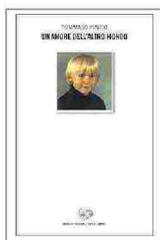


A VOLTE RITORNANO



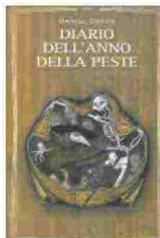
UN AMORE DELL'ALTRO MONDO
Tommaso Pincio
 pagine 321
 euro 15
Einaudi Stile Libero

«Un amore dell'altro mondo» è un tributo letterario a un'icona del rock, dove l'autore volutamente discosta Kurt Cobain dallo stereotipo tristemente noto. Homer B. Alienson è un'adolescente che non dorme mai. Si costringe ad una patologica insonnia da quando ha scoperto di essere un alieno, nel senso etimologico di «non essere de' nostri», di «estraneità» alla piccola comunità familiare che lo circonda senza avvolgerlo.



L'UOMO DI KIEV
Bernard Malamud
 Traduzione di Ida Omboni
 pagine 405
 euro 14,50
minimum fax

Torna in libreria il romanzo di Malamud basato su una vicenda realmente accaduta, è la storia di uno sconcertante caso giudiziario. È il 1911 e la Russia zarista è attraversata da frequenti scoppi di violenza antisemita. Pubblicato nel 1966 e premiato con il Pulitzer e il National Book Award, non è solo una vigorosa denuncia del razzismo, ma un apologo universale sulla condizione umana: sulla nostra solitudine, le nostre paure, il nostro desiderio di giustizia.



DIARIO DELL'ANNO DELLA PESTE
Daniel Defoe
 Traduzione di A. Mercante
 pagine euro 15
Elliot

Scritto nel 1722, questo diario della peste di Londra del 1665 nasce, più che dall'esperienza diretta dell'autore, allora bambino, da una eccezionale precisione documentaria unita a un grande talento narrativo. I moti e i sentimenti contrastanti del protagonista del racconto, le morti e le strazianti agonie, gli stratagemmi per schivare il male, la folla dei battelli sul Tamigi, i monatti, diventano ingredienti di una straordinaria creazione letteraria: un capolavoro di fantasia e lucidità.

