



## INTERVISTA

## WEB UTILE

Ricerca spettacoli  
Programmi TV  
Stampa italiana  
Stampa estera  
Meteo e trasporti  
Economia finanza  
Salute e Benessere  
Dizionari online  
CLASSIFICHE

Libri  
Dischi  
Dvd

## IN ARRIVO

Libri  
Dischi  
Dvd

## LIBRI SUL WEB

Biografie  
Scrittori  
Editori italiani  
Biblioteche in Italia  
Biblioteche nazionali  
Scuole scrittura e traduzione  
Siti per aspiranti scrittori  
Associazioni e enti  
MUSICA SUL WEB  
Artisti e gruppi musicali  
Etichette musicali  
Distribuzione musica in Italia  
Riviste musicali  
Imparare la musica  
Festival musicali  
Associazioni e enti  
Agenzie e servizi vari

## CINEMA SUL WEB

Attori  
Registi  
Sceneggiatori  
Produttori  
Produzione cinematografica  
Distribuzione cinematografica  
Riviste di cinema  
Premi cinematografici  
Festival cinematografici  
Imparare il cinema  
Associazioni e enti  
Agenzie e servizi vari

## Libro giallo da classifica: Lucarelli e Camilleri, Grazia Negro e Salvo Montalbano

Molti anni dividono i due scrittori, altrettanti, quasi, i due investigatori. Eppure collaborare per scrivere *Acqua in bocca*, romanzo giallo "epistolare" a quattro mani che vede protagonisti i due investigatori creati da loro, è stato "naturale", anche se si è trattato di una sfida all'ultima provocazione.



### ANDREA CAMILLERI - CARLO LUCARELLI - DANIELE DI GENNARO - MINIMUM FAX - ACQUA IN BOCCA - DICHIARAZIONI - SEGRETI - BACKSTAGE

"Hanno quarant'anni tondi di differenza. Hanno letto tutto l'uno dell'altro. L'idea era fare incrociare lo sguardo, gli stili e le storie di due persone che soprattutto godono della nostra stima anche a livello umano."

Questo ci aveva detto tempo fa **Daniele Di Gennaro**, editore minimum fax, artefice di questo incontro e del successivo libro che ne è derivato.

"In una pausa di cambio batterie delle telecamere con cui stavamo riprendendo il documentario [A quattro mani, che andò in onda su Rai Tre nel 2007, [qui tutte le informazioni](#), ndr.], ho chiesto ai due come si comporterebbero Montalbano e Grazia Negro alle prese con lo stesso delitto. Non hanno finito più di 'muovere' i loro personaggi, con una tale partecipazione che a un certo punto sembrava parlassero di loro stessi. È nata una formidabile partita a scacchi che si è concretizzata sotto forma di romanzo epistolare dove i due investigatori incrociano le armi in un'inchiesta non ufficiale. È cosa rara vedere un libro nato da un documentario. Di solito è il contrario."

Un forte impegno civile e un grande interesse per la storia contemporanea caratterizza entrambi, oltre la comune passione per il giallo e il noir, i due generi narrativi che cercano di rispondere alle domande chiave: "chi è stato?" e "che cosa sta succedendo?".

**Per presentare il libro i due autori hanno raccontato l'esperienza. Ecco cos'hanno detto.**

#### Il primo incontro

##### Lucarelli

Mi ricordo ci siamo incontrati io ed altri scrittori di romanzi polizieschi con Camilleri, ma non ricordo che festival fosse... mi ricordo quest'uomo che si avvicina, saluta e dice: "Buongiorno, sono un nuovo scrittore" ed era bellissima questa cosa, perché era Camilleri il nuovo scrittore che si presentava, uno che avrebbe potuto tirarsela...

È stato molto bello come si è proposto, come a dire "salve siamo tutti uguali, non state a pensare che sto



[leggi la recensione](#)

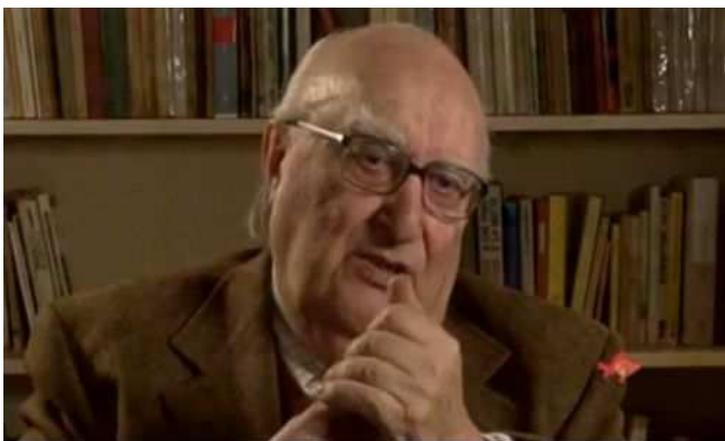


## ARCHIVIO

**Articoli**  
**Interviste**  
**Eventi**  
**Recensioni Libri**  
**Recensioni Dischi -  
Artisti**  
**Recensioni Dischi -  
Compositori**  
**Recensioni DVD**  
**Café Letterario  
1997-2006**  
**Top News**  
**News spettacolo**  
**Video News**

---

vendendo milioni di copie e ho sei libri nei primi sei posti delle classifiche...”



### La proposta

#### Camilleri

C'è stata questa proposta che mi ha subito interessato, perchè è bello avere a che fare con uno scrittore che stimi, con uno scrittore che stimi anche umanamente, e sono già due punti a favore. Tra noi poi ci sono 40 anni di differenza...

Io scrivo dei gialli e lui scrive dei gialli (che ogni tanto tinge di nero, volge al noir, mentre io no, mai). È divertente un confronto con un importante scrittore che ha 40 anni meno di te...

### L'inizio della storia

#### Lucarelli

Il mio personaggio - Grazia Negro - ha un mistero per le mani, ed è un mistero che riguarda anche la zona in cui opera Montalbano e quindi gli scrive e gli manda i materiali che ha: gli manda una lettera con una serie di verbali... Montalbano gli risponde inviandogli a sua volta una serie di materiali e alla fine prende vita questo gioco in cui uno scopre una cosa e gliela manda, l'altro scopre una cosa e gliela manda...



### L'inchiesta non ufficiale

#### Lucarelli

L'idea era che ci fosse un'inchiesta non ufficiale, perchè era più bello, per quella logica per cui più metti nei guai i personaggi e meglio reagiscono, e le inchieste non ufficiali per i poliziotti sono un guaio... poi perchè questo ci permetteva di giocare con i materiali nascondendoli, scrivendoli su materiali di riporto, di giocare su questa cosa, gioco che parte sin dall'inizio con Montalbano che dà una [finta] risposta seccchissima a Grazia Negro dicendole di lasciarlo stare.



**Camilleri**

Montalbano ha avuto l'idea di infilare dentro un cannolo un biglietto, ma si è premurato di avvertire Grazia di non mangiarlo altrimenti avrebbe ingoiato anche il biglietto.

**L'età**

**Camilleri**

Non dico ci sia la stessa differenza di età che c'è tra me e Carlo, ma tra Grazia e Montalbano c'è una bella differenza di età...

**Lucarelli**

Penso che Montalbano avrebbe un atteggiamento protettivo in questo senso nei confronti di Grazia, poi non è una brutta ragazza...



*A cura di Giulia Mozzato*

*23 giugno 2010*

**Condividi su:**

[Facebook](#) |

| [Inoltre >>](#)

Copyright © 1996/2010 Internet Bookshop Italia, tutti i diritti riservati.  
Wuz è un marchio registrato. Licenza SIAE n. 513 / I / 06-359.  
Concessionaria di pubblicità MYads.it  
Con la collaborazione di Argentovivo per il settore editoria libraria  
Dati audience certificati Audiweb  
Internet Bookshop Italia è una società di Giunti & Messaggerie  
Eventuali comunicazioni e segnalazioni utili possono essere inviate alla redazione