



**Il dialogo**

MICHELA MURGIA/MARCELLO FOIS

**La luce perfetta dell'amore ferito**

SEGUE DALLA PRIMA PAGINA

Mi sono sempre chiesto che padre sarebbe diventato Romeo: uno di quelli che a sua volta avrebbe costretto il figlio a sposarsi senza amore o, al contrario, uno che avrebbe sancito l'eccezione di sposare solo chi si ama? Nemmeno Shakespeare si azzarda a infilarsi in quel ginepraio e, infatti, i piccioncini li fa fuori.

«Luce Perfetta» è ambientato negli Anni 80, una decade poco raccontata che

con il culto dell'individualismo ha sfatato anche il mito della Sardegna arcaica resistente ai cambiamenti della storia. Tuttavia, mentre l'avidità e il malaffare sono identici a quelli di ogni altro centro di potere, nelle tue pagine le risposte culturali, affidate soprattutto alle donne, sembrano invece molto locali. Cosa resiste e cosa si è perso nel confronto tra memoria e modernità?

Le donne della mia vita, e quindi quelle dei miei romanzi, sanno per certo, e mi hanno insegnato, che non esiste alcuna possibilità di essere moderni senza memoria. Né di essere nuovi senza coscienza della propria storia. Mi hanno insegnato che i cittadini smemorati sono assai più funzionali di quelli che ricordano: i «furb» di sempre contro i «fessi» di sempre. Nessuna novità all'orizzonte.

**Ai punti**

**Vacanze in cerca di bestseller**

LUCIANO GENTA

Comincia giugno e non si vede all'orizzonte il bestseller vacanziero. I primi 10 resistono in lenta discesa con i 100 punti a quota 7000 copie. In testa, da sei settimane, Camilleri. «Per fortuna... persona degna di ogni rispetto» riconosce anche Asor Rosa, amareggiato dalle classifiche che indulgono al peggio di un'editoria orientata solo dal bisogno del successo, un cambio d'epoca culturale e letterario delineato nel confronto *Scrittori e popolo 1965*. Scrittori e massa 2015 (Einaudi). Che il successo possa meritare il rispetto lo mostrano, almeno per noi, la lunga marcia di Rovelli, la risalita di Benni e il rientro di Recalcati, ora il bersaglio preferito a destra e a sinistra da chi piega la critica alla satira. Tra i primi 20, il lieto fine della seconda trilogia love story di mamma McGuire (16\*) e la denuncia del magistrato Di Matteo (17\*), l'intrucco criminale mafia, politica, economia. Ben oltre Roma. Sembra impossibile che ancora esista chi intende praticare *La felicità al potere* come l'ex presidente uruguayano Mujica (EIR, 12\* in sagistica). Il bivio è noto. Farsi prossimo dell'altro in sofferenza, con giustizia e carità (Enzo Bianchi, *Raccontare l'amore*, Rizzoli, 14\*). Oppure temere il «diverso», respingerlo, fino ad eliminarlo con un cappio al collo (Enrico Deaglio, *Storia vera e terribile tra Sicilia e America*, Sellerio, 16\*). Correva il 1899, gli emigranti eravamo noi.

**I PRIMI DIECI**

	<b>1</b>	100		<b>2</b>	67		<b>3</b>	51		<b>4</b>	50		<b>5</b>	43
<b>La giostra degli scambi</b> Camilleri 14,00 Sellerio			<b>La piuma</b> Faletti 13,00 Baldini & Castoldi			<b>Sette brevi lezioni di fisica</b> Rovelli 10,00 Adelphi			<b>Dimmi che credi al destino</b> Bianchini 17,00 Mondadori			<b>Cari mostri</b> Benni 17,00 Feltrinelli		
	<b>6</b>	41		<b>7</b>	38		<b>8</b>	38		<b>9</b>	37		<b>10</b>	31
<b>Il segreto degli angeli</b> Läckberg 19,00 Marsilio			<b>La vigna di Angelica</b> Casati Modignani 19,90 Sperling&Kupfer			<b>Santa degli impossibili</b> Bignardi 12,00 Mondadori			<b>Le mani della madre</b> Recalcati 16,00 Feltrinelli			<b>Sotto le cuffie</b> Favij 12,90 Mondadori		

**CLASSIFICHE**

NARRATIVA ITALIANA	NARRATIVA STRANIERA	SAGGISTICA	TASCABILI	VARIA	RAGAZZI
<b>1 CAMILLERI</b> La giostra degli scambi 14,00 Sellerio 100 (5)	<b>1 LÄCKBERG</b> Il segreto degli angeli 19,00 Marsilio 41 (4)	<b>1 ROVELLI</b> Sette brevi lezioni di fisica 10,00 Adelphi 51 (32)	<b>1 DI MATTEO &amp; PALAZZOLO</b> Collusi. Perché politici, uomini... 16,50 BUR 23 (4)	<b>1 ENDERS</b> L'intestino felice 16,50 Sonzogno 29 (6)	<b>1 PALACIO</b> Il libro di Julian 7,90 Giunti Junior 24 (2)
<b>2 FALETTI</b> La piuma 13,00 Baldini & Castoldi 67 (3)	<b>2 MCGUIRE</b> Un'incredibile follia 10,00 Garzanti 23 (0)	<b>2 RECALCATI</b> Le mani della madre 16,00 Feltrinelli 37 (4)	<b>2 STEEL</b> Tradita 14,90 Sperling & Kupfer 15 (1)	<b>2 KONDO</b> Il magico potere del riordino 13,90 Vallardi 26 (34)	<b>PALACIO</b> Wonder 9,90 Giunti Junior 15 (108)
<b>3 BIANCHINI</b> Dimmi che credi al destino 17,00 Mondadori 50 (3)	<b>3 GREEN</b> Città di carta 16,00 Rizzoli 19 (2)	<b>3 FAVIJ</b> Sotto le cuffie 12,90 Mondadori Electa 31 (5)	<b>3 PICCOLO</b> Momenti di trascurabile felicità 18,50 Einaudi 14 (68)	<b>3 BIANCHI</b> Io mi voglio bene 18,50 Mondadori 11 (6)	<b>3 SAINT-EXUPÉRY</b> Il Piccolo Principe 3,90 Newton Compton 14 (21)
<b>4 BENNI</b> Cari mostri 17,00 Feltrinelli 43 (3)	<b>4 MCGUIRE</b> Un magnifico equivoco 10,00 Garzanti 19 (2)	<b>4 COTTARELLI</b> La lista della spesa 15,00 Feltrinelli 26 (1)	<b>4 TART</b> Il cardellino 16,00 Rizzoli 12 (2)	<b>4 MORELLINI</b> Expo Milano 2015 For Dummies 0,99 Hoepli 10 (6)	<b>4 KINNEY</b> Diario di una schiappa. Sfortuna nera 12,00 Il Castoro 12 (30)
<b>5 CASATI MODIGNANI</b> La vigna di Angelica 19,90 Sperling & Kupfer 38 (6)	<b>5 DUNNE</b> Un terribile amore 18,00 Guanda 18 (3)	<b>5 TRAVAGLIO</b> Slurp. Dizionario delle lingue italiane 18,00 Chiarelettere 21 (2)	<b>5 GAMBERALE</b> Per dieci minuti 8,50 Feltrinelli 11 (5)	<b>5 MOZZI</b> La dieta del dottor Mozzi 19,00 Coop. Mogliacce 9 (107)	<b>5 RIORDAN</b> Il sangue dell'Olimpo. Ero... 17,00 Mondadori 12 (7)
<b>6 BIGNARDI</b> Santa degli impossibili 12,00 Mondadori 38 (3)	<b>6 DIFFENBAUGH</b> Le ali della vita 18,60 Garzanti 16 (4)	<b>6 CAZZULLO</b> Possa il mio sangue servire 19,00 Rizzoli 20 (7)	<b>6 GREEN</b> Colpa delle stelle 13,00 Rizzoli 11 (2)	<b>6 MURA</b> Non c'è gusto 13,00 Minimum fax 7 (4)	<b>6 KINNEY</b> Diario di una schiappa 12,00 Il Castoro 10 (381)
<b>7 FERRANTE</b> L'amica geniale 18,00 E/O 23 (189)	<b>7 MCGUIRE</b> Una meravigliosa bugia 10,00 Garzanti 16 (4)	<b>7 OZPETEK</b> Sei la mia vita 17,00 Mondadori 17 (4)	<b>7 SAINT-EXUPÉRY</b> Il Piccolo Principe 5,90 Bompiani 11 (27)	<b>7 DAVERIO</b> La buona strada 11,50 Rizzoli 7 (4)	<b>7 BLADE</b> Fermo. Il signore del fuoco 1,00 Salani 10 (15)
<b>8 BARICCO</b> La Sposa giovane 17,00 Feltrinelli 23 (11)	<b>8 ZUSAK</b> Storia di una ladra di libri 16,90 Frassinelli 13 (66)	<b>8 MORVILLO &amp; VESPA</b> La signora dei segreti 20,00 Rizzoli 17 (4)	<b>8 ORWELL</b> 1984 11,00 Mondadori 10 (439)	<b>8 FELICE</b> Ascesa e declino 18,00 Il Mulino 6 (2)	<b>8 ROWLING</b> Harry Potter e la pietra filosofale 10,00 Salani 10 (53)
<b>9 DE GREGORIO</b> Mi sa che fuori è primavera 13,00 Feltrinelli 23 (0)	<b>9 ESPINOSA</b> Braccialetti azzurri. Ama il tuo... 14,90 Salani 13 (2)	<b>9 ANGELA</b> Tredici miliardi di anni 19,00 Mondadori 16 (3)	<b>9 COOPER</b> Dannati 5,00 Tea 10 (3)	<b>9 CAVALLO &amp; PANARESE</b> Smettila di fare i capricci 10,00 Mondadori 5 (1)	<b>9 ROTH</b> Divergent 12,90 De Agostini 10 (13)
<b>10 PICCOLO</b> Momenti di trascurabile infelicità 13,00 Einaudi 18 (11)	<b>10 SPARKS</b> La risposta è nelle stelle 16,90 Sperling&Kupfer 13 (2)	<b>10</b> Vangelo, Nuovo testo Cei 2,90 San Paolo Edizioni 15 (54)	<b>10 DOSTOEVSKIJ</b> Le notti bianche 9,00 Mondadori 10 (428)	<b>10 VERONESI &amp; PAPPAGALLO</b> I segreti della lunga vita 16,50 Giunti 5 (10)	

LA CLASSIFICA DI TUTTOLIBRI È REALIZZATA DA NIELSEN BOOKSCAN, SU UN CAMPIONE DI 900 LIBRERIE. SI ASSEGNANO I 100 PUNTI AL TITOLO PIÙ VENDUTO TRA LE NOVITÀ. TUTTI GLI ALTRI SONO CALCOLATI IN PROPORZIONE. TRA PARENTESI VIENE INDICATO DA QUANTE SETTIMANE IL TITOLO È IN CLASSIFICA. LA RILEVAZIONE SI RIFERISCE AI GIORNI DAL 31 MAGGIO AL 6 GIUGNO.

**BIANCA PITZORNO**  
**LA VITA SESSUALE DEI NOSTRI ANTENATI**  
ROMANZO

SPIEGATA A MIA CUGINA LAURETTA CHE VUOL CREDERSI NATA PER PARTENOGENESI

**IL NUOVO ROMANZO DI**  
**BIANCA PITZORNO**  
**LA VITA SESSUALE DEI NOSTRI ANTENATI**

UN LIBRO PER LE LETTRICI E I LETTORI CRESCIUTI DI BIANCA PITZORNO, QUELLI CHE CHIEDEVANO: «MA LE PROTAGONISTE DELLE SUE STORIE NON SI INNAMORANO MAI?».

[www.librimondadori.it](http://www.librimondadori.it)