



**lombardie**

di **ANDREA CISI**



## CREMONA FUCINA DI CULTURA



Abbiamo avuto tutto: la cantante famosa (Mina), l'attore famoso (Ugo Tognazzi), il Museo del Violino, legato a un liutaio come Antonio Stradivari, il torrione, il bollito che c'invidiano in tutto il Nord, ma per me, Cremona, prima di tutto, è Cultura. Una città immersa nella bellezza, la cui caratteristica è l'accoglienza, dove le correnti culturali continuano ad arrivare, spingendoci a realizzare sempre nuovi progetti. Dal punto di vista personale, essendoci nato e vivendoci tuttora, rappresenta le radici. Un posto che è ancora capace di regalarti degli scorci di novità. Piazze meravigliose, parchi, il centro che si attraversa in bicicletta. Sono convinto che Cremona sia il luogo ideale dove far crescere i propri figli. Ho due bambini, di cinque e otto anni. In quanto scrittore, mi piace raccontare la gente di pianura. Persone bizzarre, che potrebbero apparire un po' rigide, ma che sono ricche di sfaccettature. Crescere in un centro piccolo, aiuta. C'è un forte senso di comunità, il che spiega perché, con degli amici-soci, ci siamo lanciati nell'organizzazione del "PAF - Porte Aperte Festival". La terza edizione sarà tra giugno e luglio 2018, mischiando come sempre le parole, la musica e la grafica, grazie a un'altra delle eccellenze locali, il Centro Fumetto Andrea Pazienza.

(Andrea Cisi, cremonese, classe '72, scrittore e organizzatore di festival. Il suo ultimo romanzo s'intitola *La piena*, [Minimum Fax](#))

● **TESTO RACCOLTO DA**  
 Annarita Briganti

