

I GIORNI DI MANTOVA

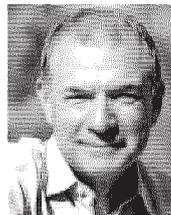
I baci di Ligabue e il nuovo Pulitzer

ANNARITA BRIGANTI

IL BOOKTRAILER di Il rumore dei baci a vuoto (Einaudi), è stato visto 52.188 volte. I fan girano con le t-shirt dei suoi concerti. Arriva Ligabue: piazza Castello, ore 21.30. Saranno venduti i biglietti disdetti, altrimenti diretta sul sito telecomitalia.com. L'hanno paragonato a Musil, Joyce, Mann e Proust. Péter Nádas (Budapest, classe 1942) nel Libro di memorie (Dalai) racconta l'Europa post-comunista, tra confusioni amorose e toni personali: «Non esiste romanzo degno di nota che non sia autobiografico». Chiostro del Museo Diocesano con Francesco M. Cataluccio (ore 17.45). Miriam Toews (classe 1964) è la rivelazione della narrativa canadese. Michiamo Irma Voth (Marcos y Marcos) svela i segreti di una comunità mennonita, lontani parenti degli Amish. Lei è fuggita dopo il suicidio di suo padre



Luciano Ligabue



Stephen Greenblatt

e sua sorella. Teatro Arston ore 18 con Patrizio Roversi. Aimee Bender, classe 1969, è il nuovo astro del racconto americano. Nell'Aula Magna dell'Università presenta la raccolta La ragazza con la gonna in fiamme (Minimum Fax), ore 16.15.

Poi tocca a un bestsellerista amatissimo. Joe Lansdale festeggia trent'anni di carriera con Acqua buia (Einaudi), che considera il suo libro migliore. Piazza Castello, ore 18.30. Non poteva mancare il premio Pulitzer 2012. Stephen Greenblatt parla di Il manoscritto (Rizzoli) dedicato al De Rerum Natura di Lucrezio. Cortile dell'Archivio di Stato (ore 15.15). Finale in Piazza Virgiliana: alle 22.30 i volontari di Festivalletteratura intervistano Michela Murgia (ingresso libero).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

