORMA. ANNIE ENRUAUX, MEMORIA COLLETTIVA, ESPERIENZA DELLA VERGOGNA**. Incontro con l'editore e traduttore dell'autrice, Lorenzo Fabbi.

16.00 Sala Tosi **Focus/ 5 NELLA CASA DEI LIBRI: LETTRICI IN BIBLIOTECA**. Conduce Gioacchino De Chirico (Biblioteca Hub culturale Moby Dick) Gabriella Nisticò (Presidente Archivio), Maria Ida Gaeta (Casa delle Letterature), Liliana Bilello (Casa della Memoria e della Storia).

16.00 Sala Trust, **VIELLA. LA VIOLENZA CONTRO LE DONNE NELLA STORIA**, a cura di Simona Feci e Laura Schettini. Con le autrici intervengono Teresa Bertilotti Linda Laura Sabbatini e Ilaria Boiano. Coordina Giulia Villorosi.

16.00 Sala UDI, **IACOBELLIEDITORE**. Lia Migale, **L'INNUMEREVOLE UNO**. Interviene con l'autrice Alessandra Pigliaru.

17.00 Sala Trust, **EIDOS**. La casa editrice Eidos di Vittoria Surian "partita" giusto 30 anni fa con la ri-pubblicazione de Il merito delle donne di Moderata Fonte, ri-approda alla casa delle donne insieme ad Adriana Chemello presentando il progetto **EPPUR CI SONO...** In presentazione: Vittoria Surian e Adriana Chemello.

17.00 Sala UDI, **VENEXIA**. Anne Baring e Jules Cash Ford, **IL MITO DELLA DEA**. Saranno presenti Luciana Percovich e Antonella Adorisio.

18.00 Sala Tosi, **IL DITO E LA LUNA**. Presentazione del progetto “**SOLANAS MON AMOUR**”. Saranno presenti Margherita Giacobino, Lucilla Ciambotti e l'attrice Greta Marzano

18.00 Sala Trust Focus/ **6 ESERCIZI DI TRADUZIONE**. Conduce Valeria Viganò (scrittrice e giornalista). Da una lingua all'altra con Paola Bono/Serena Guarracino (“Il caso Caryl Churchill” – Editoria& Spettacolo editore), Paola Splendore (Tradurre poesia dai margini del mondo), e Maria Antonietta Saracino (Tradurre Doris Lessing).

18.00 Sala UDI, **DONZELLI**. Annacarla Valeriana, **MALACARNE**. Donne e manicomio nell'Italia fascista. Dialoga con l'autrice Vinzia Fiorino.

19.00 Sala Tosi, **INTERNO 4**. Valentina Cavanna, **PETRA KELLY**. Ripensare l'ecopacifismo. Vita, idee e attualità della donna che ha fondato i Grunen tedeschi. Dialogano con l'autrice Laura Cima e Susanne Lippert, docente di lingua e letteratura tedesca all'Università Roma Tre.

19.00 Sala UDI, **SETTENOVE**. Monica Lanfranco, **DONNE DENTRO**. Detenute e agenti di polizia penitenziaria raccontano In dialogo l'autrice Monica Lanfranco e l'editrice Monica Martinelli.

#### Domenica 11 Marzo

10.30 Sala Tosi, **EDIZIONI SEB27. DONNE OLTRE CONFINE**. Le antologie LINGUA MADRE. Racconti di donne straniere in Italia e i libri di approfondimento sulle migrazioni delle donne  
Intervengono le autrici del Concorso Lingua Madre. Conduce Daniela Finocchi, ideatrice e responsabile del Concorso Lingua Madre.

11.00 Sala UDI, **IL POLIGRAFO**, a cura di Franca Marcomin e Laura Cima **L'ECOFEMMINISMO IN ITALIA**. Le radici di una rivoluzione necessaria. Interverranno Franca Marcomini, Laura Cima, Luana Zanella, Grazia Francescato.

11.30 Sala Tosi, **LEGGENDARIA**. La redazione di Legendaria, con Anna Maria Crispino, Silvia Neonato e Angela Vitaliano presenta: **FEMINIST WARS. POTENZA E VULNERABILITÀ**, n.128 della rivista sullo stato dell'arte dei femminismi: battaglie, successi, conflitti dal '68 al#metoo.

12.00 Sala UDI, **LUOGHINTERIORI. RESIDENZE CREATIVE**. Luoghi dove “abitare poeticamente tutte, autrici, artiste, anziane, viaggiatrici ... Relatrici: Tiziana Colusso, scrittrice, responsabile del progetto Atlante delle residenze creative ([www.atlante-residenze-creative.org](http://www.atlante-residenze-creative.org)).



Testo Valeria Palumbo - 07 marzo 2018

TAGS

#8marzo, #festadelladonna2018, eventi roma, Feminism, festa della donna fiere roma

CONDIVIDI

