

Vogue Eye — [@vogue_eye](#) (follow)
 One runway show, a thousand opinions. All different <http://tinyurl.com/62e98hk>

Gianluigi Ricuperati

"Il mio impero è nell'aria", un racconto dell'Italia di oggi



Cover story

People

Stars

ite

a e Dove comprare

k del giorno

uty

i da l'Uomo Vogue

ys

Fashion guide



1 Vogue It (6) Condividi [Like](#) 44

Il rapporto ossessivo che la nostra società ha col denaro, con tutto il corollario di scenari e personaggi più o meno validi e credibili che si intrecciano su questa traiettoria.

Sull'argomento lo scrittore torinese **Gianluigi Ricuperati** - anche collaboratore di **Abitare** e della **Domenica del Sole 24 Ore**, operatore culturale multitasking e mai domo - aveva già scritto un saggio pubblicato da **Contromano Laterza** qualche tempo addietro. **"La tua vita in trenta comode rate"**, così si intitolava il volume, era di fatto un lavoro di inchiesta da cui sarebbe partito per sviluppare una storia che sarebbe stata il cuore del suo prossimo romanzo, mi spiegava Ricuperati non più in là del 2009 se non vado errato. Proprio in questi giorni arriva nel librerie il risultato di quel progetto: si intitola **"Il mio impero è nell'aria"**, e lo pubblica la sempre attivissima casa editrice romana **Minimum Fax**, la più grande delle piccole o la più piccola delle grandi, a seconda da dove la si guardi.

E' la storia di **Vic Gamalero**, ragazzo ossessionato dal denaro che con esso costruisce una relazione ai limiti del morboso. Questa sua inclinazione lo porterà man mano a entrare in contatto con un variopinto campione di umanità: disadattati, miliardari, attori precari, recuperatrici di credito, giovani di buona famiglia, eroine del volontariato, in un gorgo che lo farà sprofondare fino quasi a un punto di non ritorno. **C'è molto di noi in questo romanzo**: le contraddizioni quotidiane di una società in costante crisi di coscienza e sempre in bilico fra l'adorazione per il denaro e una presunta colpa da spiare in tal senso. Ma soprattutto, e qui ci sentiamo quasi di metterci la mano sul fuoco, c'è la penna di un autore fresco, concreto, informato capace di far convivere intrattenimento e ragionamento. Senz'altro un appuntamento con la narrativa italiana fra i più interessanti di questo primo semestre del 2011.

Foto di *Sebastiano Pellion*



Related content



People

Howard Jacobson

Vincitore del Man Booker Prize 2010, sviscera i temi portanti del suo libro "Un amore perfetto"

