## PAPERBLOG.COM (WEB)

Data (

04-08-2012

www ecostampa i

Pagina

Foglio 2/3

pubblicato *Perdas de Fogu*, (edizioni E/O 2008), e singolarmente il romanzo sulla schiavitù sessuale *Un amore sporco* inserito nel trittico *noir Donne a Perdere* (edizioni E/O 2010). Con *Una brutta storia* (sempre E/O) ci parla di un gruppo di poliziotti. Ma Mazzeo e i suoi ragazzi non sono poliziotti comuni: sono una banda di sbirri corrotti in seno alla Narcotici, che dopo una feroce guerra di bande contro il narcotraffico hanno preso il controllo delle strade con pugno di ferro. Ma quando sulla loro strada spunta il cadavere di un criminale ceceno le cose si complicano imprevedibilmente. e per uscire da questa brutta storia Biagio Mazzeo dovrà scendere a patti con la sua stessa anima. Una brutta storia è allo stesso tempo una grande saga criminale e un dramma poliziesco in piena filosofia *Sabot/age*, un romanzo di cruda verità davanti al quale è impossibile rimanere indifferenti.

STANLEY FLON

IL CONDOMINO

Inmune d'Grang Bragner

IL CONDOMINO

IL CON

E poi *Il condominio* di Stanley Elkin (Minimum Fax). La storia è presto detta: Marshall Preminger, trentasette anni, un infarto e una carriera fallita come conferenziere alle spalle, viene raggiunto improvvisamente dalla notizia della morte del padre. Della ricca eredità non resta che un appartamento in un condominio del North Side. Tra loschi uomini d'affari ebrei determinati a riscuotere gli arretrati, vicini di casa sfrontati e impiccioni, onnipresenti comitati di inquillini, il condominio si rivela una vera e propria microcomunità strutturatissima, repressiva e follemente autarchica. Per il malcapitato Marshall la nuova residenza si trasformerà in una prigione dalla quale le possibilità di evasione si assottiglieranno sempre più. Un romanzo a tratti disturbante, d'indubbio valore e grande qualità letteraria.



Perché non approfittare, inoltre, della stagione estiva per rileggere un must come Acqua nera? (appena ristampato da il Saggiatore): 4 luglio, metà anni '90. Grayling Island, Maine. Una Toyota nera corre a tutta velocità. È notte e gli alberi riducono la visibilità. Al volante un senatore degli Stati Uniti, uomo grande e rassicurante, guidatore aggressivo e alticcio, macina la strada con aria decisa: gli restano solo pochi minuti per raggiungere il traghetto che porterà lui e la giovane Elizabeth "Kelly" Kelleher, appena conosciuta nel corso di un esclusivissimo party, verso la terra ferma. Poi, una curva, gli pneumatici perdono aderenza, l'auto impazzita esce di strada, sprofonda nell'acqua nera dell'Indian River. L'uomo riemerge dalla palude e si salva. Ventisei anni, una laurea in Storia americana, una ricerca sulla figura del Senatore, Kelly Kelleher perde la vita. Da questo episodio di cronaca che sconvolse l'America (l'uomo era Ted Kennedy, la ragazza la sua giovane segretaria), Joyce Carol Oates ha tratto un romanzo intenso, una storia che scorre nei minuti in cui Kelly, intrappolata nell'auto, ripercorre per rapidi lampi le ore

▶ Cultura



085285