

**Eventi** Questa sera alla Casa del Jazz di Roma, il celebre batterista ripercorre la storia dei Police, accompagnato dai suoi tanti amici italiani

# Un decennio di rock al ritmo di Copeland

**Pierpaolo De Lauro**

A volte accadono strane cose nel mondo del rock. E può anche accadere che una leggenda come Stewart Copeland decida di circondarsi di amici e salire sul palco per ripercorrere e rileggere la sua vita, partendo proprio dalle pagine di un libro, *Strange things happen* (accadono cose strane, appunto) in cui racconta gli anni dei Police e il seguito del suo lungo percorso di sperimentazione. Pagine che prenderanno vita questa sera sul palco della Casa del Jazz a Roma per un evento unico in cui il batterista ripercorrerà i successi del trio rock più acclamato e amato degli anni Ottanta insieme a una band d'eccezione composta da Vittorio Cosma, Mauro Refosco e Armand Sabel Lecco, più special guest come Niccolò Fabi, Gianni Maroccolo, John De Leo e tanti altri che si uniranno.

Stewart Copeland insieme a Sting e Andy Summers, negli anni Ottanta ha conquistato un successo planetario: 50 milioni di dischi venduti, decine di primi posti in hit parade, concerti che hanno fatto



registrare il tutto esaurito nelle arene dei cinque continenti. E tuttora l'amore per i Police non accenna a spegnersi, così come è stato ampiamente dimostrato dal tour mondiale che ha segnato la reunion del trio rock nel 2007 e dal successo già riscontrato per il nuovo "Strange Things Happen Tour" di Copeland a supporto della sua autobiografia, pubblicata in Italia da **Minimum Fax**, che compie il suo esordio italiano proprio nel parco della Casa del Jazz che per una sera si trasformerà nel tempio del rock. Una

evento particolare e unico per riascoltare nuove versioni di grandi classici come "So Lonely". "Roxanne", "Every breath you take", "Message in a bottle", "Every little thing she does is magic" e tanti altri, riletti dalla nutrita schiera di musicisti-fan.

A corredo della musica ci saranno anche le immagini di *Everyone stares - The Police inside out*, il video documentario girato dallo stesso Copeland negli anni Ottanta, con il suo inseparabile super 8, durante i tour mondiali dei Police. ■