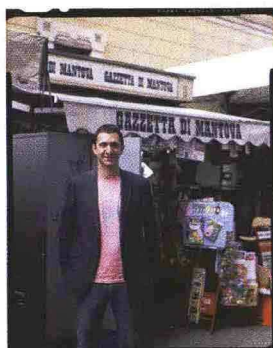


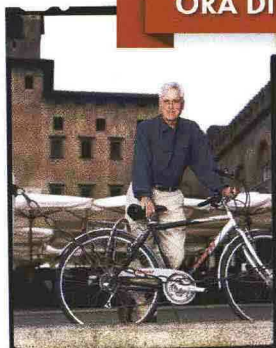
ORA DI INGLESE



**JONATHAN STROUD**

Inglese, 39 anni, ha raggiunto il successo con la **Trilogia di Bartimeus**, best seller, stampato in oltre 40 Paesi, che sta per diventare un film, della Miramax. Ha appena pubblicato il romanzo fantasy **La valle degli eroi** (Salani).

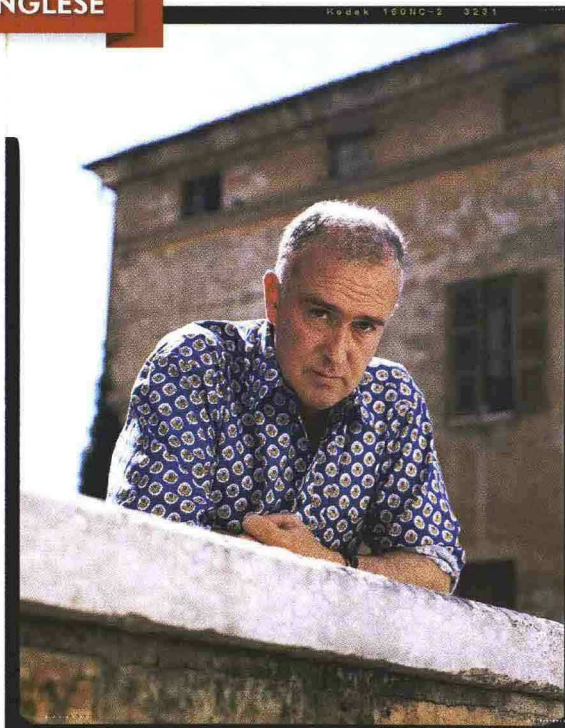
«Ho due figli. Nei loro volti vedo innocenza, energia, creatività, sicurezza: tutto quello che serve nei momenti di difficoltà».



**THOMAS MCGUANE**

Il suo primo romanzo, **Sporting Club** (Baldini Castoldi Dalai), è da poco uscito anche in Italia. 70 anni, vive nel Montana, dove è ambientato il film che ha sceneggiato, **Missouri**, con Marlon Brando e Jack Nicholson.

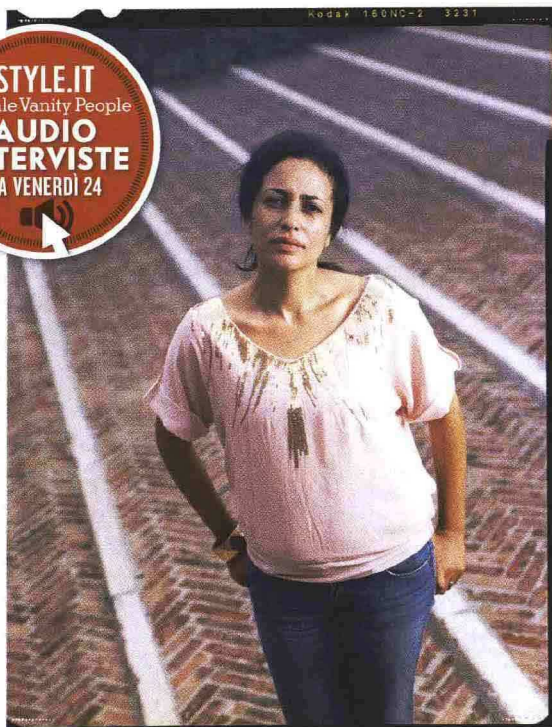
«Nella stanza dove lavoro ci sono solo una scrivania e una sedia. Mi siedo in silenzio finché non viene in mente qualcosa».



**JOSEPH O'CONNOR**

Fratello della cantante Sinéad O'Connor, è nato a Dublino nel 1963. **Stella del mare** è stato il libro di narrativa più venduto in assoluto nel 2004 in Gran Bretagna e Irlanda. Ha appena pubblicato **Una canzone che ti strappa il cuore** (Guanda).

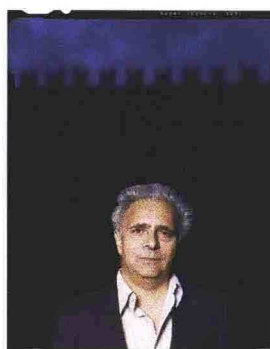
«Apro la finestra al mattino e le idee volano nel cielo come uccelli, basta allungare una mano con qualche seme e loro si posano. Insomma, l'importante è tenere gli occhi aperti sul mondo: l'ispirazione è dappertutto».



**ZADIE SMITH**

Il suo romanzo d'esordio, **Denti bianchi**, scritto a soli 25 anni, ha venduto più di un milione e mezzo di copie e vinto numerosi premi. Nata a Londra nel 1975 da padre inglese e madre giamaicana, ha pubblicato **Cambiare idea** (Minimum Fax).

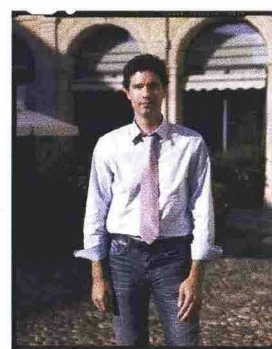
«Sulla scrivania ho una cartolina con una frase di George Eliot: "Non è mai troppo tardi per essere ciò che avresti voluto essere". La leggo e mi aiuta quando sono in crisi».



**HANIF KUREISHI**

Di origini pakistane, è nato nel 1954 a Londra, dove vive e lavora come sceneggiatore e romanziere. **Nell'intimità** è diventato un film, Orso d'oro a Berlino. Il suo ultimo lavoro si intitola **Il declino dell'Occidente** (Bompiani).

«Qualunque cosa può essere uno spunto per un racconto: mi sembra impossibile avere una crisi d'ispirazione».



**JOSHUA FERRIS**

*Publishers Weekly* ha definito il suo nuovo libro, **Non conosco il tuo nome** (Neri Pozza), «stupendamente fuori di testa». Una conferma, per il 35enne scrittore americano Premio Hemingway nel 2007.

«L'ispirazione arriva da una frase: "Non c'è problema se un lavoro resta incompiuto, l'importante è che tu non smetta di cercare di portarlo a compimento"».