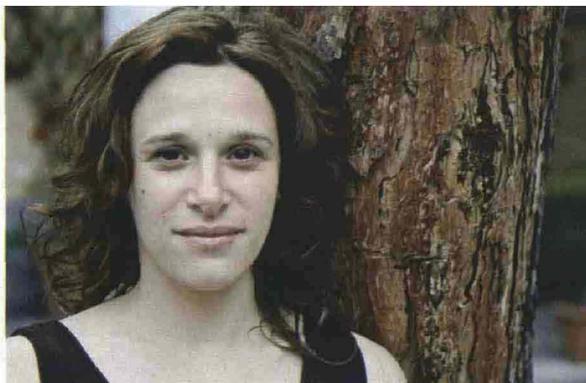


G LA TOP TEN
di Valeria Parrella

— DIECI INDISPENSABILI

Dai grandi romanzieri (magari meno conosciuti) agli italiani, dai premi Nobel ai supercontemporanei: ecco le letture che la nostra autrice consiglia. Di cuore



Nella campagna inglese Coral Glynn, oggi, sarebbe una badante. Ma è il 1950, nel Leicestershire, umida campagna inglese: qui la famiglia si compone di un signore agé, leggermente zoppo, la madre malata terminale e una domestica che pulisce e cucina. Coral Glynn è l'ultima arrivata, chiamata per occuparsi dell'anziana signora: prima di lei già due infermiere sono scappate a gambe levate, in breve tempo. Il paese mormora.

Peter Cameron, Coral Glynn, Adelphi, pag. 212, € 18

Viaggi nel tempo Il dottor Kevorkian fu uno dei primi medici a formalizzare negli Usa l'eutanasia assistita. Qui Vonnegut immagina di viaggiare nell'aldilà, andata e ritorno, per incontrare personaggi famosi, ma anche semplicemente strani, se prende per sbaglio un tunnel invece che un altro. Spiazzante e divertente.

Kurt Vonnegut, Dio la benedica dottor Kevorkian, minimum fax, pag. 73 € 7

Primo Levi e la gioia «Dev'essere un telefono che funziona, il libro scritto»: questa la frase di Primo Levi che ha ispirato il titolo alla raccolta di studi e lezioni sull'opera di Levi, e "incontri" di lui con altri scrittori, reali o inventati. Un libro che dà gioia, sentimento raramente dichiarato nella lettura del cantore di Auschwitz.

Stefano Bartesaghi, Una telefonata con Primo Levi, Einaudi, pag. 195, € 16

Per ricordare Tabucchi Scomparso prematuramente quest'anno, il più struggente degli scrittori italiani, adottato dalla sua Lisbona, feroce critico dei mali italiani e al tempo stesso delicatissimo e commovente narratore di prosa, viene celebrato con una raccolta dei suoi tre romanzi più celebri: *Requiem*, *Sostiene Pereira* e *La testa perduta di Damasceno Monteiro*.

Antonio Tabucchi, Romanzi, Feltrinelli, pag. 572, € 25

Poesia per due Barbès propone in una bella edizione quadrata e tascabile due veri must della poesia: il manifesto del dadaismo con cui Tristan Tzara, nel 1916, fondò a Zurigo l'omonimo movimento anarcoide, e una selezione dei versi d'amore che Shakespeare ha disseminato ovunque nelle sue opere. Entrambi i libri

hanno il testo originale a fronte.

Tristan Tzara, Avant dada, pag. 120, € 6

William Shakespeare, Dell'amore, pag. 92, € 6, Barbès

Aforismi & ironia «Faccio parte di quella minoranza che si rifiuta di far parte di qualsiasi minoranza ufficialmente definita», così Charles Simic, nominato nel 2007 "poeta laureato", si erge a giudice di se stesso e dell'umanità intera, nel suo modo scherzoso, ironico.

Charles Simic, Il mostro ama il suo labirinto, Adelphi, pag. 149, € 12

Dalla Spagna a Tijuana È un capolavoro, questo di Cercas, con articoli scritti per il quotidiano *El País*, considerazioni, che quasi sono manifesti, e splendide autobiografie: minuscole sue reincarnazioni come scrittore. Agamennone ha la sua verità, ma senz'altro ce n'è un'altra, e il guardiano dei porci può scardinare la prima. Questo il senso del libro e il suo titolo. Imperdibile la descrizione della spiaggia di Tijuana.

Javier Cercas, La verità di Agamennone, Guanda, pag. 234, € 18

Un genio messicano Un classico della letteratura sudamericana, è uno dei romanzi di Juan Rulfo, padre del "realismo magico", che tanto influenzerà la scrittura di Gabriel García Márquez. Qui in edizione speciale.

Juan Rulfo, La pianura in fiamme, Einaudi, pag. 166, € 18

Il premio Nobel A un anno dalla morte di Saramago, premio Nobel per la letteratura (1998), ecco il suo primo romanzo, finora inedito perché il suo editore portoghese lo rifiutò. E l'autore di quel primo rifiuto fece un punto dolente di tutta la sua fulgida carriera.

José Saramago, Lucernario, Feltrinelli, pag. 325, € 18

Sotto il vulcano Due racconti che bene danno il senso della produzione letteraria di Rea, perché toccano i temi a lui più cari: la terra, intesa come luogo di nascita, lavoro e speranze (e il Vesuvio, il mare, la perdita felicità) e la fabbrica e la gente comune.

Ermanno Rea, La comunista, Giunti, pag. 139, € 12