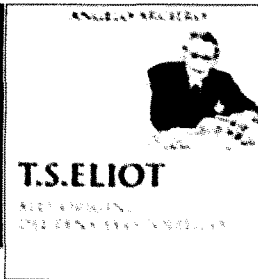


LIBRI

A CURA DI
ANNALISA TERRANOVA

POLITICA



IL PENSIERO DI ELIOT

Il pensiero di Eliot è sorretto dal primato attribuito alla fede religiosa, articolato sull'adesione ai principi del conservatorismo e incentrato sull'intento di privilegiare le idee politiche rispetto alla politica. In tale prospettiva, le analisi storiche di Eliot si impongono come il presupposto fondante di un discorso finalizzato a istituire una diretta congiunzione tra la modernità e le contraddizioni ideologiche del proprio tempo.

(Angelo Arciero, *T.S. Eliot. Alle origini del pensiero politico*, Rubbettino, pp. 248, € 18)

NARRATIVA



L'ENERGIA FEMMINILE

«Non sono più sicuro di amarti.» Laura vacilla. Suo marito le ha appena inferto un colpo mortale. Ciò che affascina di questa narrazione, ciò che sorprende, è la reazione inaspettata di questa donna - moglie e madre - che con insolita lucidità si rifiuta di cedere alle lusinghe della disperazione, combattendo per salvare la propria storia d'amore senza lasciare il proprio uomo, ma concedendogli lo spazio necessario.

(Laura Munson, *Una stagione di felicità inattesa*, Dalai, pp. 352, € 16)

NARRATIVA



IL FUTURO PUÒ CAMBIARE

Anna coltiva un unico, profondo desiderio: essere indipendente. E invece, orfana e costretta a vivere a carico della ricca cognata rifiuta i corteggiatori e si convince di esser condannata a una vita dimezzata. Fino a quando non accade l'impensabile: un'inaspettata, cospicua eredità. Anna decide di condividere la sua fortuna, e concepisce un progetto filantropico inteso a donare la felicità a dodici donne provate dalle asprezze della vita.

(Elizabeth von Arnim, *Il circolo delle ingrato*, Bollati Boringhieri, pp. 393, € 17,50)

ROMANZO



SUPERARE GLI STEREOTIPI

Romanzo vincitore del premio Pulitzer del 2011, formato da una serie di racconti collegati dal ricorrere degli stessi personaggi. Al centro ci sono Bennie Salazar, ex musicista punk e ora discografico di successo, e il suo fidatissimo braccio destro Sasha, una donna di polso ma dal passato turbolento. Le loro storie si snodano fra la San Francisco underground di fine anni Settanta e una New York prossima ventura.

(Jennifer Egan, *Il tempo è un bastardo*, Minimum Fax, pp. 391, € 18)

ROMANZO

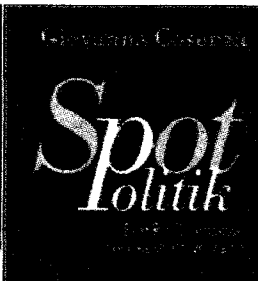


UN TALENTO NASCOSTO

La vita di Lena sembra perfetta, con un matrimonio riuscito e due figli adorabili. Siamo in America, alla fine degli anni Cinquanta. L'estate sta finendo quando nella piccola città arriva John MacCurdy, uno scultore brusco, anticonformista e imprevedibile. Lena inizia a frequentare il suo studio per prendere lezioni di scultura e scopre di avere desideri e aspirazioni segrete, oltre a un grande talento.

(Winifred Wolfe, *La donna di pietra*, Elliot, pp. 192, € 15)

POLITICA



COMUNICARE POLITICA

Che cos'è la SpotPolitik? È la politica che pensa che per comunicare basti scegliere uno slogan generico, due colori e qualche foto. Quella che riduce la comunicazione a uno spot televisivo. Di SpotPolitik hanno peccato tutti i partiti italiani con pochissime eccezioni. Gli anni dal 2007 al 2011 sono stati i peggiori in questo senso, ma non illudiamoci che sia finita: la cattiva comunicazione potrebbe sommergerci ancora.

(Giovanna Cosenza, *SpotPolitik*, Laterza, pp. 224, € 12)