

## Tina. La crudeltà dell'estate nel romanzo di Alessio Torino

**It's a cruel, cruel summer, Tina.**

Ecco che arriva l'estate, di nuovo. **L'estate ha sempre qualcosa di crudele se si imbatte nel dolore**, mentre ti gira intorno cercando di violentarti col sole e le sere piene di stelle e l'acqua salata che asciuga la malinconia e sott'acqua la gonfia come un pallone da prendere a calci.

**Per esempio quando finisce un matrimonio e una famiglia si spezza. Che estate è quella? Ce la racconta Alessio Torino [nel suo ultimo romanzo](#)** in uscita per Minimum Fax. **Nel suo**

**Tina Torino descrive con guizzo da poeta le vacanze di tre donne:** Tina, sua sorella Bea e la loro mamma, ferie d'Agosto a Pantelleria per allontanarsi da un dramma tutto cittadino: la fuga del padre con una ragazzina e la fine di un amore.

**L'estate sembra essere qui la stagione dell'adolescenza**, intesa non tanto in senso fisiologico – seppure Tina e Bea vi appartengano entrambe – piuttosto come “traghetto”, istante di passaggio dal noto all'ignoto, dalla sicurezza alla curiosità. Un'emersione, fuori dall'apnea acquatica, che trasforma i personaggi in qualcosa di nuovo, senza lasciare scampo al passato.

Perché nel corso di una sola estate tutto può cambiare, e lo stentare a riconoscersi è il prezzo da pagare per questa metamorfosi. I personaggi, tutti stranissimi e magistralmente delineati, ruotano attorno ai protagonisti come mine impazzite innescando processi irreversibili.

Sulla scena torrida passeggiano le delusioni e i sentimenti, in un romanzo crudele e poetico che lascia sul finale un retrogusto come di pesche marcite. **La fine, inevitabile, dell'estate. Della giovinezza.**

**Dell'innocenza.**

**Alessio Torino** (Urbino, 1975) ha esordito nel 2010 pubblicando per Pequod il romanzo Undici decimi (Premio Bagutta Opera Prima, Premio Frontino) a cui sono seguiti per minimum fax Tetano (vincitore del Premio Lo Straniero) e Urbino, Nebraska (2013, Premio Letterario Metauro, Premio Subiaco Città del Libro). Il suo ultimo romanzo è Tina, in uscita per minimum fax a giugno 2016.