

## IL BLOG VIDEO INFO

19 Dicembre

ore 1:46

## Il Dottor Sax (<http://millepagine.blog.rai.it/2012/12/19/il-dottor-sax/>)

Novità Editoriali (<http://millepagine.blog.rai.it/category/novita-editoriali/>)

Mi piace

0

Tweet

0

0

Share



(<http://millepagine.blog.rai.it/files/2012/12/>

/imareemiofratello.jpg) Colpisce come il mito di **Jack Kerouac** (conosciuto per il libro "**Sulla strada**", uscito negli anni Cinquanta e portato in Italia da **Fernanda Pivano**) sia ancora molto sentito dai giovani, i quali vedono in lui l'emblema dell'uomo libero che vive e muore per la sua arte – e questo nonostante la delusione del recente film "**On the road**", dove secondo la critica il regista **Walter Salles** non è riuscito a trasmetterne il *carattere*.

L'immaginazione di Kerouac, del quale Mondadori ha nel frattempo pubblicato l'inedito "**Il mare è mio fratello**", derivava dall'amore per la musica; segnatamente per **Charlie Parker**, il padre del jazz moderno, come ha ricordato **Luigi Onori** sul **Manifesto** del 2 dicembre. Un legame cui hanno reso omaggio **Giuppi Paone** e **Umberto Petrin** nello spettacolo "**Kerouac' Jazz**", in scena pochi giorni fa presso il rinnovato **Music Inn** di Roma.



(<http://millepagine.blog.rai.it/files/2012/12/tomwaits.jpg>)

Chi si è avvicinato idealmente alla leggenda di Kerouac, sviluppandone a sua volta una per conto proprio, è stato il cantautore americano **Tom Waits**. Attivo dagli anni Settanta, Waits è divenuto nelle ultime stagioni sempre più popolare; perfino in Italia, dove certamente gli ha giovato l'amicizia con **Roberto Benigni**.

Un volume intitolato "**Il fantasma del sabato sera**", edito da **Minimum Fax**, raccoglie le interviste rilasciate dall'artista sin dai suoi esordi. E' un'occasione per conoscerne la personalità, le fonti di ispirazione, e soprattutto il lungo e faticoso tirocinio che lo ha portato ad essere un grande nome della musica d'autore.

Tags: "Sulla strada" (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/sulla-strada/>), Charlie Parker (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/charlie-parker/>), Fernanda Pivano (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/fernanda-pivano/>), Giuppi Paone (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/giuppi-paone/>), Il fantasma del sabato sera (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/il-fantasma-del-sabato-sera/>), Il mare è mio fratello (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/il-mare-e-mio-fratello/>), Jack Kerouac (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/jack-kerouac/>), Kerouac' Jazz (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/kerouac-jazz/>), Luigi Onori (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/luigi-onori/>), Manifesto (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/manifesto/>), Mondadori (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/mondadori/>), Music Inn (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/music-inn/>), On the road (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/on-the-road/>), Roberto Benigni (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/roberto-benigni/>), Tom Waits (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/tom-waits/>), Umberto Petrin (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/umberto-petrin/>), Walter Salles (<http://millepagine.blog.rai.it/tag/walter-salles/>)



© RAI 2013 - P.Iva 06382641006 - Tutti i diritti riservati

Engineered by Rainet