

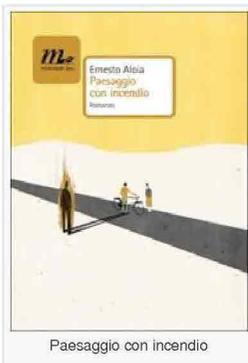
## LIBRICONSIGLIATI

PER UN'EDITORIA DI QUALITÀ

[Libriconsigliati.it](#)
[Recensioni libri](#)
[Articoli e Interviste](#)
[Libri da leggere](#)
[Servizi editoriali](#)
[Collabora](#)


## Paesaggio con incendio, di Ernesto Aloia

By Redazione Published: 12/04/2011

Posted in: [Narrativa](#), [Recensioni libri](#)Tags: [aloia](#), [consigli libri](#), [Libri consigliati](#), [libri da leggere](#), [libri online](#), [minimum fax](#), [narrativa](#), [recensioni libri](#)

Paesaggio con incendio

Titolo: *Paesaggio con incendio*

Autore: Ernesto Aloia

Editore: [minimum fax](#)

Pagine: 149

Prezzo: € 13,00

Pubblicazione: gennaio 2011

ISBN: 978-88-7521-295-7

Valutazione [Libriconsigliati](#): [consigliato](#).

Città contro paese. Una scelta di vita, di paesaggi, di relazioni e di ritmi. Il paese è sinonimo di tranquillità, relazioni autentiche, quiete. Ma il limite tra la serenità e la sonnolenza fisica e intellettuale è estremamente labile e, se risvegliati, anche i compaesani più placidi possono rivelarsi autentiche mine vaganti. È quello che succede nel secondo romanzo di Ernesto Aloia, *Paesaggio con incendio*, edito da [minimum fax](#).

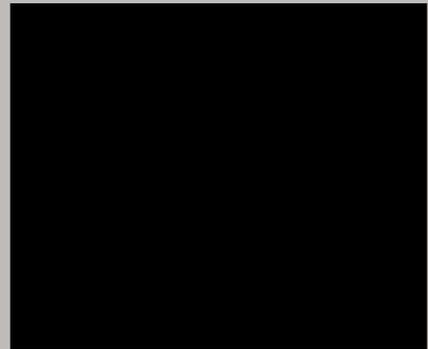
Lo storico torinese Vittorio torna a Castagneto per compiere delle ricerche sulle linee di battaglia durante la Seconda Guerra Mondiale. Vittorio si era sempre recato da solo nel suo paese natale, ma questa volta lo accompagnano la moglie Carla e la piccola Giulia: la vera spinta per il ritorno è il bisogno di approdare in un porto sicuro in cui rifugiarsi dopo la morte di sua madre.

Una fuga dal trantran cittadino per rafforzare il legame con le persone che si conoscono da sempre perché, si sa, la gente di paese non cambia mai, «non c'erano discrepanze tra quello che erano e quello che erano state, come nelle loro vite non esistevano fratture – nessuna delle abiure che sembravano caratterizzare la vita in città». Nella cieca convinzione di questo assunto, Vittorio si lascia attraversare da quelle esistenze assopite trascinando con sé anche Carla, in un cullare pericoloso che finisce con il confondere la dimensione onirica paesana e quella vigile della famiglia cittadina.

*Paesaggio con incendio* è caratterizzato da un ritmo lento e al tempo stesso incalzante, scandito da un elemento solo a prima vista secondario, ossia il completamento di un quadro a cui Carla lavora da tempo. Man mano che i colori prendono vita e forma sulla tela, Vittorio squarcia il velo delle apparenze e davanti ai suoi occhi si palesano verità zittite dal bisogno del quieto vivere. La prima pennellata ocra scandisce il contatto dello storico torinese con Augusto, marito dell'allora ragazza più bella di Castagneto; l'accento a elementi più definiti salda il ritrovato rapporto con il "pazzo" del villaggio e con il più placido dei compaesani. Quando il paesaggio è completo, Carla può riporre il pennello e Vittorio prendere atto di quanto le scintille di vita, rancori, ricatti e sofferenza soffocati possano bruciare e alimentare un devastante incendio.

Attorno allo scalpore per una tragedia annunciata ma ignorata, le anziane onnipresenti, i commercianti, la squadra di calcio, il barista, tutta la comunità di Castagneto è scossa, forse più dalla novità che dalla tragedia. Si mostra subito pronta a condannare i *forestieri*, dimenticando che chi vive lontano, come Vittorio, ha mosso i primi passi lì, ed è figlio di una donna morta da poco che un tempo era una delle vecchiette rispettate da tutti.

Morte e vita, lutto e desiderio di maternità si rincorrono nel corso dell'intero romanzo che, proprio per la poesia di

Powered by [Max Banner Ads](#)

## Libri Consigliati News

Iscriviti: sarai sempre aggiornato sulla pubblicazione di nuove recensioni, articoli e interviste.

E-mail:

- Sottoscrivi  
 Rimuovi

## ADERISCI AL NOSTRO NETWORK!

Hai un blog? **Recensisci libri?** La letteratura è la tua passione? [Inviaci la tua segnalazione](#) e inserisci il nostro logo:

**LIBRICONSIGLIATI**  
PER UN'EDITORIA DI QUALITÀ

## Clicca su "mi piace" e seguici su Facebook!

Libri Consigliati su Facebook

A 1,784 persone piace Libri Consigliati.

Ludovica	Aostino	Angelo	Starita

## Libri - promozione

certi passaggi e la pacatezza delle descrizioni, fa emergere i contrasti in maniera netta, con le tinte di un vero e proprio thriller. Vittorio scoprirà che niente è come sembra. Castagneto non è un porto immune da tempeste. Bastano pochi giorni di villeggiatura per capovolgere delle certezze. Il ciclo vitale di morte e rinascita, però non può fermarsi. Quel forestiero sceglie la vita e volta le spalle al paesino idilliaco e sprezzante.

**Ernesto Aloia** arricchisce la narrazione con passaggi di pura poesia, consentendo al lettore di percepire e poi comprendere appieno le contrastanti emozioni di un uomo e della sua terra.

*Maria Grazia Piemontese* per [Libri Consigliati](#)

#### L'AUTORE

**Ernesto Aloia** vive a Torino dove lavora come bibliotecario, occupandosi di catalogazione e reference, nella Biblioteca "Giovanni Tabacco" del Dipartimento di Storia dell'Università di Torino. È stato redattore per la rivista letteraria *Maltese Narrazioni* uscita dal 1989 al 2007, su cui ha anche pubblicato diversi racconti. Per **minimum fax** ha pubblicato: nel 2003 una raccolta di cinque racconti intitolata *Chi si ricorda di Peter Szoke?*, nel 2006 *Sacra fame dell'oro*, una raccolta di altri quattro racconti, vincitrice della XX edizione del premio letterario "Montà d'Alba - C. Cocito"; nel 2011 *Paesaggio con incendio*. Nel 2007 esce il suo primo romanzo, *I compagni del fuoco*, edito da Rizzoli.

**ACQUISTA SUBITO *Paesaggio con incendio*** su [laFeltrinelli.it](#), su [Amazon.it](#) o su [Bol.it](#) cliccando sui **banner** qui sotto.



[Wikio](#)

[Wikio](#)



#### Leggi anche:



Il dolore secondo Matteo di Veronica Raimo



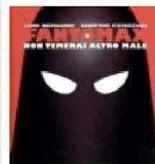
Joe Speedboat di Tommy Wieringa



Il giorno della iena, di Stefano Loreface



Johnny Nuovo, di Mauro Evangelisti



Fantomax, di Luigi Bernardi e Onofrio Catacchio

Non ci sono nuovi commenti

Condividi la tua opinione su questo articolo!

#### LASCIA UN COMMENTO

Nome (richiesto)

E-mail (non sarà pubblicata) (richiesta)

Sito web

XHTML: You can use these tags: `<a href="" title="">` `<abbr title="">` `<acronym title="">` `<b>` `<blockquote cite="">` `<code>` `<del datetime="">` `<em>` `<i>` `<q cite="">`

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

PROMUOVI  
IL TUO  
LIBRO QUI

Powered by [Max Banner Ads](#)

Seguici su Twitter

Seguici su wikio!

[Wikio](#)

Cerca su Libri Consigliati

In evidenza

- Collabora
- Promozione autori
- Servizi editoriali
- Consigliati da voi
- Libri da leggere

Libri - Recensioni più lette oggi

- Premio Strega 2011: i candidati (108)
- Come la pioggia di Andrea Bonvicini (40)
- Io e te, di Niccolò Ammaniti (37)
- Vai pure. Dialogo con Pietro Consagra, di Carla Lonzi (33)
- 5 libri da leggere: Angelo Orlando Meloni (32)
- Consulenza editoriale: qualche riflessione. (30)

Booktrailer

