

GRANDE SUCCESSO A "SCRITTORINCITTÀ"

Più di cento autori a Cuneo per raccontare gli "Idoli"

Tra le grandi firme presenti anche Crepet, Paolo Guzzanti e Giulio Cavalli

GIUSEPPE GROSSO

CUNEO. Prosegue con grande successo di pubblico "Scrittorincittà" quest'anno dedicata agli "Idoli". Più di cento autori che ogni anno incontrano altri autori e altri libri, e presentano a un pubblico partecipe i loro ultimi lavori, freschi di stampa, offrendo la loro personale interpretazione del tema conduttore dell'edizione. Oggi è il giorno di Paolo Guzzanti che presenterà in anteprima assoluta il suo nuovo instant-book "Mignottocrazia. La sera andavamo a ministre" (Aliberti) (ore 16.30 cinema Monviso, ingresso 3 euro).

Molto atteso anche Paolo Crepet (autore di "Perché siamo infelici", insieme ad altri studiosi, Einaudi, 2010) che si chiederà cos'è l'infelicità e da dove provenga (ore 14.30 cinema Monviso, ingresso 3 euro). Piero Dorflès (Il ritorno del dinosauro, Garzanti 2010) e Massimiliano Panarari (L'egemonia sotto culturale, Einaudi 2010) si chiederanno se la cultura sia un patrimonio deteriorabile (ore 18.30 Centro incontri della Provincia di Cuneo, 3 euro).

Si parlerà di libertà dell'informazione con Giulio Cavalli, attore teatrale che vive sotto scorta per le sue denunce e autore di Nomi, cognomi e infami (Ed. Ambiente 2010), Riccardo Iacona (L'Italia in presadiretta, Chiarelettere 2010), David Lane (Terre profanate, 2010) (ore 15 teatro Toselli, 3 euro).

Maria Barbal (Come una pietra che rotola, Marcos y Marcos 2010) e Valeria Parrella (Ma quale amore, Rizzoli 2010) affronteranno i temi di amore e mancanza (ore 18.30 Centro incontri, 3 euro).

Giancarlo De Cataldo dialogherà con Giovanna Zucconi del tema del suo ultimo libro, I traditori, che racconta il Risorgimento (ore 21.15 Teatro Toselli, 5 euro).

Francesco Pacifico (Storia della mia purezza, Mondadori 2010), Andrea Bajani (Ogni promessa, Einaudi 2010) e Letizia Muratori (Sole senza nessuno, Adelphi 2010), discuteranno del mito senza tempo dell'andarsene (ore 15.30 Centro incontri, 3 euro). Dei problemi della scuola si parla con Cosimo Argentina (Beata ignoranza, Fandango 2008), **Girolamo De Michele** (La scuola è di tutti, **Minimum fax** 2010) e Mila Spicola (La

scuola s'è rotta, Einaudi 2010) (ore 15.30 Centro Incontri, 3 euro).

Della famiglia come centro delle esperienze personali si discute con Rosa Matteucci (Tutta mio padre, Bompiani 2010), Lorenzo Pavolini (Accanto alla tigre, Fandango 2010), Roberto Moroni (I migliori di noi, Feltrinelli 2010) (ore 15.30 Centro Incontri, 3 euro).

Guido Scarabottolo, artista e illustratore noto per le copertine dei libri di Guanda, terrà il laboratorio di disegno per adulti Ti tratto da idolo (in collaborazione con TrattoPen, ore 18 CDT, euro 3).

Anais Ginori (Pensare l'impossibile, Fandango 2010), Loredana Lipperini (Non è un paese per vecchie, Feltrinelli 2010), Michela Marzano (Sii bella e stai zitta, Mondadori 2010) e Lorella Zanardo (Il corpo delle donne, Feltrinelli 2010) discuteranno del nesso tra corpo femminile e merce (ore 18.30 Centro Incontri, euro 3).

Oggi s'inaugura anche la mostra "Cuneo nelle fotografie di Paolo Bedino" (1963-1973), che raccoglie centinaia di immagini di uno dei più noti fotografi della città (Palazzo Samone, ore 11, ingresso libero, visitabile sino al 30 gennaio).





Incontri, dibattiti e presentazioni in diversi luoghi per coinvolgere il pubblico