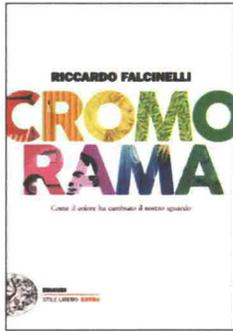


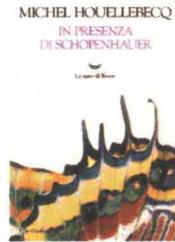
ORMAI CI GUIDA SOLO LO SGUARDO. STIAMO SEMPRE SU INSTAGRAM. MA NON È COSÌ GRAVE. BASTA SAPERE LA VERITÀ CHE C'È DIETRO. A COMINCIARE DAI COLORI: TIPO, IL ROSSO COCA-COLA NON ESISTE

VISUALDIPENDENTI



Riccardo Falcinelli, Cromorama, Einaudi, 23 euro

Dal bianco morale al giallo Giuda, al verde hitchcockiano della donna che visse due volte. Come il colore influenza il mondo. Dall'art director tra i più celebri dell'editoria italiana.



Michel Houellebecq, In presenza di Schopenhauer, Rizzoli, 11 euro

Scoprire che il filosofo pessimista radicale può essere confortante, e che la delusione non è una brutta cosa. Basta che a dircelo sia l'autore francese più illuminante.



Severino Cesari, Con molta cura, Rizzoli, 19 euro

Facebook sì, se ha trasformato i post dell'editor di mezza letteratura italiana in una conversazione tra 5mila amici. "Seve", che parlava senza peli sulla lingua della sua chemio (come Shannen Doherty).

CHI CERCA IL SENSO

PER CHI, A UN CERTO PUNTO DELLA VITA, SI PONE LA FATIDICA DOMANDA: "CHE CI FACCIQ QUI?". E PERCHÉ NEI MOMENTI DIFFICILI CURARSI NON È MAI UN "IO", MA UN "NOI". SCOPRENDO CHE FACEBOOK E LA FILOSOFIA POSSONO FARE MIRACOLI

ITALIANI NEL 2018

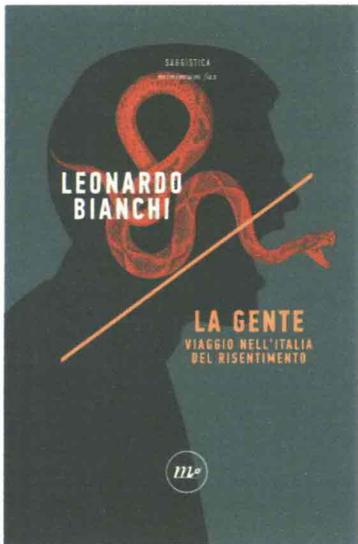
È IL MODO DI COMUNICARE A CAMBIARE LA STORIA. LE PAROLE SONO IMPORTANTI: CHE INNESCHINO UN'AMICIZIA O IL RISENTIMENTO CHE DOMINA IL WEB



Andrea Segre, La terra scivola, Marsilio, 17,50 euro

Un'amicizia tra Yasmine che viene dal Bangladesh e Francesca, vicine di casa a Roma sud, per capire l'Italia che ancora non ha lo lus soli. Primo romanzo del regista di *L'ordine delle cose*.

D 82



Giuseppe Genna, History, Mondadori, 20 euro

La distopia è cronaca. E questa è la storia di History, 12enne in un'Italia dove le parole non funzionano più. Hanno vinto i numeri: gli algoritmi accelerano tutto.

Leonardo Bianchi, La gente. Viaggio nell'Italia del risentimento, minimumfax, 15 euro

Ripassare gli ultimi anni per capire come siamo finiti dal vaffa grillino alla pseudopolitica sul web, all'inquietante troll Nina Moric.

LIBRI

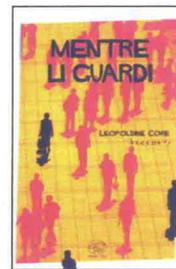
INNAMORATI INFELICI

PER CHI È IN EMERGENZA SENTIMENTALE CONTINUA. PERCHÉ, DICE FITZGERALD: «I ROMANTICI SONO QUELLI CHE SPERANO CHE LE COSE NON DURINO». E LE RELAZIONI DEGLI ALTRI RESTANO LA LEZIONE (E LA SOLUZIONE) MIGLIORE



John Burnside, La natura dell'amore, Fazi, 14,88 euro

Ci vuole un poeta scozzese d'oggi per ricordarci che perdersi, e perdere, in amore, sono la stessa cosa. E che stiamo tutti tra Sacher-Masoch e Nina Simone.



Leopoldine Core, Mentre li guardi, Clichy, 15 euro

Storie di coppie sbirciate da molto vicino, nei dettagli anche banali, ma illuminanti e intimi, dalla nuova "cocca" della letteratura Millennial. Tra Balzac e Lena Dunham.

23 DICEMBRE 2017