

Lecture sotto l'ombrellone



DREAMS'N'DRUMS di Heman Zed

Maestrale, p. 174, euro 18
 Theo Sarpi per campare fa il pizzaiolo e per hobby è batterista in una sgangherata band rock. Un giorno, la sua disordinata esistenza finisce sotto una valanga di patate geneticamente modificate, crollate-

gli addosso da un camion che lo affianca mentre è in sella alla sua bicicletta. Theo entra in coma.

FUMETTI D'EVASIONE (Vita di A. Paziienza) di Oscar Gilotti

Fandango, pagine 292, euro 10

Un saggio dedicato alle opere di Andrea Paziienza, un'analisi critica della variegata attività artistica dell'autore da Pentothal a Pompeo. Il volume ripercorre la breve ma intensa vita dell'autore, concentrando l'attenzione e l'approfondimento sulla vasta opera di Paz. Il libro è il tentativo più riuscito fatto finora di raccontare l'artista pescarese, anche considerando che spesso i protagonisti delle sue storie non erano nient'altro



che suoi alter ego.

L'OPERA GALLEGGIANTE

di John Barth

Minimum Fax, pagine 355, euro 16

La mattina del 21 giugno 1937 Todd Andrews (un'avviata carriera di avvocato, una sobria vita borghese in una cittadina di mare del New England,



un'improbabile menage a trois con l'amico Harrison, erede di un impero dei sottaceti, e la graziosa moglie di lui) si sveglia, si alza dal letto e guardandosi allo specchio scopre che la risposta a ogni suo problema è il suicidio. Vent'anni dopo, ancora vivo, racconta gli sviluppi di quella fatale giornata. Pubblicato nel 1956 e rivisto dallo stesso autore nel 1967, il romanzo è considerato da molti il capolavoro di John Barth.

CINA VENTUNESIMO SECOLO

di Guido Samarani

Einaudi, pagine 142, euro 10.

L'autore, autorevole storico della Cina contemporanea, porta il lettore, in un libro denso quanto agile, all'interno delle peculiarità del colosso asiatico, vera nuova iperpotenza del XXI secolo. Un paese che sta conoscendo uno sviluppo economico senza precedenti, destinato a farlo diventare il più importante antagonista del colosso americano. Una nazione dove convivono contraddittorie realtà sociali e che deve misurarsi con problematiche legate ad una crescita che rischia di avere pesanti ripercussioni su una popolazione che chiede di vivere la nuova ricchezza. Una sfida che si trova ad affrontare uno Stato comunista, di cui l'autore indaga in particolare i profili dei



principali esponenti al potere. (gi.sc.)

PESCE MANGIA CANE

di Paolo Roversi

Verde Nero, pagine 164, euro 15



Un serial killer si aggira nella Bassa padana, lungo le sponde del Po. È qui che uccide le sue vittime con un macabro rituale e le fa ritrovare con la testa infilata nella sabbia. A indagare sugli omicidi sono il magistrato Federica Della Lovere, bella e grintosa, e il burbero maresciallo Barilla.

