

- [uro e non solo - Renzo Bossi annuncia il passo indietro dall'incarico di consigliere regionale in Lombardia: "Non](#)

- [Registrati](#)
- [Accedi con facebook](#)

[Epoca](#)

[Feed Rss](#)

- [Italia](#)
- [Mondo](#)
- [Economia](#)
- [Cult](#)
- [Hitech e Scienza](#)
- [Panoramauto](#)
- [Libri](#)
- [Opinioni](#)
- [Foto](#)
- [Sport](#)
- [Video](#)
- [Newsletter](#)
- [Mobile&Apps](#)
- [Ultimora](#)
- [Poker](#)

- [Home](#)
- [Edicola](#)
- [Archivio](#)
- [Login](#)

Aprile, 5 libri da non perdere

Mi piace

Tags: [Erri-De-Luca](#), [Henry RoTh](#), [I libri della settimana](#), [James Franco](#), [lista](#), [massimo-carlotto](#), [narrativa](#), [Roberto Bolaño](#)

- [Lascia un commento](#)



Credits: spike55151/flickr

Primavera, tempo di fioritura anche per i libri. Gli editori cominciano a piazzare le loro pedine in vista dell'estate, così avremo un Aprile **ricco di nuove proposte**. Ecco cinque tra i titoli più interessanti.

Il torto del soldato – Erri De Luca (Feltrinelli)

A pochi mesi dal delicato [I pesci non chiudono gli occhi](#) torna lo scrittore napoletano con un libro che parla di una figlia, un padre, un **passato nazista**, la scoperta della Kabbalah e una narrazione che ruota attorno al senso della sconfitta.

Respiro Corto – Massimo Carlotto (Einaudi)

Un nuovo thriller movimentatissimo dall'autore della *saga dell'Alligatore*. Qui siamo tra San Pietroburgo, Ciudad del Este, Alang, New York e Marsiglia, dove si muovono criminali russi, americani, paraguayani, ricchi annoiati e altri personaggi collegati da una **matassa di fili** che la commissaria Bernadette Bourdet cercherà di dipanare.

In stato di ebbrezza - James Franco (Minimun Fax)

L'attore americano, che ha iniziato di recente la lavorazione del film *Figlio di Dio* tratto dal libro di Cormac McCarthy, conferma il proprio amore per scrittura con una serie di racconti incentrati su adolescenti teneri e fuori rotta, che si devastano nella **Silicon Valley** degli anni '90.

L'ultima conversazione - Roberto Bolaño (Sur)

Una serie di interviste che mettono a nudo l'autore cult di **2666**: l'infanzia in Messico, l'adolescenza in Cile, la maturità in Europa, la **presa di coscienza** civile e politica, le amicizie, le letture. C'è anche la famosa *Ultima conversazione*, pubblicata a pochi giorni dalla scomparsa dello scrittore.

Un tipo americano - Henry Roth (Garzanti)

Scoperto da un redattore del *New Yorker*, ecco l'ultimo capitolo delle trilogia di *Chiamalo sonno*, iniziata nel 1934. Roth riflette liricamente sulla società americana attraverso il suo alter ego **Ira Stigman**, scrittore in conflitto con le sue radici ebraiche. Un viaggio on the road da New York a Los Angeles dentro le tragedie della Grande Depressione.

- [davide.decaroli](#)
- Venerdì 30 Marzo 2012

Vedi anche:

- [Sei libri per capire la crisi](#)
- [I cinque libri della settimana: Don DeLillo, la boxe, Todorov e gli altri](#)
- [Dino Campana, 5 libri per riscoprirne la vita e la poesia](#)
- [Omar Calabrese, 5 libri per ricordare il grande semiologo](#)

“[Caduti in corsia](#)” di Michele Lula »

« [“La felicità degli antichi”](#) di Pierre Hadot

Commenti

Puoi lasciare un commento, oppure fare [trackback](#) dal tuo sito.

Devi aver fatto [log-in](#) per inserire un commento.



BRUCE SPRINGSTEEN

[Wrecking Ball Tour](#)



[Ami
la](#)