

LIBRI//FOCUS



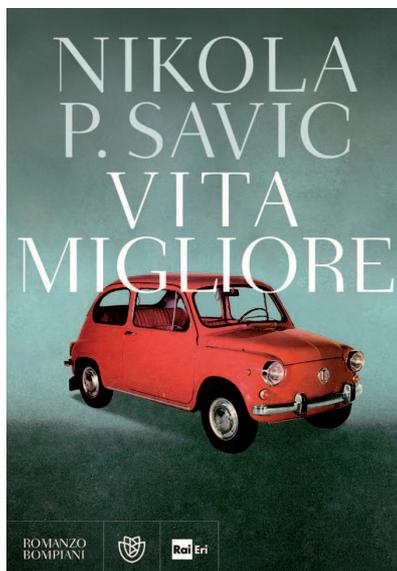
LA BALLATA DI JONNY VALENTINE

Teddy Wayne
Minimum Fax, pp. 402 € 17

«Non è solo una caustica parodia della celebrity culture americana; è anche il ritratto struggente della formazione di un giovane artista». Con queste semplici parole il *New York Times* descrive il romanzo di Teddy Wayne, definito dal *Washington Post* «avvincente e straordinariamente divertente». Effettivamente ci si appassiona subito a Jonny Valentine, carismatica teenstar del pop nata sul web che ricorda molto Justin Bieber. Narrata in prima persona, la storia sa entusiasmare, creando un legame tra protagonista e lettore. Si prova tenerezza per questo adolescente un po' confuso dal rutilante mondo dello showbiz, diviso tra una mamma-manager, un ufficio stampa spietato e un padre che ritorna dopo anni di silenzio. Nel tritacarne mediatico non mancano il nuovo disco che stenta a decollare e l'ansia da prestazione per l'imminente live al prestigioso Madison Square Garden. Tagliente e ironico, da leggere assolutamente.

The life of a pop teen-star is torn between a mum-manager, an unscrupulous press office, a dad who turns up after years of silence and an imminent live show.

LIBRI//1



VITA MIGLIORE

Nikola P. Savic
Bompiani, pp. 288 € 12,90

Sorprendente il primo romanzo del vincitore di *Masterpiece*, talent show letterario di Rai3. Le vicende del giovane serbo Deki si snodano nella Nuova Belgrado. E raccontano una generazione cresciuta tra le rovine di un sistema totalitario, alla ricerca di un'identità da conservare.

From the winner of *Masterpiece*, the Rai3 literary talent show, a novel about a generation that has grown up among the ruins of New Belgrade.

LIBRI//2



MASCHIO BIANCO ETERO

John Niven
Einaudi, pp. 376 € 18,50

Kennedy Marr è un inglese donnaiolo ed egocentrico trapiantato a Hollywood. Non tornerebbe mai in patria, ma un inghippo con l'Agenzia delle Entrate lo costringe a insegnare scrittura creativa in un college britannico per pivelli senza talento. Geniale e irresistibile.

A selfish English playboy living in Hollywood is forced to go back to the homeland to teach creative writing at a college filled with untalented novices.



MERAVIGLIE LONTANE

Chantel Acevedo
Edizioni E/O, pp. 304 € 18

Una storia lunga cent'anni. Tre generazioni di donne cubane si raccontano in attesa dell'uragano Flora. Dalla vincitrice del Latino International Book Award.

Three generations of Cuban women who tell their stories while awaiting the arrival of hurricane Flora.

LIBRI//3



I CAMALEONTI

Vladimiro Polchi
Piemme, pp. 224 € 14,50

Dall'autore tv Polchi, un cinico giallo sul mondo catodico sospeso tra finzione e realtà. Scritto come un serrato copione, in un alternarsi di studi, filmati e pubblicità.

A cynical criminal story from TV author Polchi about a TV-oriented world suspended between truth and reality.

LIBRI//4