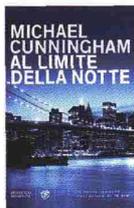


notes | novembre

**AL LIMITE DELLA NOTTE**

di Michael Cunningham (Bompiani, € 17,50)

Peter e Rebecca, newyorkesi upper class (lei editor, lui gallerista) sembrano avere una una vita perfetta. Ma l'arrivo di Ethan, detto Erry, "l'errore", fratello di Rebecca - un 23enne borderline -, sparpiglia le carte. Peter ne è attratto e mette tutto in discussione. Il nuovo, strepitoso libro di Cunningham (esce in Italia e negli Usa) è una dissezione del cuore. E dei suoi segreti. ★★★

**L'ERRORE DI GLOVER**

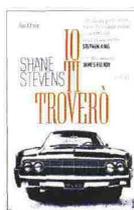
di Nick Laird (minimum fax, € 16,00)

David Pinner, 35enne senza qualità - un ex aspirante artista che sfoga le sue frustrazioni su un blog acrimonioso - rivede una sua insegnante e se ne invaghisce. Ruth Mark è un'artista di successo e i due si frequentano finché lei, a sua volta, si invaghisce del di lui giovanissimo coinquilino Glover. Commedia artistico-sentimentale con deflagrazione finale. ★★★

**CI SONO COSE CHE UNA NON PUÒ FARE**

di Margarita García Robayo (Marcos y Marcos, € 14,50)

Da leggere perché: 1) il titolo andrebbe stampato su una t-shirt; 2) l'autrice, una blogger colombiana, va tenuta d'occhio; 3) tutte le nove protagoniste (i cui destini si sfiorano e si incrociano) sono molto simili a noi. E anche perché il consiglio su come trattenerne l'amante per la notte è un'idea così crudele da essere sublime. ★★★

**IO TI TROVERÒ**

di Shane Stevens (Fazi, € 19,50)

Thomas Bishop è solo un ragazzino quando uccide la madre e ne brucia il cadavere. Dopo aver passato 15 anni in una clinica, evade e diventa un serial killer. Pubblicato per la prima volta nel '79, questo libro adorato da Stephen King e James Ellroy prende spunto da una storia vera. 800 pagine che inchiodano e trascinano nel buio di una "dangerous mind". ★★★

**UN BACIO**

di Ivan Cotroneo (Bompiani, € 11,00)

Odio, amore, vendetta. I protagonisti di questo dramma sono Lorenzo, Elena e Antonio. Un sedicenne difficile e non integrato, una professoressa 40enne e un giovane uomo cresciuto troppo in fretta. Al centro, un omicidio. Un colpo di pistola sparato a scuola, forse per un bacio. L'autore scava nel buio dell'anima per scrivere una storia ispirata a un fatto di cronaca. ★★★

Libri

SANDRO VERONESI XY

**(F)ATTO DI DOLORE**

Borgo San Giuda, che deve il suo nome al più buono dei due Giuda, quel Giuda Taddeo apostolo e cugino di Gesù, è un piccolo paese sperduto tra i monti. Così isolato che l'evento più atteso dell'inverno è l'arrivo della slitta di Beppe Formento (la più potente famiglia del paese), che porta i turisti a visitare il centro ippico, l'albero ghiacciato e la chiesa. Ma un giorno - con grande stupore di tutti - la slitta arriva vuota. E quando alcuni abitanti vanno a vedere cos'è successo, lo spettacolo che li aspetta è sconvolgente. L'albero ghiacciato è rosso sangue e nella neve ci sono undici cadaveri morti per cause diverse e assurde. I media sciamano come avvoltoi, la scena è degna di *Csi*, la polizia si trincerava dietro il segreto di stato e nel borgo dilaga la follia. A salvare gli abitanti, don Ermete e la giovane psichiatra Giovanna Gassion, uomo e donna, fede e scienza: l'X e l'Y del titolo. Il punto fondamentale? «Un fatto non può "tornare" come torna un conto». E a volte bisogna arrendersi. E cercare ognuno per suo conto, la propria verità personale. ★★★

XY di Sandro Veronesi
Fandango, € 19,50