



Condividi Blog successivo»

Crea blog



# DIARIO DI PENSIERI PERSI

*we will blog you*

## BLOG LETTERARIO COLLETTIVO

[www.diariodipensieripersi.com](http://www.diariodipensieripersi.com)[Home](#)[Prossimamente](#)[Antepreme](#)[Cinema](#)[Recensioni](#)[Inviata speciale](#)[C  
o  
n  
t  
a  
t  
t  
i](#)

Il nostro salotto letterario per condividere insieme a voi la nostra passione per la lettura.

**LA REDAZIONE  
ABOUT US  
GRUPPO ANOBII**

**GENERI**  
ROMANCE  
HORROR  
GIALLI/THRILLER  
NARRATIVA  
CLASSICI  
FANTASY  
STORICI  
AVVENTURA

**VENERDÌ 20 APRILE 2012**

### Anteprima "America Oggi" di Raymond Carver

Pubblicato da Petra

**Cari lettori,**

esce questo mese un'interessante ri-edizione della **Minimum Fax**, la casa editrice che ha, da sempre, **dedicato la massima attenzione a Raymond Carver**, ripropone ad un prezzo popolare la raccolta dei 9 racconti uniti alla poesia dell'autore rivisti da Robert Altman per la sceneggiatura del film che gli valse il Leone d'Oro nel 1993: **America Oggi** (titolo originale "Short Cuts"). **Carver** è forse il miglior ritrattista dell'America odierna, definito *il Cechov d'oltreoceano*, **racconta l'altra faccia del quotidiano a colpi di short stories col suo stile neorealista e minimalista**; ritrae i volti dietro la maschera della società americana, isolando i sentimenti e le sensazioni d'inquietudine, disagio e solitudine che vivono i protagonisti "qualunque" dei suoi racconti. **Altman** trovò nei romanzi di Carver, ed in questi racconti in particolare, **la versione scritta del suo concetto d'America moderna**, consacrando quest'immagine del grande Paese sul grande schermo, come i racconti, le poesie ed i romanzi di Carver fecero sulla carta.

*Una raccolta esemplare che rinnova la voglia di leggere tutta la produzione di Carver, così esaurientemente curata da Minimum Fax.*



CERCA SUL BLOG

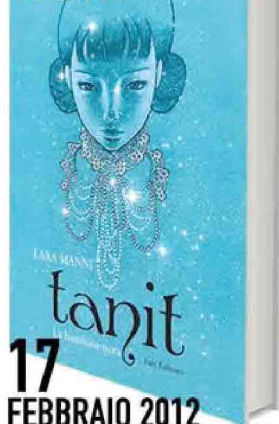
Caricamento in corso...

**NOEAP**  
EDITORIA A PAGAMENTO

LEGGI LE LISTE DEGLI EDITORI  
SU WRITER'S DREAM

scopri gli indizi...  
...che portano a

**TANIT**



17  
FEBBRAIO 2012  
NON PERDETELO!

## PICCOLI SEGNI

20 apr 12, 11:26  
**Honey:** Don't Angry...Play Angry Birds Games FREE

20 apr 12, 11:18  
**Bella:** By the work one knows the workmen.

20 apr 12, 08:14  
**Clara Mayer:** Hii, Jalan-jalan dekat sini. Jom melawat blogger.

20 apr 12, 12:21  
**ainunmar:** Beutifull day, just support u here. Visit me back ok.

19 apr 12, 06:41  
**lezat:** Special OFFER untuk TRAFFIK.

19 apr 12, 06:15  
**Lisa:** Just another blogwalker

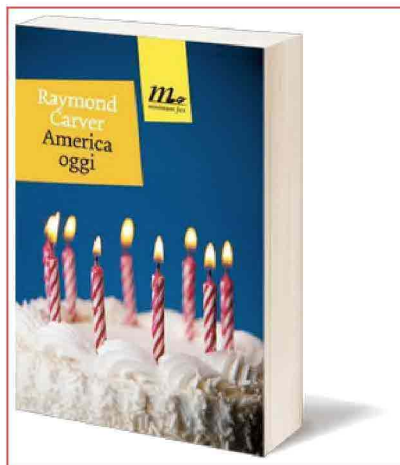
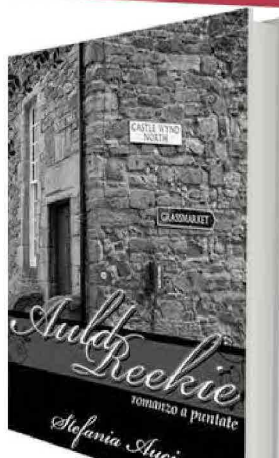
18 apr 12, 02:13  
**sharif:** colomat mmm ewak

[Get a Cbox] [aggiorna](#)

nome  e-mail / url

[aiuto](#) · [smilies](#) · [cbox](#)

## LEGGILI ONLINE



**Titolo:** America oggi  
**Titolo originale:** *Short Cuts*

**Autore:** Raymond Carver

**Editore:** Minimum Fax

**Traduttori:** Riccardo

Duranti

**Prezzo:** € 8,00

**Pagine:** 160

**Data di uscita:** Aprile

2012

**ISBN:** 978-88-7521-

409-8

**Sinossi**

Questo volume

raccoglie i nove racconti e la poesia di Carver cui Robert Altman si è ispirato per la sceneggiatura di *America oggi*, il film che gli è valso il Leone d'Oro al Festival di Venezia nel 1993. Nel rileggerle tutte d'un fiato, anche alla luce della rivisitazione del grande regista, ritroviamo in queste storie le atmosfere, i toni, le ambientazioni e i personaggi che hanno fatto di Carver uno degli scrittori contemporanei più letti e amati. Sullo sfondo di un'America di provincia si svolgono dieci piccoli e grandi drammi privati che hanno per protagonisti cameriere di fast-food e rappresentanti di commercio, ragionieri e segretarie, medici e pittori, quasi sempre colti in un momento di crisi – nella vita di coppia o familiare, nei rapporti di lavoro o di amicizia - da cui tentano ostinatamente di riemergere. «La vita è una cosa seria in questi racconti», ha scritto Richard Ford. Ed è merito della scrittura sapiente e levigata di Carver se questa vita, per quanto marginale e disperata, riesce ancora a risuonare nel cuore dei lettori di tutto il mondo.

Con una prefazione di **Robert Altman**



L'AUTORE

**Raymond Cleve Carver Jr.**

(Clatskanie, 25 maggio 1938 – Port Angeles, 2 agosto 1988) scrittore, poeta e saggista statunitense. Nato a Clatskanie, Oregon, e cresciuto a Yakima (300 km più ad est nello stato di Washington), di famiglia

umile (la madre Ella Beatrice Casey era una cameriera e il padre, Raymond Cleve Carver Sr., affilatore della segheria Wauna), fin dalla giovane età si barcamenò tra le più disparate occupazioni, coltivando al tempo stesso una grande passione per la lettura e la scrittura.



Etichette: Anteprima, Anteprime, Cinema, Letteratura Americana, Minimum Fax, Narrativa, Narrativa contemporanea, Narrativa Straniera, Raccolta, Racconti, Raymond Carver

Reazioni:  noioso ()  divertente ()  interessante ()

0 commenti:

[Posta un commento](#)

Quale è il vero critico se non colui che porta in sé i sogni e le idee e i sentimenti di miriadi di generazioni, e a cui nessuna forma di pensiero è estranea, nessun impulso di emozioni oscuro?

*Oscar Wilde*

**SPEECHLESS**  
parole che fanno rumore...  
m a g a z i n e  
www.speechlessmagazine.com

**FOLLOW US**

Follow @RedazioneDiario