



HOME

COLLABORA

REDAZIONE

NETWORK

CONTATTI

ITALIA 150

CULTURA

I PROTAGONISTI

ITALIA150

MODA

PRIMO PIANO

RUBRICHE

SENZA CATEGORIA

SPECIALI

Search:

GO!

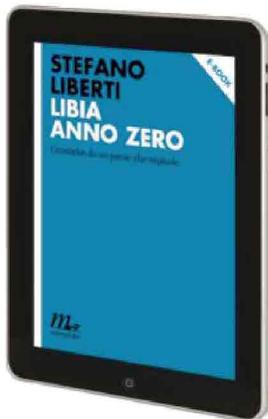
Topics:
 Subscribe to Posts
 Subscribe to Comments

YOU ARE HERE: [HOME](#) / [CULTURA](#) / "LIBIA ANNO ZERO. CRONACHE DA UN PAESE CHE ESPLODE" DI STEFANO LIBERTI

"Libia anno zero. Cronache da un paese che esplode" Di Stefano Liberti

Publicato da [Federica Rondino](#) a maggio 16, 2011 · [Lascia un Commento](#)

Mi piace Piace a 6 persone. [Registrazione per vedere cosa piace ai tuoi amici.](#)



E' il reportage di **Stefano Liberti** della Libia del massacro dal giorno 13 marzo al 1 aprile, quello raccolto in questo e-book edito dalla *minimum fax*. Cronache già pubblicate su "Il Manifesto", ma che lette una dopo l'altra senza la pausa imposta dall'attesa del quotidiano del giorno dopo, lanciano ancor più la loro forza di immagini, odori e storie di una guerra senza respiri.

Giorni raccontati tra probabili cessate il fuoco – "Mentre lo dicono continuano a bombardare" dice Hussein Madami, un commerciante trentottenne – e attacchi a sorpresa. Tra cadaveri che fanno da manto al terreno e bozzoli esplosi dati come souvenir. "I fucili e i mitra diventano giocattoli".

Pagine intense scritte con la mano del giornalista che non resta immobile a guardare ma che si inoltra nelle viscere, che vuole conoscere, parlare con le persone che in questa guerra stanno perdendo tutto e dargli voce.

E' la rivolta di una popolazione contro un uomo che attacca il suo stesso popolo, che ingaggia mercenari africani per sparare contro chi per difendersi da un potere dittatoriale quarantennale sta impugnando kalashnikov quando fino al 17 febbraio sedeva in un ufficio. E' la guerra di Gheddafi contro commercianti, ingegneri, manager e studenti diventati improvvisamente combattenti.

E tra le grida di disperazione ascoltate da Liberti spesso si alza l'urlo di aiuto verso gli occidentali. "Ma dove sono le **Nazioni Unite**? Dov'è la comunità internazionale? Devono venire con le truppe di terra. Devono fermare questo massacro". Perché i cecchini, i mercenari vanno "Zenga Zenga, Dar, Dar" strada per strada, casa per casa.

Mentre l'occhio scorre veloce tra le righe di "Libia anno zero" si desidera che a un certo punto arrivi l'happy end, un avvenimento improvviso che porti a un risvolto positivo, senza armi. Ma le cronache non sono romanzi e la tragedia delle guerre non regala mai un lieto fine. Si ha l'impressione anzi che il reportage di Liberti e le cronache dalla Libia che occupano l'informazione internazionale siano pagine di un massacro di cui non si scorge una reale fine.

Liberti, nelle note del libro, dichiara esplicitamente che il suo è un racconto di parte. Scrive: "Ho sviluppato un profondo rispetto per questi giovani che hanno deciso di sollevarsi prima a mani nude, poi con armi obsolete che non hanno mai imparato ad usare, contro un dittatore spietato che li ha privati per quarantadue anni della possibilità di esprimersi liberamente".

Un testo da avere per non schermarsi gli occhi quando le notizie dai fronti arrivano all'udito.

Testo: "Libia anno zero. Cronache da un paese che esplode".

Autore: Stefano Liberti

Casa Editrice: **minimum fax**

Costo: 3,90€

Edito solo in formato e-book

Recensione di [Federica Rondino](#)



eNews & Updates

Sign up to receive breaking news as well as receive other site updates!



GO

CULTUMEDIA Magazine

- [Lavoratori ex-LSU occupano gli studi di La7: "Non siamo terroristi, siamo solo disperati"](#)
- [L'etichetta Campari diventa arte](#)
- [Un estroso "Cirano di Bergerac" al Teatro Vittoria](#)
- [Nucleare? I pazzi siete voi! Inizia la protesta di Greenpeace Italia](#)
- [Julian Assange medaglia d'oro per i diritti umani](#)
- [SPECIALE AMMINISTRATIVE 2011 "Termometro politico a pochi giorni dal voto.](#)
- [Festival di Cannes 2011: Ciak si parte!](#)
- [Gli Artieri de "Il futuro nelle mani", Franco Sbarro e l'artigianato automobilistico](#)
- [Si apre il Salone Internazionale del Libro: il programma](#)
- ["Romeo e Giulietta" al Teatro Valle: non solo tragedia](#)



Cultumedia su Facebook

Ultime Notizie

- ["Libia anno zero. Cronache da un paese che esplode" Di Stefano Liberti](#)
- [Lavoratori ex-LSU occupano gli studi di La7: "Non siamo terroristi, siamo solo disperati"](#)
- [L'etichetta Campari diventa arte](#)
- [Un estroso "Cirano di Bergerac" al Teatro Vittoria](#)
- [Nucleare? I pazzi siete voi! Inizia la protesta di Greenpeace Italia](#)
- [Julian Assange medaglia d'oro per i diritti umani](#)
- [SPECIALE AMMINISTRATIVE 2011 – Termometro politico a pochi giorni dal voto.](#)
- [Festival di Cannes 2011: Ciak si parte!](#)