

STAMPA | [X] CHIUDI

## Salone del libro: I giovani scrittori si raccontano, a Torino la nuova narrativa

15/05/2011, ore 13:33

Torino | I giovani esordienti presenti nelle antologie e nei premi letterari nazionali elevano le Marche al centro della scena editoriale nazionale: se ne discute al Salone del libro.



All'appuntamento tra l'assessore alla Cultura, Pietro Marcolini, e Alessio Torino, vincitore del Premio Nazionale Frontino-Montefeltro 2010 e del Premio Bagutta Opera Prima 2011, Andrea Demarchi e Giusi Marchetta. All'incontro il celebre attore marchigiano Neri Marcorè che fa poi visita allo stand della Regione.

A confronto la scrittura giovanile e la nuova narrativa con gli "incentivi" e le esperienze rappresentate dai premi letterari e dalle antologie che scaturiscono dal monitoraggio delle scritture d'esordio: "Un incontro - commenta Marcolini - che riflette la vivacità della scrittura giovanile, così ricca di intelligenza e acume da condurre i giovani al raggiungimento delle vette del successo e dei riconoscimenti nazionali. Un settore di grande portata nel panorama letterario e di fiorenti prospettive".

La narrativa dei giovani è un fiore all'occhiello nelle Marche con trascorsi di spicco: da qui nella metà degli anni '80 fiorirono le antologie *Under 25* curate da Pier Vittorio Tondelli per le edizioni Transeuropa di Ancona. I tre volumi curati dallo scrittore bolognese, *Giovani blues*, *Belli e perversi* e *Papergang*, hanno segnato una svolta epocale per la narrativa italiana riaccendendo i riflettori su generi che sembravano posti in secondo piano dalla grande editoria, come le antologie e le opere prime.

Tra i nomi illustri, Gabriele Romagnoli, attuale direttore di *GQ*, Silvia Ballestra, collaboratrice del *Corriere della Sera*, Andrea Canobbio, Romolo Bugaro, Andrea Mancinelli, Giuseppe Culicchia, e tanti altri. Un lavoro che l'editore di Transeuropa, Canalini, ha proseguito fino alla metà degli anni '90, quando ha raggiunto il culmine con il libro d'esordio di Enrico Brizzi, *Jack Frusciante è uscito dal gruppo*, che ha venduto più di un milione e mezzo di copie ed è considerato un "piccolo classico" del secondo '900. Nella seconda metà degli anni '90 il testimone di Transeuropa è stato raccolto dalla PeQuod, di Antonio Rizzo e Marco Monina, che ha proseguito in quell'attività di *scouting*, di ricerca. Negli ultimi dieci anni è stato il catalogo italiano più "saccheggiato" dagli editori più grandi.

Lunga la lista degli autori che hanno esordito con la casa editrice di Ancona, tra i tanti da ricordare Diego De Silva, Giuseppe Genna, Mario Desiati, Andrea Bajani, Martino Gozzi, Andrea Scanzi, Michele Monina. Il giovane urbinato Alessio Torino con il libro d'esordio *Undici decimi*, dell'anno scorso, si è aggiudicato due prestigiosissimi premi letterari: il Bagutta Opera Prima (il più antico premio letterario italiano) e il Premio Frontino Montefeltro Narrativa. Recentissimo il suo nuovo romanzo dal titolo *Tetano* (Minimum fax). Pochi anni fa i tre finalisti del Premio Paolo Volponi di Porto Sant'Elpidio erano autori presenti nel catalogo PeQuod: Vincenzo Pardini, Claudio Piersanti e Mario Desiati che poi se lo aggiudicò. Frontino Montefeltro, Paolo Volponi, Libero Bigiaretti e Fabriano sono i premi marchigiani di riconosciuto prestigio nazionale.

PREMI LETTERARI nelle MARCHE:

Numerosi sono i Premi letterari che si svolgono durante l'anno in alcuni comuni delle Marche, di rilievo nazionale o regionale, e che si propongono di promuovere soprattutto i giovani scrittori.

**Pagine nuove"** - Concorso letterario sulla scrittura giovanile nelle Marche

Jesi (AN) 31 maggio 2011

**Concorso Letterario Internazionale "Città di Ancona"**

Ancona 8 giugno 2011

**Premio Nazionale Frontino Montefeltro**

Frontino (PU) 18 settembre 2011

**Premio Salimbeni per la Storia e la Critica d'Arte**

San Severino Marche (MC) 29 ottobre 2011

**Premio Letterario "Metauro"** a cura di Umberto Piersanti

Comunità Montana dell'Alto e Medio Metauro (PU) 12 novembre 2011

**Premio Letterario Nazionale "Paolo Volponi" -**

**"Letteratura e impegno civile"**

Provincia di Fermo e di Pesaro-Urbino - novembre 2011

**Premio Nazionale di Narrativa e di Poesia "Città di Fabriano"**

Fabriano (AN) novembre 2011

ed inoltre:

**Premio Letterario "Spiaggia di Velluto"**

Comune di Senigallia (AN)

**Premio Letterario "I colori delle donne"**

Assessorato Pari Opportunità di Ascoli Piceno, Casa Editrice Librati, Libreria Rinascita

**Premio Letterario "La poesia onesta"**

Associazione culturale "La Guglia" di Agugliano (AN)

**Premio Nazionale di Poesia Religiosa "Carlo Bo"**

Sassoferrato (AN)

**Premio Letterario "Riviera Adriatica"**

Circolo culturale "Carlo Antognini" di Ancona

**Premio Letterario "Marche Poesia"**

Associazione culturale Antichi Colli degli Artisti Pianello Vallesina (AN)

**Premio Letterario "Baldassarre Olimpo degli Alessandri"**

Comune di Sassoferrato (AN)

**Premio Ugo Betti per la drammaturgia**

Camerino (MC)

**Premio Nazionale di Narrativa "Maria Teresa Di Lascia"**

Fiuminata (MC)

-

***I FESTIVAL da non perdere*****POIESIS. Rassegna di arte, poesia, musica e cinema**

Fabriano (AN) dal 20 al 22 maggio e Genga (AN) 19 maggio 2011

Il Festival culturale Poiesis presenta ogni anno un intenso calendario di eventi culturali con esponenti internazionali delle diverse arti, dalla poesia alla musica, dall'arte figurativa al cinema e al teatro. Sarà un contemporaneo omaggio al 150° anno dell'Unità d'Italia il filo conduttore che quest'anno legherà gli eventi e gli spettacoli di Poiesis. Nel 2010 l'UNESCO (Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura) ha deciso di associare *Poiesis* al Festival delle diversità culturali.

**SALONE DELLA PAROLA - 2° Festival della Filologia**

Pesaro 7-10 luglio 2011

A cura della Biblioteca Oliveriana di Pesaro, in collaborazione con diverse istituzioni culturali e numerosi soggetti pubblici e privati. Si parlerà molto di lingua e linguaggio, anche in relazione al 150° anniversario dell'Unità d'Italia, di retorica, di distorsione e manipolazione delle parole e del discorso, di miti (che sono racconti), di traduzione, di veri e di falsi, di letteratura e della sua critica, di testi biblici e di testi fantastici, di testi musicali.

**POPSOPHIA - I° Festival del contemporaneo**

Civitanova Marche luglio 15/17 - 22/24 - 29/31; agosto 5/7

Appuntamento nazionale della filosofia, che si trasforma in filosofia popolare o pop filosofia, e che intende illustrare la ricchezza e la complessità della cultura della nostra epoca. La manifestazione si inaugura con un complesso di sei mostre che svilupperanno il tema della "cura del bello": la Bella Epoque, eleganza in ostentazione, D'annunzio segreto, Segni, forme, colori; Sogno e realtà; Il bello possibile ed Il pensiero. Il festival è articolato in quattro weekend tematici: Filosofia, Fashion, Fiction e Futuro (le quattro effe).

**FESTIVAL DELLA FELICITA'**

Pesaro e Urbino dal 27 maggio al 5 giugno 2011

Si propone come pensatoio sul nuovo modello di sviluppo e della nuova economia. Avrà due anime: la prima economica e sociale che si estrinsecherà in incontri e convegni con la

partecipazione di esperiti da tutto il mondo. La seconda più popolare, in anteprima nazionale a Pesaro, Roberto Benigni con uno spettacolo dedicato alla felicità, ed il concerto di Gianna Nannini. Si svolgerà inoltre la premiazione dell'Urbino Press Award.