



## D'AMICIS E LE SUE PREDE

Fra gli scrittori italiani più visionari e interessanti del momento c'è sicuramente Carlo D'Amicis che il 13 febbraio a Viterbo presenta il suo ultimo romanzo edito da Minimum Fax *Quando eravamo prede*. L'incontro è al Due Righe Book Bar.

## FESTARTE E' QUI

Per una cultura della pace e del dialogo tra persone, popoli e culture, Festarte organizza due serate al Caffé Letterario, il 12 e il 19 febbraio in via Ostiense, 95, a Roma. S'intitola *Gira il mondo gira* la serata di video con talk a seguire in programma per giovedì prossimo. Con Lorena Benatti, Alessio Ancillai, Francesca Franco, Maziar Mokhtar e molti altri.



## PAESAGGIO S.O.S.

*Paesaggio e conflitto. Esperienze e luoghi di frontiera* è il titolo della undicesima edizione delle Giornate internazionali di studio sul paesaggio a Treviso. Il sindaco di Lampedusa (in foto uno scorcio di spiaggia pelagica) Giusi Niccolini e fra gli ospiti della due giorni organizzata dalla Fondazione Benetton studi ricerche per giovedì 12 e venerdì 13 febbraio. "Territori di conflitto", "Il rapporto fra città e periferia", "Il paesaggio come bene comune" sono alcuni dei temi che saranno sviluppati e discusse da una ventina di relatori italiani e stranieri. Le giornate di studio sono progettate dal Comitato scientifico della Fondazione Benetton Studi Ricerche, in particolare da Luigi Latini (presidente) e Simonetta Zanon.



## Il Santo Genet di Punzo

In occasione della presentazione dell'ultimo spettacolo della Compagnia della Fortezza, *Santo Genet*, all'Arena del Sole (il 21 e il 22 febbraio), a Bologna, già a partire dal 10 febbraio si festeggia il lavoro della storica compagnia di attori detenuti nel carcere di Volterra (Pi). Con un percorso curato da Rossella Menna e che sarà inaugurato dalla lectio magistralis del regista (in foto) Armando Punzo all'Università di Bologna e intitolata *Storia di una utopia realizzata*. Un appuntamento da non lasciarsi sfuggire per conoscere più da vicino il più che ventennale lavoro in scena di questa straordinaria compagnia teatrale.

## FELICE NELL'ARTE

È prorogata fino al 15 febbraio la bella retrospettiva *Felice Casorati. Collezioni e mostre tra Europa e Americhe*, curata da Giorgina Bertolino, coautrice del catalogo generale dei dipinti dell'artista. Quella allestita alla Fondazione Ferrero di Alba è una personale dedicata alla ricerca, alla storia pubblica e alla ricezione internazionale della pittura casoratiana, dagli anni Dieci agli anni Cinquanta del Novecento. Quaranta dei sessantacinque dipinti che sono presenti nelle sale della Fondazione provengono da musei e istituzioni nazionali e internazionali. Alcuni, acquisiti e partiti dall'Italia nei primi decenni del Novecento.

