



150° Unità d'Italia

eventiesagre.it
Gianfranco & Monica
[Home](#) | [Eventi](#) | [Sagre](#) | [Fiere](#) | [Mercatini](#) | [Cerca](#) | [Segnalazione](#) | [Servizi](#) | [Ultimi eventi](#) | [RSS](#) | [Prenota Hotel](#)

Eventi

Eventi -> Festival -> Toscana -> SI -> Poggibonsi

Sagre

Feste

Folklore

Enogastronomici

EnoMusicali

Festival

Fiere

Storici

Halloween

Raduni

Culturali

Musicali

Spettacolo

Cinema

Cena Spettacolo

Mostre

San Valentino

8 Marzo

Corsi

Mostra Mercato

Sportivi

Religiosi

Beneficenza

Annunci

Vari

Fiere

Teatro

Mercatini

Natale

Presepi

Capodanno

Carnevale

Pasqua

Sfilate

Concorsi

Itinerari

Da Visitare

Ricette

Artisti

Viaggi e Vacanze

Utility

Comuni

NEWSLETTER

GALLERY

Siti Utili

Eventi Oggi

Link

Elenco Completo

Ultimi Inseriti

I Nostri Banner

Ricorrenze

Natale 2010

Eventi Festival

Le Parole, I Giorni

LE PAROLE CHE HANNO FATTO (E DISFATTO) GLI ITALIANI

dal 08/04/2011

al 09/04/2011

Dove:



Teatro Politeama

Poggibonsi (SI)

info su Poggibonsi e mappa interattiva

Toscana - Italia

Per maggiori informazioni:

✉ info@leparoleigorni.it

🌐 leparoleigorni.it

Fonte:

Agenzia Impres

Condividi | |

Scheda Evento

Venerdì 8 e sabato 9 aprile al Teatro Politeama di Poggibonsi (Siena) incontri e spettacoli per la rassegna organizzata dall'Amministrazione Comunale di Poggibonsi e dalla Fondazione Mps

Le Parole, I Giorni

LE PAROLE CHE HANNO FATTO (E DI SFATTO) GLI ITALIANI,
150 ANNI DI STORIA IN UN FESTIVAL

Ascanio Celestini, Lucia Poli, Ginevra Di Marco, Cristina Donà, Marco Malvaldi, Stefano Bartezzaghi, Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli tra i protagonisti della manifestazione

Scrittori, giornalisti, musicisti e attori da ogni parte d'Italia si danno appuntamento a Poggibonsi (Siena) per dibattere, confrontarsi e approfondire "le parole che hanno fatto (e disfatto) gli italiani". Ascanio Celestini, Lucia Poli, Ginevra Di Marco, Cristina Donà, Marco Malvaldi, Stefano Bartezzaghi, Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli sono solo alcuni dei nomi che si alterneranno sul palco di "Le parole, i giorni", la rassegna in programma **venerdì 8 e sabato 9 aprile al Teatro Politeama**.

La manifestazione, giunta quest'anno alla quarta edizione, propone un ricco cartellone di incontri e spettacoli, nell'anno delle celebrazioni del 150° dell'Unità d'Italia, un viaggio divertente, critico, rigoroso, sorprendente attraverso le parole che hanno condizionato e testimoniato nel bene e nel male le nostre identità. **Il Festival è organizzato** dall'Amministrazione Comunale di Poggibonsi e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena con la collaborazione di Vernice Progetti Culturali e la consulenza artistica di Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino.

IL PROGRAMMA

Venerdì 8 aprile - Ad aprire la due giorni di Poggibonsi alle 17 sarà il giornalista-scrittore Stefano Bartezzaghi con "Italiano, luogo comune", discussione sulle parole che hanno fatto l'unità d'Italia in un ricco viaggio a partire dalle parole dantesche fino ai termini moderni della comunicazione. Alle 18 la conferenza-spettacolo "Ma cosa vuoi che sia una canzone" con lo scrittore-professore Giuseppe Antonelli che ripercorrerà i testi delle mille canzoni italiane più vendute negli ultimi cinquant'anni, nell'intento di ricostruire mezzo secolo di storia della nostra lingua. Alle 21 una prima assoluta per la produzione del Festival con lo spettacolo "Figli e Figliastri" per l'idea e direzione di Francesco Magnelli. Sul palco del Teatro Politeama tre storie italiane, tre scrittori del nord (Davide Ferrario), del centro (Antonella Landi) e del sud (Antonio Pascale) a raccontare l'Italia, le sue differenze in questi centocinquanta anni. Ad impreziosire i racconti musica e canzoni di Ginevra Di Marco e Cristina Donà (ingresso: Intero 10 euro / ridotto 8 euro).

Cerca

o Cerca su eventiesagre.it con GOOGLE

|-- Link sponsorizzati: --|

Alevon Hotel
RIMINI

T. +39 0541 370294
F. +39 0541 378500
M. +39 391 8341627
alevonhotel@gmail.com
www.hotelalevon.it

Hotel Sole Blu
Rimini

Hotel
Ombretta Mare
Marebello di Rimini

Capodanno 2011

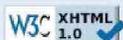
Presepi 2010

Befana 2011

**RIEVOCARÉ**
PAGINE DI STORIA

utente

entra

Per accedere alla
New sletter
clicca quiEVENTIESAGRE (D)
è un marchio depositato
ogni suo utilizzo non
autorizzato non è ammessoInformazioni su
eventiesagre.itResponsabile del sito:
Gianfranco Greco
telefono 0541.1831757
mobile 392.1013346
fax 0541.1831757Eventi e Sagre di
Greco Gianfranco
Via P. Giordani, 2
47900 Rimini RNinfo@eventiesagre.it
P.IVA: 03225620404Provider servizio housing:
DagmaWebLa tua Pubblicità
su eventiesagre.itSite Map XML
URL List TXT

Sabato 9 aprile - La giornata sarà inaugurata alle 9 dal regista Gianfranco Pannone e il suo "Ma che storia...", documentario su 150 anni di storia italiana da Garibaldi ad Aldo Moro, dai briganti agli emigranti in un viaggio attraverso cinegiornali, brani letterari e musica popolare. A seguire (ore 10,30) "Dialogo sopra lo stato presente dei costumi degli italiani" con Alessandro Barbero, Walter Guadagnini, Giorgio Vasta. Uno storico, uno studioso della fotografia, uno scrittore si confrontano alla ricerca di una definizione d'Italia, fuori dalle retoriche e dalle antiretoriche, tra spaesamento, torpore, indignazione, orgoglio. Alle 12 Valeria della Valle e Giuseppe Patota in "Viva la grammatica!", lezione-spettacolo per comprendere attraverso esempi insoliti e curiosi il perché e il per come delle regole grammaticali. Ospite d'eccezione alle 17 sarà Ascanio Celestini con la presentazione del volume "Io cammino in fila indiana" (Einaudi 2011). Lo scrittore-attore-regista romano sarà, poi, protagonista dello spettacolo in programma alle 21,30 dal titolo "La fila indiana - Il razzismo è una brutta storia" (Biglietto intero 15 euro, ridotto 13). Subito prima dello spettacolo, 30 coinvolgenti ed istruttivi minuti di racconto storico con Alessandro Barbero in "Va fuori d'Italia, va fuori, o stranier".

Premio "Parole d'autore" - Sabato 9 aprile alle 18 è in programma la cerimonia di premiazione per il concorso giunto alla terza edizione. Nato con l'intento di valorizzare opere letterarie, poetiche e giornalistiche contemporanee fortemente caratterizzate da un linguaggio originale e innovativo. Una giuria composta da esponenti della linguistica, della critica, della letteratura, del giornalismo, della cultura e dello spettacolo assegna un riconoscimento agli autori di opere nelle quali sia presente una particolare attenzione alla lingua italiana e alla sua capacità di evolversi e rinnovarsi. La giuria è presieduta da Valeria Della Valle e composta da: Giovanni Adamo, Stefano Bartezzaghi, Valeria Della Valle, Stefano Giovanardi, Aldo Grasso, Maria Perosino, Francesco Piccolo, Lucia Poli, Luca Serianni; è coordinata da Francesca Comandini. Il vincitore del premio è Carlo D'Amicis per La battuta perfetta (minimum fax). La giuria oltre a designare il vincitore del premio Parole d'autore, assegna anche il premio della sezione speciale Una vita tra le parole, un riconoscimento a una personalità della cultura che nel corso della propria vita abbia dedicato al lessico italiano attenzione e impegno costanti. Ad essere premiata quest'anno è Lina Bolzoni. Lucia Poli leggerà pagine degli autori premiati.

A pranzo con Artusi - Sabato 9 aprile tutti a tavola all'Osteria Al Cassero - Cassero della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale per un evento speciale che vedrà protagoniste le ricette di Artusi nel centenario della sua scomparsa. Un pranzo accompagnato dalle parole, mirabili, de L'Arte del mangiar bene, e quelle divertenti di Odore di Chiuso, il romanzo di Marco Malvaldi, che proprio di Artusi fa il protagonista. Storici, linguisti e Marco Malvaldi leggeranno ricette e pagine, tra una portata e l'altra. (Su prenotazione - tel. 0577 937134)

Poesia dorsale - Venerdì 8 aprile torna l'appuntamento con la "poesia dorsale", geniale invenzione di Antonella Ottolina e Silvano Belloni con laboratori in cui chiunque non solo potrà realizzare una sua poesia dorsale ma anche partecipare alla costruzione di un'unica, grande poesia formata con i titoli di 150 libri, tanti quanti sono gli anni dell'Unità nazionale. Un modo sorprendente, divertente, dorsale per celebrare l'anniversario. Anche gli ospiti del Festival daranno il loro personale contributo.

Il Festival dei bambini - Venerdì 8 aprile il Politeama ospiterà "Il giro del mondo in 80 minuti", un incontro laboratorio di e con Pino Pace per un viaggio immaginario attraverso il tempo e i cinque continenti, con particolare attenzione all'Italia.

INFORMAZIONI : www.leparoleigorni.it - info@leparoleigorni.it

Prevendita spettacoli serali presso il Teatro Politeama
Piazza Rosselli, 6 - tel. 0577 985697 - www.politeama.info

Poggibonsi, 06 aprile 2011

Venerdì 8 e sabato 9 aprile
al Teatro Politeama di Poggibonsi (Siena) incontri e spettacoli

per la rassegna organizzata dall'Amministrazione Comunale di Poggibonsi e dalla
Fondazione Mps

LE PAROLE CHE HANNO FATTO (E DI SFATTO) GLI ITALIANI, 150 ANNI DI STORIA IN UN FESTIVAL

Ascanio Celestini, Lucia Poli, Ginevra Di Marco, Cristina Donà, Marco Malvaldi, Stefano Bartezzaghi, Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli tra i protagonisti della manifestazione

Scrittori, giornalisti, musicisti e attori da ogni parte d'Italia si danno appuntamento a Poggibonsi (Siena) per dibattere, confrontarsi e approfondire "le parole che hanno fatto (e disfatto) gli italiani". Ascanio Celestini, Lucia Poli, Ginevra Di Marco, Cristina Donà, Marco Malvaldi, Stefano Bartezzaghi, Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli sono solo alcuni dei nomi che si alterneranno sul palco di "Le parole, i giorni", la rassegna in programma venerdì 8 e sabato 9 aprile al Teatro Politeama.

La manifestazione, giunta quest'anno alla quarta edizione, propone un ricco cartellone di incontri e spettacoli, nell'anno delle celebrazioni del 150° dell'Unità d'Italia, un viaggio divertente, critico, rigoroso, sorprendente attraverso le parole che hanno condizionato e testimoniato nel bene e nel male le nostre identità. **Il Festival è organizzato** dall'Amministrazione Comunale di Poggibonsi e dalla Fondazione Monte dei Paschi di

Siena con la collaborazione di Vernice Progetti Culturali e la consulenza artistica di Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino.

IL PROGRAMMA

Venerdì 8 aprile - Ad aprire la due giorni di Poggibonsi alle 17 sarà il giornalista-scrittore Stefano Bartezzaghi con "Italiano, luogo comune", discussione sulle parole che hanno fatto l'unità d'Italia in un ricco viaggio a partire dalle parole dantesche fino ai termini moderni della comunicazione. Alle 18 la conferenza-spettacolo "Ma cosa vuoi che sia una canzone" con lo scrittore-professore Giuseppe Antonelli che ripercorrerà i testi delle mille canzoni italiane più vendute negli ultimi cinquant'anni, nell'intento di ricostruire mezzo secolo di storia della nostra lingua. Alle 21 una prima assoluta per la produzione del Festival con lo spettacolo "Figli e Figliastri" per l'idea e direzione di Francesco Magnelli. Sul palco del Teatro Politeama tre storie italiane, tre scrittori del nord (Davide Ferrario), del centro (Antonella Landi) e del sud (Antonio Pascale) a raccontare l'Italia, le sue differenze in questi centocinquanta anni. Ad impreziosire i racconti musica e canzoni di Ginevra Di Marco e Cristina Donà (ingresso: Intero 10 euro / ridotto 8 euro).

Sabato 9 aprile - La giornata sarà inaugurata alle 9 dal regista Gianfranco Pannone e il suo "Ma che storia...", documentario su 150 anni di storia italiana da Garibaldi ad Aldo Moro, dai briganti agli emigranti in un viaggio attraverso cinegiornali, brani letterari e musica popolare. A seguire (ore 10,30) "Dialogo sopra lo stato presente dei costumi degli italiani" con Alessandro Barbero, Walter Guadagnini, Giorgio Vasta. Uno storico, uno studioso della fotografia, uno scrittore si confrontano alla ricerca di una definizione d'Italia, fuori dalle retoriche e dalle antiretoriche, tra spaesamento, torpore, indignazione, orgoglio. Alle 12 Valeria della Valle e Giuseppe Patota in "Viva la grammatica!", lezione-spettacolo per comprendere attraverso esempi insoliti e curiosi il perché e il per come delle regole grammaticali. Ospite d'eccezione alle 17 sarà Ascanio Celestini con la presentazione del volume "Io cammino in fila indiana" (Einaudi 2011). Lo scrittore-attore-regista romano sarà, poi, protagonista dello spettacolo in programma alle 21,30 dal titolo "La fila indiana - Il razzismo è una brutta storia" (Biglietto intero 15 euro, ridotto 13). Subito prima dello spettacolo, 30 coinvolgenti ed istruttivi minuti di racconto storico con Alessandro Barbero in "Va fuori d'Italia, va fuori, o stranier".

Premio "Parole d'autore" - Sabato 9 aprile alle 18 è in programma la cerimonia di premiazione per il concorso giunto alla terza edizione. Nato con l'intento di valorizzare opere letterarie, poetiche e giornalistiche contemporanee fortemente caratterizzate da un linguaggio originale e innovativo. Una giuria composta da esponenti della linguistica, della critica, della letteratura, del giornalismo, della cultura e dello spettacolo assegna un riconoscimento agli autori di opere nelle quali sia presente una particolare attenzione alla lingua italiana e alla sua capacità di evolversi e rinnovarsi. La giuria è presieduta da Valeria Della Valle e composta da: Giovanni Adamo, Stefano Bartezzaghi, Valeria Della Valle, Stefano Giovanardi, Aldo Grasso, Maria Perosino, Francesco Piccolo, Lucia Poli, Luca Serianni; è coordinata da Francesca Comandini. Il vincitore del premio è Carlo D'Amicis per La battuta perfetta (**minimum fax**). La giuria oltre a designare il vincitore del premio Parole d'autore, assegna anche il premio della sezione speciale Una vita tra le parole, un riconoscimento a una personalità della cultura che nel corso della propria vita abbia dedicato al lessico italiano attenzione e impegno costanti. Ad essere premiata quest'anno è Lina Bolzoni. Lucia Poli leggerà pagine degli autori premiati.

A pranzo con Artusi - Sabato 9 aprile tutti a tavola all'Osteria Al Cassero - Cassero della Fortezza Medicea di Poggio Imperiale per un evento speciale che vedrà protagoniste le ricette di Artusi nel centenario della sua scomparsa. Un pranzo accompagnato dalle parole, mirabili, de L'Arte del mangiar bene, e quelle divertenti di Odore di Chiuso, il romanzo di Marco Malvaldi, che proprio di Artusi fa il protagonista. Storici, linguisti e Marco Malvaldi leggeranno ricette e pagine, tra una portata e l'altra. (Su prenotazione - tel. 0577 937134)

Poesia dorsale - Venerdì 8 aprile torna l'appuntamento con la "poesia dorsale", geniale invenzione di Antonella Ottolina e Silvano Belloni con laboratori in cui chiunque non solo potrà realizzare una sua poesia dorsale ma anche partecipare alla costruzione di un'unica, grande poesia formata con i titoli di 150 libri, tanti quanti sono gli anni dell'Unità nazionale. Un modo sorprendente, divertente, dorsale per celebrare l'anniversario. Anche gli ospiti del Festival daranno il loro personale contributo.

Il Festival dei bambini - Venerdì 8 aprile il Politeama ospiterà "Il giro del mondo in 80 minuti", un incontro laboratorio di e con Pino Pace per un viaggio immaginario attraverso il tempo e i cinque continenti, con particolare attenzione all'Italia.

INFORMAZIONI: www.leparoleigiorni.it - info@leparoleigiorni.it

Prevendita spettacoli serali presso il Teatro Politeama
Piazza Rosselli, 6 - tel. 0577 985697 - www.politeama.info

Venerdì 8 aprile (ore 16 e ore 19) al teatro Politeama di Poggibonsi

150 TITOLI PER 150 VERSI DI UN'UNICA POESIA IN ODE ALL'ITALIA UNITA

*La sfida sarà la realizzazione di una "poesia dorsale" mettendo un libro sopra l'altro in
maniera che i titoli si concatenino tra loro fino a formare dei versi*

Grandi e piccoli poeti per un giorno in ode all'Italia Unita grazie al festival "Le parole, i giorni" a Poggibonsi.

Venerdì 8 aprile al teatro Politeama torna l'appuntamento con la "Poesia Dorsale", invenzione della giornalista Antonella Ottolina e del graphic designer Silvano Belloni e che prevede due laboratori (ore 16 e ore 19) durante i quali tutti potranno realizzare una loro poesia semplicemente mettendo un libro sopra l'altro in maniera che i titoli si concatenino tra loro fino a formare dei versi. Da qui il nome "poesia dorsale", perché nasce dai dorsi dei libri. Non solo, in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia, tutti i cittadini e gli ospiti del Festival "Le Parole, i giorni" si cimenteranno nella realizzazione di un'unica poesia dorsale formata da 150 libri.

Nella giornata inaugurale della manifestazione spazio poi anche ai più piccoli con il "Festival dei bambini". A partire dalle 9 "Il giro del mondo in 80 minuti", un incontro laboratorio di e con Pino Pace per un viaggio immaginario attraverso il tempo e i cinque continenti, con particolare attenzione all'Italia. Un modo semplice e divertente per i bambini dagli 8 ai 10 anni che potranno così approfondire l'universo delle parole attraversando in maniera immaginaria tutto il mondo. Il laboratorio si ripeterà sabato 9 aprile alle 10.30 all'interno della libreria di via Trento (laboratorio a numero chiuso, per prenotazioni tel 0577 985605)

"Le parole, i giorni" è la rassegna culturale in programma venerdì 8 e sabato 9 aprile organizzata dall'Amministrazione Comunale di Poggibonsi e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena con la collaborazione di Vernice Progetti Culturali e la consulenza artistica di Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino. Scrittori, giornalisti, musicisti e attori da ogni parte d'Italia saliranno sul palco del Politeama per dibattere, confrontarsi e approfondire "le parole che hanno fatto (e disfatto) gli italiani". Tra i protagonisti Ascanio Celestini, Ginevra Di Marco, Cristina Donà, Lucia Poli, Marco Malvaldi, Stefano Bartezzaghi, Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli.

INFORMAZIONI : www.leparoleigiorni.it - info@leparoleigiorni.it

Contatto facebook: LE PAROLE, I GIORNI

Poggibonsi, 06 aprile cs. 07

Sabato 9 aprile a Poggibonsi (Siena) ospite d'eccezione
del Festival nella giornata di mobilitazione nazionale contro la precarietà

ASCANIO CELESTINI AL TEATRO POLITEAMA, PRESENTAZIONE DEL LIBRO E SPETTACOLO

Razzismo e integrazione al centro degli appuntamenti
con il poliedrico artista romano a poche settimane dall'uscita del suo ultimo volume

Un artista poliedrico in grado di spaziare dalla letteratura al teatro passando per **musica e cinema esaltando la pura "essenza" della parola. Sarà** Ascanio Celestini l'ospite d'eccezione del Festival "Le parole, i giorni" sabato 9 aprile al teatro Politeama di Poggibonsi (Siena). Razzismo, integrazione, individualismo e globalizzazione sono i temi quanto mai attuali in Italia che faranno da filo conduttore, **nella giornata di mobilitazione nazionale contro la precarietà, alla presentazione del suo ultimo libro "Io cammino in fila indiana" (Einaudi) in programma alle ore 17 e allo spettacolo "La fila indiana - Il razzismo è una brutta storia" alle ore 21.30.** Ascanio Celestini andrà così ad impreziosire il ricco cartellone di eventi della rassegna culturale "Le parole, i giorni" - "Le parole che hanno fatto (e disfatto) gli italiani" in **programma venerdì 8 e sabato 9 aprile.**

Il libro - "Io cammino in fila indiana" (Einaudi) in libreria dal 22 febbraio. "Le pagine di questo libro tintinnano come un mazzo di chiavi. Al centro di ogni storia c'è un'immagine, un tono nero di favola, una vertiginosa parabola anarchica: parole che spalancano porte nella testa del lettore. A voler smettere di camminare in fila indiana, bisogna cominciare a ragionare in cerchio".

Grazie al guizzo dell'intelligenza e all'impegno militante di una fantasia sempre ribelle, Ascanio Celestini costruisce così il suo libro più personale. Distribuendosi in tanti "Io" che giocano con lo specchio deformante - eppure fedelissimo - dell'apologo o della fiaba, l'autore prende per mano il lettore e lo guida attraverso la cronaca e le assurdità dei nostri anni recenti. Si ride molto, ma amaramente. E poi si riflette, cercando una medicina per questo mondo pieno di storture. Senza mai dimenticare che "l'ansia è una faccenda che ti si gonfia nella testa. E' come l'aria per il pallone: di concreto c'è solo un sottilissimo strato di gomma elastica, tutto il resto è aria".

Lo spettacolo - "La fila indiana - **Il razzismo è una brutta storia**" è articolato in racconti detti a margine di altri spettacoli. Racconti scritti in fretta dopo l'incendio di un campo nomadi, dopo il naufragio di una barca di emigranti. Intorno a questi frammenti ancora altri ed una serie di storie vecchie e nuove alle quali se ne aggiungono altre, di sera in sera, nel corso della tournée.

Subito prima della performance, 30 coinvolgenti ed istruttivi minuti di racconto storico con Alessandro Barbero in "Va fuori d'Italia, va fuori, o stranier".

Lo spettacolo è a ingresso a pagamento al costo di 15 euro intero e 13 euro ridotto.

Prevendita al Teatro Politeama - Piazza Rosselli, 6 - tel. 0577 985697 - www.politeama.info.
Biglietti in vendita anche nel circuito regionale Box Office www.boxol.it

"Le parole, i giorni" è la rassegna culturale in programma venerdì 8 e sabato 9 aprile organizzata dall'Amministrazione Comunale di Poggibonsi e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena con la collaborazione di Vernice Progetti Culturali e la consulenza artistica di Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino. Scrittori, giornalisti, musicisti e attori da ogni parte d'Italia saliranno sul palco del Teatro Politeama per dibattere, confrontarsi e approfondire "le parole che hanno fatto (e disfatto) gli italiani". Tra i protagonisti Ascanio Celestini, Lucia Poli, Marco Malvaldi, Stefano Bartezzaghi, Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli.

INFORMAZIONI : www.leparoleigiorni.it - info@leparoleigiorni.it
Contatto facebook: LE PAROLE, I GIORNI

Poggibonsi, 31 marzo 2011

Sabato 9 aprile a Poggibonsi la cerimonia durante "Le parole, i giorni".
UN PREMIO ALLA LINGUA ITALIANA CHE SI RINNOVA
"Parole d'Autore 2011" a Carlo D'Amicis, premio speciale a Lina Bolzoni.

È Carlo D'Amicis con "La battuta perfetta" (minimum fax) il vincitore di "Parole d'Autore", edizione 2011, il premio dedicato agli autori di opere nelle quali sia presente una particolare attenzione alla lingua italiana e alla sua capacità di rinnovarsi. Un riconoscimento particolarmente significativo in questo 150° dell'Unità d'Italia in cui si celebrano "le parole che hanno fatto (e disfatto) gli italiani".

Nato con l'intento di valorizzare opere letterarie, poetiche e giornalistiche contemporanee fortemente caratterizzate da un linguaggio originale e innovativo, il premio "Parole d'Autore" è giunto alla sua terza edizione e la cerimonia di premiazione si svolgerà al Politeama di Poggibonsi (SI) sabato 9 aprile (ore 18). Il premio si svolge nell'ambito della rassegna "Le parole, i giorni" promossa dal Comune di Poggibonsi con il contributo della Fondazione Monte dei Paschi di Siena attraverso Vernice Progetti Culturali.

La giuria, presieduta da Valeria Della Valle e composta da Giovanni Adamo, Stefano Bartezzaghi, Stefano Giovanardi, Aldo Grasso, Maria Perosino, Francesco Piccolo, Lucia Poli, Luca Serianni e coordinata da Francesca Comandino, ha assegnato per l'edizione 2011 anche il riconoscimento a Lina Bolzoni per la sezione speciale "Una vita tra le parole", un premio ad una personalità della cultura che nel corso della propria vita ha dedicato al lessico italiano attenzione e impegno costanti.

"Le parole, i giorni" è la rassegna culturale in programma venerdì 8 e sabato 9 aprile organizzata dall'Amministrazione Comunale di Poggibonsi e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena con la collaborazione di Vernice Progetti Culturali e la consulenza artistica di Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino. Scrittori, giornalisti, musicisti e attori da ogni parte d'Italia saliranno sul palco del Politeama per dibattere, confrontarsi e approfondire "le parole che hanno fatto (e disfatto) gli italiani". Tra i protagonisti Ascanio Celestini, Ginevra Di Marco, Cristina Donà, Lucia Poli, Marco Malvaldi, Stefano Bartezzaghi, Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli.

INFORMAZIONI : www.leparoleigiorni.it - info@leparoleigiorni.it
Contatto facebook: LE PAROLE, I GIORNI

Poggibonsi, 1 aprile 2011 cs. 04

Sabato 9 aprile alle 12.30 all'Osteria Al Cassero di Poggibonsi (Siena) nel centenario della morte del padre del Risorgimento gastronomico italiano

"A PRANZO CON ARTUSI", RICETTE ORIGINALI
CONDITE COL LIBRO GIALLO DI MARCO MALVALDI

Tra una portata e l'altra le letture dello scrittore pisano tratte dall'ultimo libro
"Odore di chiuso" che vede in Artusi il protagonista della trama

Un pranzo evento dove il gusto si abbina alle parole per celebrare il padre del Risorgimento gastronomico italiano. Nel centenario della morte di Pellegrino Artusi e nel centocinquantenario dell'Unità d'Italia, il Festival "Le Parole, i giorni" ha organizzato per sabato 9 aprile alle 12.30 un evento speciale "A pranzo con Artusi", dove sarà possibile degustare i piatti eseguiti fedelmente secondo le ricette originali dell'autore di "La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene". Non solo, all'Osteria Al Cassero (Fortezza Medicea di Poggio Imperiale, Poggibonsi - Siena) ad accompagnare il menu artusiano sarà il gusto delle parole. Sarà infatti lo scrittore Marco Malvaldi a leggere le pagine di "Odore di chiuso", l'ultimo romanzo del giallista pisano che vede proprio in Artusi il protagonista della trama ambientata nella Maremma carducciana di fine '800. Storici e linguisti decanteranno il tutto con la lettura delle ricette de "La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene".

Il menu - "Entrata" con ricetta 108 e 165, Crostino di capperi con fritto ripieno di mostarda;

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

"Tramesso" con ricetta 50, zuppa di cipolle alla francese; "Minestra asciutta" con ricetta 70 e 69, assaggio di tagliatelle verdi col prosciutto; "Seconda portata" con ricetta 256 e 444, fricassea di pollo con insalata di patate; "Dolce" con ricetta 676, zuppa tartara. In abbinamento a ciascuna portata una selezione di vini del territorio e con il dolce il Rosolio di cedro secondo la ricetta 747.

Il pranzo, solo su prenotazione fino ad esaurimento posti, è al costo di 30 euro

Informazioni e prenotazioni: tel 0577 937134

"Le parole, i giorni" è la rassegna culturale in programma venerdì 8 e sabato 9 aprile organizzata dall'Amministrazione Comunale di Poggibonsi e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena con la collaborazione di Vernice Progetti Culturali e la consulenza artistica di Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino. Scrittori, giornalisti, musicisti e attori da ogni parte d'Italia saliranno sul palco del Politeama per dibattere, confrontarsi e approfondire "le parole che hanno fatto (e disfatto) gli italiani". Tra i protagonisti Ascanio Celestini, Ginevra Di Marco, Cristina Donà, Lucia Poli, Marco Malvaldi, Stefano Bartezzaghi, Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli.

INFORMAZIONI:

www.leparoleigiorni.it - info@leparoleigiorni.it

Contatto facebook: LE PAROLE, I GIORNI

Ad elaborarli Giuseppe Antonelli, professore di linguistica all'Università degli Studi di Cassino e già autore del libro "Ma cosa vuoi che sia una canzone"

MUSICA, I QUATTRO INGREDIENTI DELLA FORMULA MAGICA PER IL TORMENTONE ESTIVO

Il docente svelerà i segreti per una canzone di successo venerdì 8 aprile a Poggibonsi (Siena) in occasione del Festival "Le Parole, i giorni"

Rime facili, avere un "tu" per destinatario, vocalismi al limite del banale e un ritornello che suona già alla prima frase. Sono questi gli ingredienti della ricetta ideale per la canzone tormentone dell'estate. Ad elaborare la formula magica Giuseppe Antonelli, professore di Linguistica all'Università degli Studi di Cassino che venerdì 8 aprile interverrà al Festival "Le parole, i giorni" (Poggibonsi- Siena) con la conferenza spettacolo "Ma cosa vuoi che sia una canzone". In attesa del tormentone estivo 2011, Antonelli rivela i quattro segreti linguistici per il successo di una canzone andando ad analizzare i testi della storia della musica italiana: "Il mare fa rimare; oltre alle classiche tre parole sole, cuore, amore un po' di atmosfera balneare non guasta mai (d'estate sono pochissimi gli italiani che vanno in montagna). Ma ancora di più conta la presenza di rime facili, che ricalchino usi già familiari ed entrino subito in testa al primo ascolto. Quelle con mare e tutti gli infiniti in -are sono forse le più facili in assoluto. Di blu ti vesti tu; insieme ai rimari vanno tenuti in gran conto i colori primari (rosso, giallo e blu). Trasmettono gioia, calore, luminosità; il blu, il particolare una bella freschezza estiva, e poi serve a baciare il tu: il vero e immancabile protagonista di ogni tormentone estivo. Chi è? Chi vi pare, appunto: per questo funziona. I cantanti fanno oh. Un giornalista chiese a Modugno, di ritorno dalla sua trionfale tournée negli USA, cosa piacesse tanto agli americani della sua *Nel blu, dipinto di blu*. Modugno rispose sicuro: «l'oh oh». La fortuna di una canzone nasce dalla musica molto più che dalle parole; e questo vale a maggior ragione per i tormentoni estivi. Basti per tutti l'esempio di *Vamos a la playa*: in spagnolo, ma con un bellissimo "oh oh oh oh". Il ritornello di rito ritorna all'infinito. Il tormentone vero deve sentirsi già all'inizio della canzone: sapore di sale sapore di mare, guarda come dondolo, stasera mi butto, luglio, l'estate sta finendo, bruci la città. Come avrebbe detto il buon Mike nazionale: la prima frase è quello che conta. (Qualcuno lo chiama *imprinting*)".

Poggibonsi, 07 aprile 2011

Venerdì 8 aprile alle 21 al Teatro Politeama di Poggibonsi (Siena) va in scena
"Figli e figliastri" ad inaugurare il festival "Le parole, i giorni"

GINEVRA DI MARCO E CRISTINA DONA' SUL PALCO PER UNA PRIMA ASSOLUTA

Le due cantautrici protagoniste dello spettacolo in cui parole, storie e musica s'intrecciano
per raccontare l'Italia Unita nel suo centocinquantenario

Ginevra di Marco e Cristina Donà insieme sul palco per una prima assoluta ad inaugurare il festival "Le Parole, i giorni". "Figli e figliastri", è questo il titolo dello spettacolo che si terrà venerdì 8 aprile alle 21 al Teatro Politeama di Poggibonsi (Siena). Le due cantautrici italiane saranno le protagoniste di uno spettacolo in cui parole, storie e musica si intrecciano per raccontare l'Italia Unita nel suo centocinquantenario. Per l'idea e la direzione di Francesco Magnelli saliranno sul palco insieme a Ginevra di Marco e Cristina Donà tre scrittori, uno dal nord Davide Ferrario, una dal centro Antonella Landi ed uno dal sud Antonio Pascale per raccontare al pubblico tre storie italiane che, nelle loro differenze e nelle loro similitudini, sembrano viaggiare parallele per incontrarsi forse solo alla fine. Ad accompagnare la performance letteraria la musica e le canzoni di Ginevra Di Marco e Cristina Donà che segneranno i momenti più suggestivi dei tre racconti in un intreccio emotivo con le parole. Lo spettacolo è una produzione del Festival "Le parole, i giorni" e vedrà la partecipazione anche

dei musicisti Andrea Salvadori (chitarra e tzouras), Francesco Magnelli (pianoforte), Luca Ragazzo (batteria). Scenografie, luci e video a cura dei ragazzi del Laboratorio Montemaggio.

Lo spettacolo è a ingresso a pagamento al costo di 10 euro intero e 8 euro ridotto. Prevedita al Teatro Politeama - Piazza Rosselli, 6 - tel. 0577 985697 - www.politeama.info. Biglietti in vendita anche nel circuito regionale Box Office www.boxol.it

Ricco il calendario di appuntamenti della giornata inaugurale del festival "Le Parole, i giorni". Al teatro Politeama di Poggibonsi alle 17 sarà il giornalista-scrittore Stefano Bartezzaghi il protagonista di "Italiano, luogo comune", discussione sulle parole che hanno fatto l'Unità d'Italia in un ricco viaggio a partire dalle parole dantesche fino ai termini moderni della comunicazione. Alle 18 la conferenza-spettacolo "Ma cosa vuoi che sia una canzone" con lo scrittore-professore Giuseppe Antonelli che ripercorrerà i testi delle mille canzoni italiane più vendute negli ultimi cinquant'anni, nell'intento di ricostruire mezzo secolo di storia della nostra lingua. Da non perdere infine l'appuntamento con la "Poesia Dorsale", invenzione della giornalista Antonella Ottolina e del graphic designer Silvano Belloni e che prevede due laboratori (ore 16 e ore 19) durante i quali tutti potranno realizzare una loro poesia semplicemente mettendo un libro sopra l'altro in maniera che i titoli si concatenino tra loro fino a formare dei versi. Da qui il nome "poesia dorsale", perché nasce dai dorsi dei libri. Non solo, in occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia, tutti i cittadini e gli ospiti del Festival "Le Parole, i giorni" si cimenteranno nella realizzazione di un'unica poesia dorsale formata da 150 libri.

"Le parole, i giorni" è la rassegna culturale in programma venerdì 8 e sabato 9 aprile organizzata dall'Amministrazione Comunale di Poggibonsi e dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena con la collaborazione di Vernice Progetti Culturali e la consulenza artistica di Stefano Bartezzaghi e Maria Perosino. Scrittori, giornalisti, musicisti e attori da ogni parte d'Italia saliranno sul palco del Teatro Politeama per dibattere, confrontarsi e approfondire "le parole che hanno fatto (e disfatto) gli italiani". Tra i protagonisti Ascanio Celestini, Ginevra di Marco, Cristina Donà, Lucia Poli, Marco Malvaldi, Stefano Bartezzaghi, Alessandro Barbero e Giuseppe Antonelli.

INFORMAZIONI : www.leparoleigorni.it - info@leparoleigorni.it
Contatto facebook: LE PAROLE, I GIORNI

Poggibonsi, 07 aprile 2011

Condividi | |



Informazioni Turistiche Poggibonsi

Informazioni Turistiche su Poggibonsi:

[Elenco Bar e Pub a Poggibonsi](#)
[Elenco Pizzerie a Poggibonsi](#)
[Elenco Ristoranti a Poggibonsi](#)
[Elenco Hotel a Poggibonsi](#)
[Elenco Campeggi a Poggibonsi](#)
[Elenco Attività a Poggibonsi](#)

Data ultimo aggiornamento 07/04/2011 18:33:53
 Inserito da Gianfranco

RSS Evento



Attenzione!!!

Le notizie riportate in questa pagina sono state reperite su internet o gentilmente fornite da Enti Pubblici o Privati. Vi consigliamo di verificare date, orari e programmi, che potrebbero variare o non essere corretti, contattando gli organizzatori o visitando il sito ufficiale dell'evento.

Grazie Gianfranco & Monica

<< torna

(C) 2009-2010 eventiesagre.it - Eventi Fiere Mercatini Sagre Mostre Manifestazioni e Ricette tipiche in Italia! - Privacy & Policy - Email: info@eventiesagre.it - Gianfry '70

RSS Utili: Ultimi Eventi aggiornati, Eventi in Italia Oggi