

LIBRI

Steven Berlin Johnson

Where good ideas come from

5 ottobre

Viviamo in una società che favorisce la creatività? La storia delle grandi innovazioni consente a Steven Berlin Johnson di riconoscere quali sono le caratteristiche dei contesti insolitamente prolifici. Il suo *Where good ideas come from* esce il 5 ottobre. *Luca De Biase*

Chandran Kukathas

L'arcipelago Liberale

Autunno 2010

Liberilibri pubblicherà *L'arcipelago liberale* di Chandran Kukathas, politologo indian-australiano che insegna alla LSE. Un testo molto importante per rafforzare le ragioni di una società libera e pluralista, in cui la diversità sia compresa per quello che è: una ricchezza. *Alberto Mingardi*

Andrea Bajani

Ogni promessa

9 novembre

Ci piace Bajani: reattivo di fronte ai mali della società. Qui, fra Italia e Russia, dove il protagonista va sulle tracce dei luoghi del nonno, tornato folle dalla guerra. *Ogni promessa* esce per Einaudi. *Giovanni Pacchiano*

Andrea Fazioli

La sparizione

21 settembre

Ritorna l'investigatore Contini in aiuto della ragazza Natalia, terrorizzata per aver visto un delitto. Grande prova del giovane svizzero ticinese Fazioli (Guanda). *Giovanni Pacchiano*

Alessandro Piperno

Persecuzione

28 ottobre

Per il notissimo autore, la prova del fuoco del secondo romanzo: la drammatica saga di una famiglia fuori del comune. Lo aspettiamo con molta curiosità, edito da Mondadori. *Giovanni Pacchiano*

Stefano Jorio

Radiazione

Fine ottobre

Un giovanotto appena assunto al "Ministero" prepara l'inaugurazione di una grande mostra di quadri. Gli ruberanno il meglio. Capirà cos'è l'Italia. Ottimo esordio, editore. *Giovanni Pacchiano*

I Big

Da tenere d'occhio

Andrea Camilleri, *L'intermittenza* (Mondadori); Andrea De Carlo, *Leihui* (Bompiani); Carlo Lucarelli, *Il sogno di volare* (Einaudi); Sandro Veronesi, *XY* (Fandango). *Giovanni Pacchiano*

Bill Emmott

Forza, Italia

Autunno

L'ex direttore dell'«Economist», grande critico di Silvio Berlusconi, giudica l'Italia della crisi economica e politica. Non manca l'humour inglese. Una battuta dal libro: «Qual è il plurale di aneddoto? Statistiche!». *Gianni Riotta*

in arrivo il primo di tre volumi dell'ultima grande operazione culturale in casa Einaudi che rinnova, rivede (e ribalta) la gloriosa storia della letteratura di Asor Rosa. *Le mappe letterarie, i luoghi della letteratura*, le letture promettono di rimettere in discussione il modo di fare e l'oggetto stesso della critica letteraria. *Stefano Salis*

Sabrina De Gregori

Un graffito di nome Banksy

20 ottobre

Il primo libro italiano dedicato alla vita e alle opere dell'artista inglese, celebre per i suoi graffiti urbani e per essere sempre stato nell'anonimato. Un modo per interrogarsi sul miracolo compiuto da un writer arrivato ad avere quotazioni superiori ai suoi colleghi e a essere tra i più credibili rappresentanti dell'arte degli anni Duemila. L'editore è Castelvetchi. *Stefano Salis*



Mostre. L'artista giapponese Takashi Murakami

Giambattista Bodoni

Manuale Tipografico

José Saramago

L'ultimo quaderno

Ottobre 2010

Come commentatore politico è diventato generazioni, che magari non hanno letto *le del convento*, ma conoscono il Saramago su Berlusconi e Bush. *L'ultimo quaderno* (nelli) è dedicato proprio all'attività postuma dello scrittore portoghese scompartemente. *Serena Danna*

Michael Cunningham

Al limite della notte

20 ottobre

Peter e Rebecca sono una coppia di giovani felici e in carriera. L'arrivo del giovanotto di Rebecca metterà in crisi le loro vite. L'autore di *Le Ore* torna su temi e luoghi della sua produzione narrativa: New York, il tempo, il vero, passato e presente che si confonde. *Le Ore*, romanzo, edito da Bompiani, esce contemporaneamente in Italia e negli Stati Uniti. *Serena Danna*

Silvia Ronchey

Ipazia

Inizio novembre

Tutto ciò che avreste voluto (e dovuto) sapere su Ipazia e non avete mai osato chiedere. Grande scienziata e filosofa alessandrina. Il nuovo libro dedicato al film *Agorà* di Amen, con Ipazia protagonista del prossimo libro di Silvia Ronchey per Rizzoli, dal titolo *Ipazia. La storia*, che promette di fornire tutti i documenti e le fonti rilevanti su questa martire dei cristiani, della laicità e della libertà intellettuale. *Federico Biondi*

Nassim Nicholas Taleb

Il cigno nero tre anni dopo

2 settembre

Con il titolo *Robustezza e fragilità. Che cosa il cigno nero tre anni dopo*, il Saggiatore e la Feltriniana hanno pubblicato il seguito del best seller *Il cigno nero* (oltre 10 milioni di copie vendute in America e in Italia). Consigli del matematico epigrammatico, un po' gasato per aver previsto la crisi, per evitare di fare gli stessi errori di chi è portato alla situazione attuale. I cigni neri sono sempre in agguato, e non solo in ambito finanziario. *Armando Massarenti*

Paul Bloom

Perché godiamo?

21 ottobre

Amore, arte, cibo. Perché godiamo? (il Saggiatore) è un titolo assai allettante. E l'autore pure. Paul Bloom è noto per lo splendido *Il bambino di Cartesio*, tra l'altro: perché proviamo piacere anche in un sofismo benigno, come mangiare cibi piccanti? Perché fare film che ci fanno piangere? *Armando Massarenti*

André Gombay

Descartes

Fine agosto

Di André Gombay, una delle massime autorità mondiali per gli studi su Cartesio (ne ha curato le *Opere* su cd-rom, Toronto UP) esce in questi giorni *Descartes*, una monografia del filosofo francese che inquadra il suo pensiero filosofico con le vicende biografiche e a fugare molti luoghi comuni. *Armando Massarenti*

Alberto Orioli

Non è il paese che sogn...