

JENNIFER EGAN IL TEMPO È UN BASTARDO

MINIMUM FAX

PAGINE 400, EURO 18

↳ È il romanzo che l'anno scorso ha vinto il Pulitzer. Romanzo, o meglio quattordici racconti che si uniscono in romanzo perché vi circolano gli stessi personaggi, soprattutto Bennie, stravagante discografico che si spruzza con il pesticida e beve caffè con scaglie d'oro, e la sua collaboratrice Sasha, che non disdegna gli ansiolitici e qualche piccolo furto. Tutto si svolge tra una San Francisco sulla soglia degli anni Ottanta, con i suoi hippy invecchiati e bruciati dagli acidi, e una New York del futuro prossimo. Gronda America da tutti i pori, ma ha stile e problemi per tutti. (*GCI*)

