

▶ **SAVA** RASSEGNA «A SUD EST DI OGNI PAROLA»

«La battuta perfetta» l'ultimo lavoro dello scrittore D'Amicis

NANDO PERRONE

● **SAVA.** È partita giovedì, presso la sala Amphipolis del Comune, la rassegna "A sud-est di ogni parola", che propone una serie di interessanti incontri con gli autori.

Proposto dagli assessorati alla Cultura e ai Servizi sociali, il ciclo è stato aperto dall'incontro con **Carlo D'Amicis**. Classe 1964, savese di nascita ma da tanti anni trasferito a Roma, D'Amicis è autore di molti romanzi (ricordiamo "Transeuropa", "Amor Tavor" e "La guerra dei cafoni") ed è tra gli autori della nota trasmissione radiofonica di Radiotre "Fahrenheit".

Con D'Amicis si è discusso dei suoi romanzi. E' stato presentato, in particolare, il suo ultimo lavoro "La **battuta perfetta**" (ed. **Minimum Fax**). Il racconto è la rappresentazione comico/drammatica della evoluzione dell'immagine e del corpo di Berlusconi e della sua decadenza fisica e morale. Decadenza che viene raccontata attraverso le vicende di costume che hanno portato il nostro Paese a vivere per e con la televisione, pubblica e commerciale, di servizio e di intrattenimento, noiosamente colta e orribilmente trash, e alla fine ad immedesimarsi completamente con essa.

La narrazione avviene attraverso un lungo dialogo che inizia nei primi anni Sessanta tra un figlio, Canio Spinato, ragazzino ribelle ai noiosi e ripetitivi intenti pedagogici, e il padre, l'intransigente moralista Filippo, democristiano doc, maestro elementare, e imprevedibilmente vincitore di un concorso che lo porta a Roma, a lavorare in Rai, proprio per quella televisione che lui ritiene pericolosa.

LA CARRIERA
È autore della
trasmissione di Radio 3
«Fahrenheit»

