

Fahrenheit

Scrivi a Fahrenheit
fahre@rai.it

Invia un SMS
 dalle 15 alle 18
 al numero:
335 5634296

You book

aNobii
Facebook
Forum
Podcast
Le sigle

TuttoFahre:

Le puntate

I libri

Le poesie

Graphic novel

Focus

Caccia al libro

FahreRagazzi

La storia

Passalibro

Le musiche

Gli album :

Mantova 2010

I libri della memoria

Guarda chi legge

Illustratori

Bibliobus

In archivio:

Vocabolario

Incontri

FahreFestival

Fahreblog

Il gioco

Libri per l'Abruzzo

Il viaggio

Momento critico

16/12/2010

Tommaso Pincio, *Lo spazio sfinito*, Minimum fax

ascolta



In un mondo alternativo terribilmente bello e malinconico, Jack Kerouac si prepara a passare nove settimane nello spazio per conto della Coca-Cola Enterprise. Marilyn Monroe fa la commessa in una libreria. Il tirannico Arthur Miller si è comprato una casa sulla cascata dove vive con sua moglie, la triste e bellissima Norma Jeane. Qualche conto sembra in effetti non tornare. Norma e Marilyn non dovrebbero ad esempio essere la stessa meravigliosa ragazza, colei che illuminò i desideri di milioni di persone accendendo una luce nelle stanze più buie degli animi maschili? Ambientato durante gli anni Cinquanta - reinventati in modo da diventare tra i più veri e struggenti mai raccontati - Lo spazio sfinito è popolato dai personaggi del nostro immaginario collettivo (oltre a Kerouac, Marilyn e Miller c'è Neal Cassady, e il giovane Holden...), i quali però, attraverso le loro vicende di solitudine, desiderio, amicizie infrante, cuori spezzati e vite da ritrovare, si rivelano paurosamente simili a noi.

