

{ Incontri } Libreria Ubik, Comune di Foggia, Giù la testa, Slow Food e SpazioBaol.com insieme

Fabrizio Gifuni, Gadda e Pasolini: AntibioGRAFIA di una nazione

Perché molti italiani ricordano. E non sono disposti a dimenticare. Perché azzerrare e annullare il valore della memoria significa poter dire e fare, oggi, tutto e il contrario di tutto. È per queste ragioni che, secondo Fabrizio Gifuni, il teatro oggi fa più paura al potere. In Gadda e Pasolini: antibioGRAFIA di una nazione (minimum fax) c'è tutto il suo pensiero, scritto e sviluppato in due spettacoli dedicati a due "mostri" del Novecento. Questa sera, ore 19.30, all'Auditorium Santa Chiara di Foggia, l'attore di origini lucerine presenta la sua opera, in anteprima pugliese, per uno speciale fuoriprogramma organizzato da Libreria Ubik, Assessorato alla Cultura del Comune e Consorzio Giù la testa, insieme con Slow Food (Condotta Foggia-Monti Dauni) e SpazioBaol.com. Al termine dell'incontro, nell'adiacente Ipogeo Santa Chiara: degustazione, anticipazioni

attività estive ed esposizione della mostra Foggia Sotterranea.

Gadda e Pasolini: antibioGRAFIA di una nazione (Minimum Fax, gennaio 2012; Li-

bro+2 Dvd; 71 pagine, 120 minuti; E 16,90). Il progetto nasce dal desiderio di organizzare un grande racconto sulla trasformazione del nostro paese. Su ciò che eravamo, su ciò che siamo diventati e su ciò che in fondo siamo sempre stati. Per capire cosa è accaduto, come sia stato possibile arrivare a tutto questo. Nelle parole di uno dei migliori attori italiani, l'idea di un lavoro di elevato spessore artistico, così come riportato nel libro inserito nel cofanetto edito da minimum fax. Un viaggio professionale durato dieci anni, vissuto insieme

con il regista Giuseppe Bertolucci e che alla fine ha prodotto due spettacoli chiave: 'Na specie de cadavere lunghissimo (da alcuni brani di Pasolini e da un poemetto di

Giorgio Somalvico) e L'ingegner Gadda va alla guerra o della tragica istoria di Amleto Pirobutirro (da due testi del Gran Lombardo e dall'Amleto di Shakespeare).

Quello che ne è venuto fuori è un doppio sguardo sulla nostra storia del Novecento, feroce e inesorabile.

Chi è Fabrizio Gifuni

Fabrizio Gifuni. Nato a Roma, formatosi all'Accademia Silvio D'Amico, è uno dei migliori attori italiani di cinema e teatro. Tra le sue interpretazioni, spiccano quelle nei film Giovanni Falcone (1993), Il partigiano Johnny (2000), La meglio gioventù (2003), La ragazza del lago (2007) e i recenti La kryptonite nella borsa e Romanzo di una strage (2011). Rivelazione Europea al Festival di Berlino, Globo d'Oro e Premio De Sica nel 2002, ha vinto il Nastro d'argento nel 2004 con La meglio gioventù. Premio Flaiano nel 2005, quattro nomination al David di Donatello, ha vinto il Premio Ubu 2010, il Premio della critica e Premio Le maschere d'oro del teatro italiano per L'ingegner Gadda va alla guerra o della tragica istoria di Amleto Pirobutirro.



