

## ESORDIO

Mirko Sabatino  
L'estate muore giovane



## L'ESTATE MUORE GIOVANE

DI MIRKO SABATINO (NOTTETEMPO, € 15)

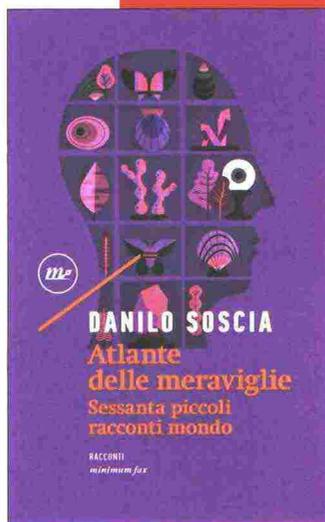
Cosa ci cambia per sempre la vita? Cosa ci incide il destino? Questa è la storia di tre ragazzini (Primo, Mimmo e Damiano) che nell'estate del 1963 stringono un patto di aiuto reciproco. Di dodicenni senza rete, che davanti alla ferocia degli adulti decidono a qualunque costo di difendere e vendicare chi amano. Un romanzo durissimo su innocenze perse (e mai ritrovate) che inchioda alle nostre responsabilità. ★★★½

## ATLANTE DELLE MERAVIGLIE

DI DANILO SOSCIA (MINIMUM FAX, € 18)

Una scatola magica in forma di libro. In questa raccolta difficile da classificare - come recita il sottotitolo sono 60 piccoli racconti mondo - c'è un fiorire di personaggi. Si passa da Hitler a Gesù, da Laika, la cagnetta lanciata nello spazio, a Cassandra, da Nietzsche ad Arianna, e poi Jessica Fletcher, Noè, Antonio Gramsci... Miti, ossessioni, protagonisti che formano capitoli della nostra storia umana. ★★★½

## OUTSIDER



## ORIENT

DI CHRISTOPHER BOLLEN (BOLLATI BORINGHIERI, € 20)

Orient (Long Island), una cittadina dove tutti si conoscono da generazioni e in cui i nuovi arrivati, newyorkesi artistoidi ricchi e da jet set, sono guardati con sospetto. Mills, un ragazzo borderline, ex tossico, che arriva a Orient ospite di uno dei residenti. Una serie di delitti che fanno affiorare segreti, bugie, misfatti, pettegolezzi. Osannato dalla critica, questo libro da divorare (nonostante le 680 pagine) ci porta nel cuore ipocrita e xenofobo della provincia. ★★★★★

## LASCIA DIRE ALLE OMBRE

DI JESS KIDD (BOMPIANI, € 19)

Jess Kidd, l'autore, insegna scrittura creativa. E, visto com'è venuto il suo primo libro, viene voglia di seguire le sue lezioni. *Lascia dire alle ombre* è un giallo - al centro c'è una ragazza madre sparita nel nulla sulla cui sorte 26 anni dopo cerca di far luce il figlio - intriso di realismo magico. Perché con il protagonista (che ha poteri supernaturali) e Mrs Cauley (ex attrice decrepita eccentrica e fascinosissima) ci sono tutti i morti del paese in cerca della verità. ★★★½

## LEALTÀ

DI LETIZIA PEZZALI (EINAUDI, € 14)

Londra, il giorno del referendum per la Brexit. Giulia, una 32enne che lavora in una grande banca d'affari della City, viene riportata alla sua relazione con Michele - un uomo da cui è stata ossessionata per anni e che non ha dimenticato - da una frase del suo capo. Una storia che incrocia emozioni e speculazioni, passioni e mercati, mondi solo in apparenza diversi e che risuonano con la stessa potenza. ★★★½

## LE ASSAGGIATRICI

DI ROSELLA POSTORINO (FELTRINELLI, € 16)

Rosa Sauer ha 26 anni, è fuggita da Berlino ed è appena arrivata in campagna dai suoceri quando viene reclutata con altre donne per assaggiare il cibo destinato al Führer. In mensa, tra le ragazze, si creano asti, alleanze, complicità. A stravolgere questo microcosmo (con conseguenze impensabili) c'è l'arrivo in caserma di un nuovo comandante. Ispirato alla storia vera di Margot Wölk (l'assaggiatrice di Hitler) questo libro in cui si parla di amore, fame, sopravvivenza e rimorso resta inciso sul cuore. ★★★★★

