


RECENSIONE
WEB UTILE

Ricerca spettacoli
 Programmi TV
 Stampa italiana
 Stampa estera
 Meteo e trasporti
 Economia finanza
 Salute e Benessere
 Dizionari online

CLASSIFICHE

Libri

Dischi

Dvd

IN ARRIVO

Libri

Dischi

Dvd

LIBRI SUL WEB

Biografie

Scrittori

Editori italiani

Biblioteche in Italia

Biblioteche nazionali

Scuole scrittura e traduzione

Siti per aspiranti scrittori

Associazioni e enti

MUSICA SUL WEB

Artisti e gruppi musicali

Etichette musicali

Distribuzione musica in Italia

Riviste musicali

Imparare la musica

Festival musicali

Associazioni e enti

Agenzie e servizi vari

CINEMA SUL WEB

Attori

Registi

Sceneggiatori

Produttori

Produzione cinematografica

Distribuzione cinematografica

Riviste di cinema

Premi cinematografici

Festival cinematografici

Imparare il cinema

Associazioni e enti

Agenzie e servizi vari



Tetano di Alessio Torino

Da qualche mese, per la terra degli orti e dei giardini della zona, c'è un nuovo concime. È un concime ambulante. Il concimatore gira in questo paese, Pieve Lanterna, dove l'erba dell'unico campo da calcio è tagliata a strisce verticali: una striscia con il tosaerba in su, quella dopo in giù - visto dalle gradinate, il manto verdechiaro-verdoscuro fa pensare alla scorza di un'anguria. Gira in questo paese, dove c'è solo un forno, a metà del Corso, dove l'odore del pane rimane anche la domenica, davanti alla saracinesca abbassata.

♣ **Il caso editoriale: bello e giovane, rimane dietro le quinte e mette in scena una storia da cui emerge uno spessore umano degno di nota. [Leggi l'intervista ad Alessio Torino](#)**

È bello, alto, ha gli occhi verdi, i capelli biondo scuro, un fisico asciutto. Tronista? Protagonista del Grande Fratello? Per fortuna no: professore universitario, filologo e scrittore. Si chiama Alessio Torino, 36 anni, latinista presso l'università di Urbino, nonché urbinato di nascita, già vincitore di un importante premio letterario, il premio **Bagutta Opera Prima** con il suo primo romanzo **Undici decimi**. Il suo secondo libro, uscito questo mese per i tipi di Minimum fax, si intitola *Tetano* e racconta le avventure estive di quattro amici che si ritrovano come ogni anno a giocare in mezzo ai boschi, a Pieve Lanterna, un paesino all'apparenza isolato dal resto del mondo, ma capace di riaccendere ricordi ed esperienze dell'infanzia di ognuno, nel bene e nel male. Un paese che può essere teatro di violenze, bugie, ingiustizie, nonostante la calma apparente che aleggia per le strade, nelle case, tra gli alberi o in riva al fiume.

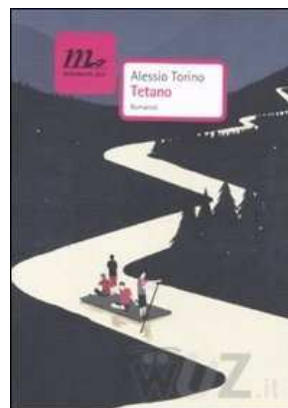
La prospettiva è quella di Corsi, un ragazzo romano in visita, come ogni estate, dalla nonna Vera e gli amici Achille Spada e Giorgio. Quell'anno decidono di costruire una zattera e provare a farsi trasportare lungo il fiume. La chiamano *Gran Troia* e, in effetti, i primi tentativi non vanno a buon fine. Almeno fino a quando si unisce al gruppo Stefano Dandini detto Tetano, un ragazzo tanto problematico da incutere timore. Suo padre è morto in un incidente sul lavoro, ma la madre, con la complicità di tutto il paese, gli racconta una bugia enorme. Gli dice che il padre è partito per la Francia. Il suo coinvolgimento nella tentata discesa del fiume lo costringerà a crescere e guardare la vita con altri occhi.

Corsi si chiede perché suo padre, l'architetto Corsi, si sia trasferito a Roma. Lui risponde che Pieve Lanterna gli piaceva da bambino. E anche lui non ci tornerà più dopo quell'estate, perché conoscere Tetano e lottare per portare avanti il progetto della zattera non è stato un gioco, ma una lezione di vita. Corsi, pur apprezzando la campagna, la analizza con prudente distacco e con occhio critico riconoscendone i limiti e la chiusura. Lui è destinato a studiare, a laurearsi, passare periodi all'estero e diventare architetto. Non è come gli altri, ma, forse proprio per questo, riesce a sentire con maggiore intensità il fascino suscitato dalle cose semplici, dalla condivisione totale con la natura, con i suoi odori, i suoi colori, perfino quando si dimostra più forte e spietata dell'uomo.



Alessio Torino. [Leggi l'intervista all'autore](#)

La storia è così vera che sembra quasi autobiografica. L'autore mette in campo tutti i sensi, gli odori, i rumori, le voci, il tatto, riesce a dare una rotondità ai protagonisti, così come agli ogetti e ai luoghi, tale che il lettore



Titolo	Tetano
Autore	Torino Alessio
Dati	240 p.
Prezzo	€ 14,00
Prezzo IBS	€ 12,60
Editore	Minimum Fax
Collana	Nichel
EAN	9788875213244

